

هيئة التحرير

التسلسل	أعضاء هيئة التحرير	التخصص	الصفة
1	م.د. مجاهد حميد رشيد	تعلم حركي	المشرف العام
2	أ.د. عبد الستار جاسم	بايوميكانيك	رئيس التحرير
3	أ.د. عبد الرحمن ناصر راشد	اختبار وقياس	عضو
4	أ.م.د. أحمد رمضان أحمد	علم نفس	عضو
5	أ.م.د. نصير صفاء محمد	تعلم حركي	عضو
6	أ.م.د. عباس فاضل جابر	فسلجة تدريب	عضو
7	ا.م.د. رافد مهدي قدوري	تعلم حركي	مدير التحرير
8	م. سنان عباس علي	تعلم حركي	مقرر

يكون تسليم البحوث وتثبيت الملاحظات مع سكرتير التحرير

الدكتور رافد مهدي قدوري

ومقرر المجلة المدرس سنان عباس علي

Emil: sienan2004@ yahoo.com

M. 07901836425

الهيئة الاستشارية

التسلسل	المستشار	مكان العمل
1	أ.د. نزار مجيد الطالب	جامعة بغداد
2	ا.د وديع ياسين التكريتي	جامعة الموصل
3	أ.د ياسين طه	جامعة الموصل
4	الطبيب الاستشاري مظفر عبد الله شفيق	ك.ت.ر. بنات
5	أ.د. رافع صالح فتحي	جامعة بغداد
6	أ.د. حسين علي حسين	جامعة بغداد
7	أ.د. صريح عبد الكريم	جامعة بغداد
8	أ.د. نبيل محمود شاكر	جامعة ديالى
9	أ.د. ناظم كاظم جواد	جامعة ديالى

مجلة (علوم الرياضة)

كلمة العدد

إن الله سبحانه وتعالى أودع قدرة الخلق والإبداع في شريحة معينة من الأمناء والمجاهدين الذين يسعون في طريق كشف الغطاء عن الرؤية العلمية الثاقبة ونشر الوعي والمعرفة في أنحاء ربوع العالم الشاسع الفسيح . وهذا السعي هو بمثابة نوافذ تطل على كل مساحات هذا العالم الجميل الممتد إلى ما لا نهاية، وكذلك لردم مستنقعات الجهل المتناثرة هنا وهناك وبالتالي رفع القيود من على بعض العقول التي لازالت أسيرة تخلفها وما ورثته من عصور تجاوزها منطق العلم والمعرفة.

فالتمسك بالمنهج العلمي يمثل فلسفة الحياة المعاصرة وطريقة التفكير لتحقيق أشعاع الاحتياج الإنساني وهو السبيل لتوفير فرصة المقارنة بين المنهجين العلمي والخرافي، لان الله تجلت عظمتة في خلق الإنسان وحيث علمه البيان وكرمه وسخر له الأكوان ووهب له نعمة العقل وأعطاه وبين له سلامة منهج الوصول إلى الحقيقة.

وها ومن خلال نافذتنا (علوم الرياضة) نطل عليكم لنقدم لكم بعض نتاجات عقول باحثينا في مفردة من مفردات الحياة المعاصرة.

وسنبقى نحن ونافذتنا أدوات للبناء وحاضنة للخير والمحبة والعطاء كي تعم في ربوع بلدي أوامر ألاللتقاء واللقاء ... ولكم منا ومن باحثينا اجل الاحترام والوفاء.

أ.د

عبد الستار جاسم النعيمي

الفهرست

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث	التسلسل
16-1	أ.م.د: فرات جبار م.م: ثائر عامر عباس	التمارين الفردية وتأثيرها على الأداء المهاري للاعبين الشباب بكرة القدم	1
45 - 17	م.د. ماجد خليل خميس م.د. سهى عباس عيود	تأثير استخدام كرات مختلفة الأوزان في تعلم مهارتي الضربتين الأرضيتين الأمامية والخلفية بالتنس الأرضي للمبتدئين	2
78 - 46	م.م. جنان حسين علي	الذات الجسمية وعلاقتها بمؤشر كتلة الجسم لطالبات كلية التربية الرياضية	3
93 - 79	م.م. فارس سامي يوسف شأبا م.م. فراس مطشر عبد الرضا	تحديد المعايير لبعض القدرات البدنية وعلى وفق مراكز اللعب بكرة السلة لشباب العراق	4
117 - 94	م.م. هاوكار سالار احمد	أثر منهج تدريبي بطريقة التدريب التكراري لتطوير صفة القوة المميزة بالسرعة للرجلين لدى لاعبي كرة القدم الصالات	5
144 - 118	م.د. احمد خميس راضي م.م. فؤاد متعب حسين	تأثير منهج تدريبي باستخدام تمرينات تنافسية في تطوير المعرفة الخطئية وأداء بعض التكوينات الهجومية للشباب بكرة اليد	6
196 - 145	د. الاع زهير	المعالجة المعرفية للمعلومات وعلاقتها بأسلوب (الاستقلال-مقابل الاعتماد) على المجال الإدراكي وفق الانظمة التمثيلية (السمعي ، البصري ، الحسي)	7
236 - 197	م.د. نيراس كامل هدايت م.د. لسقاء غالب ذياب	تأثير استخدام بعض الوسائل التعليمية في تطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم لدى طلبة المدارس المتوسطة	8
260 - 237	م . م مؤيد وليد نافع	تأثير التدريب الفترتي مرتفع الشدة في تطوير القوة المميزة بالسرعة للرجلين ودقة التهديد بكرة القدم	9
276 -261	م.م. رجاء عبد الكريم حميد	تأثير استخدام تمرينات البليومتري والحبّة السوداء على تحسين القفز العمودي لدى اللاعبين القفز العالي	10

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث	التسلسل
302 - 277	م.م حيدر فاضل صالح	تأثير استخدام بعض الأساليب التدريسية في تعلم مهارة استقبال الإرسال بالكرة الطائرة	11
327- 303	م.م. وليد جليل إبراهيم	تأثير منهج تدريبي مقترح في تطوير تحمل السرعة الخاصة وعلاقته بانجاز ركض 110متر حواجز على مجموعة من عدائي أندية العراق فئة الشباب	12
352 - 328	علي قاسم عباس	إسهام بعض القدرات الحركية الخاصة بدقة أداء الضرب الساحق بالكرة الطائرة للاعبين المنتخب الوطني العراقي	13
368 - 353	م.م. أحمد محمد فرحان	الانفجارية للرجلين وعلاقتها بزمن رد الفعل وانجاز سباحة 50 م حرة	14
393 - 369	م.م خنساء صبري محمد علي	العوامل المؤثرة في التفوق الدراسي لدى طالبات معهد أعداد معلمات	15