

علاقة الاتجاهات النفسية ببعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين

أ.د بيريفان عبدالله المفتي أ.م.د سعيد نزار سعيد أ.م بسيم عيسى يونس كلية التربية الرياضية /جامعة صلاح الدين

saed.nzar@yahoo.com birivan_abd@yahoo.com

mailto:gando22000@yahoo.com

الكلمات المفتاحية: الاتجاهات النفسية، كرة اليد.

ملخص البحث الري

تكمن مشكلة البحث في ان الاتجاهات النفسية من المواضيع التي نالت اهتمام الكثير من الباحثين منذ فترة زمنية ليس بالقليلة، ويعد اتجاه الطلاب نحو مادة كرة اليد اساسا لتعليم المهارات الاساسية للعبة واتقانها ، الا ان طبيعة هذه العلاقة مازال فيها شيء من الغموض مما استوجب اجراء الدراسة الحالية وإلقاء الضوء على طبيعة العلاقة بين الاتجاهات النفسية ببعض المهارات الاساسيات الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين، وهدف البحث الى تعرف العلاقة بين الاتجاهات النفسية وبعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية الرياضية جامعة صلاح الدين .

وتم استخدام المنهج الوصفي لملائمته طبيعة البحث، وتم اختيار مجتمع البحث وعينته بطريقة عمدية من طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية في جامعة صلاح الدين للعام الدراسي 2016–201 والمتراوح اعمارهن (21–22) سنة، والبالغ عددهن (30)طالبه اذ تم استبعاد (4) منهن ذلك لحدوث الإصابة لديهن، وتم استخدام (مقياس الاتجاهات النفسية واختبارات المهارات الاساسية) كأداة للبحث، وتم استخدام (الوسط الحسابي – الانحراف المعياري – معامل الارتباط البسيط لبيرسون – النسبة المئوية) كوسائل إحصائية.



Relationship of psychological trends with some basic skills offensive handball for students of the third stage in the Faculty of Physical Education, University of Salahaddin

Research Summary

The problem of research is that the psychological trends of subjects that have received the attention of many researchers for a period of time is not a few, and the direction of students are handball material mainly to teach and master the basic skills of the game, but the nature of this relationship is still a bit of mystery which necessitated the current study And shed light on the nature of the relationship between psychological trends some of the basic skills offensive handball for students of the third stage in the Faculty of Physical Education University of Salahaddin, and the goal of the research to know the relationship between psychological trends and some basic skills offensive handball For students of the third stage in the Faculty of Physical Education, Salahuddin University.

The descriptive approach was used to suit the nature of the research. The research society was selected and deliberately appointed by students of the third stage of the College of Physical Education at the University of Salahaddin for the academic year 2016–2017, aged 21–22 years. The number of students was 30 students (4) of which were the occurrence of their injury, and the use of (psychometric scale – and the tests of basic skills) as a tool to search, and used (the mean – standard deviation – the simple correlation coefficient of Pearson – the percentage) as statistical means.

dication and Sport Scien



1 -المقدمة:

تعد الاتجاهات مكونا أو عنصرا اساسيا في شخصية الفرد وحياته وكيف يفكر وماذا يكون تصرفه. واهتم خبراء التربية باتجاهات الطلاب والتحقق من فاعلية العملية التربوية في تكوين انماط واتجاهات تسهم في احداث تفاعل ايجابي وتكامل بين القوى المختلفة في المجتمع فاذا كان المعلم يعمل على تتمية واثراء تفكير طلابه فان عليه أن يدرك أن التفكير لا يحدث في فراغ وانما من يوظف انماط اتجاهات الطالب وخبرته فاتجاه الطالب نحو البيئة ونحو زملائه ومعلميه والمؤسسات المختلفة في مجتمعه يؤثر تأثيراً اساسيا في توجيهات تفكيره اما بالإيجاب أو بالسلب (علام، 2000، 517).

ومعرفة الاتجاه تساعد الشخص على تفسير المواقف والخبرات التي يمر بها وعلى اعطائها معنى ودلالة فضلا عن مساعدته على التوافق الاجتماعي والمهني. (الكبيسي والداهري، 2000، 77). تعود الاتجاهات الى العوامل المكتسبة في السلوك الانساني مما يعني أن تكوين الاتجاهات ليس وراثيا انما يحدث من خلال التعلم والتطبيق العملي وفي كثير من الاحيان قد يواجه المعلم بعض الاتجاهات الايجابية والسلبية نحو عملية التعلم مما يستدعي منه الكشف عن هذين النوعين من الاتجاهات لدى الطلبة، ليعزز الاتجاهات الايجابية لديهم، ويعمل على تخليصهم من الاتجاهات السلبية واحلال اخرى ايجابية محلها، مما يؤدي بالتالي الى نجاح عملية التفاعل الصفى (عليان، 1998، 113–115).

ومن المعروف ان الاتجاهات تلعب دورا هاما وفعالا في التعلم وتوظف المؤسسات التعليمية برامجها من اجل تكوين اتجاهات ايجابية نحو المواد الدراسية التي يشترك فيها المتعلم كأجراء تربوي يهدف الى تنمية مستوى اداء الطالب للمهارات الحركية المختلفة، ويمكن النظر الى الاتجاهات بانها نوع من انواع الدوافع المكتسبة وتعد عاملا مؤثرا في عملية التعلم "اذ ان من اكثر مبادئ التعلم تقبلا وانتشارا ضرورة كون الفرد يميل لموضوع معين من التعلم قبل ان نتوقع امكانية حدوث أي تعلم مجدي" (الحاج سعيد ، 1997 ، 9) .

كما ان الاتجاهات النفسية هي وسيلة مناسبة لتفسير السلوك الانساني والتنبؤ به في الوقت نفسه فهي تخدم حاجة انسانية تستهدف ايجاد الاتساق والانسجام بين ما يقوله الفرد وما يفكر به وما يعمله واعد ان من الجوانب المهمة التي يتوجب قياسها مع الاتجاه النفسي هو موقع الضبط في الشخصية سواءً اكان داخليا ام خارجيا (ملحم، 2000، 361).

وفي مجال التربية الرياضية تتباين الاتجاهات النفسية بشكل كبير لدى المجتمع الرياضي بما يتضمنه من شرائح مختلفة، ونظرا لتعدد المثيرات فقد انتقلت اهمية تحديد هذه الاتجاهات من القاعدة الاساسية التي يرتكز عليها معنى الاتجاهات من انه نزعة عامة مكتسبة، ثابتة نسبيا،



مشحونة انفعاليا، تؤثر في الدافع وتوجه السلوك، الى التأكيد على اعتبارها مظهرا من مظاهر المعرفة الاجتماعية التي تؤدي الى التفاعل الاجتماعي او تحد منه (الجواري ،2005، 1).

وتعدّ المهارات الأساسية لأي لعبة من الألعاب الرياضية الدعامة القوية التي تبني عليها اللعبة وهي الحجر الأساس لها وعلى إتقانها يتوقف الى حد كبير نجاح اللاعب والفريق، لذا يجب تعريف اللاعبين بالمهارات الأساسية أذ يتم البدء من السهل الى الصعب وعرفها الن وود AleenWiad "بأنها مدى قابلية اللاعب وتكيّفه في دقة تنفيذ المهارة بحسب مناطق مختلفة في الملعب ونوع المهارة المناسبة التي يمكن استخدامها" (الخياط وقاسم،1988، 15).

ونظرا لأهمية الاتجاهات النفسية في رغبة الفرد في مزاولة المهارات الاساسية للعبة لذا تكمن اهمية البحث في تعرف علاقة بين الاتجاهات النفسية وبعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين.

تعد الاتجاهات النفسية من المواضيع التي نالت اهتمام الكثير من الباحثين منذ فترة زمنية ليس بالقليلة، ويعد اتجاه الطلاب نحو مادة كر<mark>ة اليد اساسا</mark> لتعليم واتقان المهارات الاساسية للعبة، الا ان طبيعة هذه العلاقة مازالت فيها شيء من الغموض مما استوجب اجراء الدراسة الحالية و إلقاء الضوء على طبيعة العلاقة بين الاتجاهات النفسية ببعض المهارات الاساسيات الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين.

وهدف البحث تعرف العلاقة بين الاتجاهات النفسية و بعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين.

وافترض الباحثون وجود علاقة ارتباط بين الاتجاهات النفسية و بعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين.

2-منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث:

تم استخدام المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث.

2-2 مجتمع البحث:

بيد البحث: نهج البحث: دام المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث. مجتمع البحث: تم اختيار مجتمع البحث وعينته بطريقة عمدية من طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية في جامعة صلاح الدين للعام الدراسي 2015-2016 والمتراوح اعمارهن (21-22) سنة، والبالغ عددهن (30) طالبة اذ تم استبعاد (4) منهن ذلك لحدوث الإصابة لديهن والجدول (1) يبن الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية في بعض المتغيرات الاساسية لهن.



الجدول (1) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للمتغيرات الطول والكتله والعمر لعينة البحث

| الانحرافات المعيارية | الاوساط الحسابية | وحدة القياس | المتغيرات |
|----------------------|------------------|-------------|-----------|
| 0.785 | 22.067 | السنة | 1-العمر |
| | 161.700 | יים | 2-الطول |
| 5.084 | 55.467 | كغم | 3–الكتلة |

2-3 ادوات البحث:

1-3-2 مقياس المهارات النفسية:

بعد الاطلاع على العديد من الادبيات الخاصة بالمهارات الاساسية اعتمد الباحثون على مقياس الاتجاه النفسي نحو لعبة كرة اليد والخاص بطلبة كلية التربية الرياضية (الخوخي، 2005،93 والذي حصل على معامل ثبات بلغ (0.91) اذ تكون المقياس من ثلاثة ابعاد (موافق ،لا راي لي ، غير موافق) وتكون من 28 فقرة حيث كانت الفقرات كانت ارقام الفرات الايجابية هي (1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 6 ، 9 ، 10 ، 11 ، 13 ، 11 ، 12 ، 22 ، 25) ، اما ارقام الفقرات السلبية فهي (5 ، 7 ، 8 ، 14 ، 15 ، 15 ، 16 ، 10 ، 20 ، 24 ، 26 ، 27 ، 28) .سلبية وتم ترجمة المقياس الى اللغة الكردية وتم عرض المقياس على مجموعة من الخبراء والمتخصصين والذين أقروا صلاحية استخدامه على عينة البحث وانه يحقق هدف البحث والملحق (1) يبين مقياس الاتجاهات النفسية باللغة العربية والكردية .

2-3-2 اختبارات المهارات الاساسية قيد الدراسة:

من خلال اطلاع الباحثين على المصادر المختلفة وتحليل المحتوى للمهارات الاساسية واختباراتها من عدد من واختباراتها بكرة اليد، استخلص الباحثون مجموعة من المهارات الاساسية واختباراتها من عدد من المصادر (عبد الحميد وحسانين، 1980)، (حسين، 1985)، (الخياط وغزال، 1988)، (مجيد، 1989)، (النعيمي، 1992)، (الجوادين، 1997)، (عودة، 1998)، (محمد 1999)، (الوزان، 2000)، (الخيلاني، 2002)، (الحكيم، 2004)، وتم عرضها بصورة استبانة على عدد من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال لعبة كرة اليد بهدف تحديد اهم المهارات الاساسية واختباراتها، وعليه تم ترشيح الاختبارات التي حصلت على نسبة اتفاق (80%) فاكثر من اراء الخبراء والمختصين وبذلك خلصت الدراسة الى تحديد المهارات الاساسية واختباراتها.

2-4 التجربة الرئيسة:

تم اجراء اختبارات المهارات الاساسية الهجومية واختبارات الاتجاهات النفسية في يومي الثلاثاء والاربعاء الموافق 8-2016/11/9.

2-5 الوسائل الإحصائية:

تم استخدام الحزمة الاحصائية spss .



3-عرض النتائج ومناقشتها:

1-3 عرض النتائج لتعرف العلاقة بين الاتجاهات النفسية و بعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الد بن وكما مبين في الجداول (2)(3)(2)

الجدول(2) يبين المعالم الاحصائية للارتباط بين الاتجاهات النفسية والمناولة بكرة اليد

| معامل الارتباط البسيط | المناولة | | الاتجاهات النفسية | | |
|-----------------------|----------|--------|-------------------|--------|--|
| | ±ع | س_ | ±ع | س- | |
| 0.094 | 1.776 | 18.467 | 5.063 | 38.533 | |

* معنوي عند نسبة خطأ ≤(0.05) وإمام درجة حرية (28=2-30) قيمة (ر) الجدولية = (0.361)

يتبين من الجدول(2) ان قيم معامل الارتباط اصغر من قيمة (ر) الجدولية عند نسبة خطأ

≤(0.05) وإمام درجة حرية (28=2-30) قيمة (ر) الجدولية = (0.361) وهذا يشير الى عدم
وجود ارتباط معنوى بين الاتجاهات النفسية ومهارة المناولة

الجدول (3) يبين المعالم الاحصائية للارتباط بين الاتجاهات النفسية والطبطبة بكرة اليد

| t 11 t 1 m h21 t 1 | المناولة | | الاتجاهات النفسية | | |
|---------------------------|----------|--------|-------------------|--------|--|
| معامل الارتباط البسيط | ±ع | س- | ±ع | س_ | |
| 0.042 | 1.686 | 11.463 | 5.063 | 38.533 | |

* معنوي عند نسبة خطأ $\geq (0.05)$ وامام درجة حرية (2=2-30) قيمة (ر) الجدولية= (0.361)

يتبين من الجدول(3) ان قيم معامل الارتباط اصغر من قيمة (ر) الجدولية عند نسبة خطأ $\leq (0.05)$ وامام درجة حرية (28=2-30) قيمة (ر) الجدولية= (0.361) وهذا يشير الى عدم وجود ارتباط معنوى بين الاتجاهات النفسية ومهارة الطبطبة

الجدول (4) يبين المعالم الاحصائية للارتباط بين الاتجاهات النفسية والتصويب بكرة اليد

| معامل الارتباط البسيط | التصويب | | الاتجاهات النفسية | | |
|-----------------------|---------|--------|-------------------|--------|--|
| · · | ±ع | س- | ±ع | س- | |
| *0.441 | 2.716 | 31.933 | 5.063 | 38.533 | |

* معنوي عند نسبة خطأ \leq (0.05) وإمام درجة حرية (28=2-30) قيمة (ر) الجدولية= (0.361) يتبين من الجدول(4) ان قيم معامل الارتباط اكبر من قيمة (ر) الجدولية عند نسبة خطأ \leq (0.05) وإمام درجة حرية (28=2-30) قيمة (ر) الجدولية= (0.361) وهذا يشير الى وجود ارتباط معنوي بين الاتجاهات النفسية ومهارة التصويب .

4-2 مناقشة النتائج لتعرف العلاقة بين الاتجاهات النفسية ويعض المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد لطالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة صلاح الدين:



يتبين من الجدولين (2)(3) عدم وجود علاقة ارتباط معنوية بين الاتجاهات النفسية وكل من مهارتي المناولة والطبطبة ويعزو الباحثون ذلك الى ان المناولة والطبطبة من وجهة نظر الطالبات هي مهارات سهلة ومحصلة لتحقيق هدف والوصول الى التصويب لذا لم تكن لديهن الرغبة والدافع لممارستها بشكل مستمر اذ يشير (علاوي ،1994)بان الاتجاه يلعب دورا مهما في تحديد سلوك الفرد وهو فعل دافعي يستشير السلوك ويوجهه" (علاوي،1994،219) .

ويضيف (الجواري ،2005) بان الاتجاهات هي نزعة عامة مكتسبة، ثابتة نسبيا، مشحونة انفعاليا، تؤثر في الدافع وتوجه السلوك، الى التأكيد على اعتبارها مظهرا من مظاهر المعرفة الاجتماعية التي تؤدي الى التفاعل الاجتماعي او تحد منه (الجواري 2005، 1).

اما الجدول (4) فقد بين وجود علاقة ارتباط معنوية بين الاتجاهات ومهارة التصويب ونعزو ذلك الى ان رغبة الطالبات دائما تتجه الى تصويب هدف وتسجيل نقطة في اللعبة ويشير (جرجيس وصالح) "إن هدف المهارات الهجومية لفرق ك<mark>رة اليد هو ت</mark>سجيل أكبر عدد من الأهداف لتحقيق الفوز وان جميع طرق اللعب الهجومية تصبح عديمة الفائدة بدون أهداف" (جرجيس، 1982، 80) و (صالح، 1975، 76).

وأن الوحدات التعليمية التي سبق ان تم تعلمها في المراحل السابقة لمهارة التصويب كانت اكثر لانها مهاره تحتاج الى وقت اطول للتعلم اذ يشير (حسين 1985) بان التربية عموما هي توجيه لاتجاه الفرد النفسي سواء الفطري او المكتسب نحو الطرق التي يراد ان يسلكها بوصفها سلوكاً من خلال اكسابه المعلومات الجديدة بإقناع شخصى او ذاتى ينسجم وتطوره العقلى واستقراره النفسي باتجاه تلك الطرائق" (حسين،985،9-12).

فضلاً عن ان مهارة التصويب تحتاج في ادائها الى التعاون المشترك بين الفريق وبما ان الطالبات امتلكن روح التعاون الجماعي مما اثر ذلك على اتجاهين بشكل ايجابي أذ يشير (فيلا)الى ان التصويب " هو الهدف النهائي للهجوم الذي يظهر خلاصة التعاون المنسجم للاعبين فيما U Education بينهم"(13،1979، Vialla).

4-الخاتمة:

-الخاتمة: من خلال نتائج البحث تم التوصل الى عدم وجود علاقة بين الاتجاهات النفسية ومهارتي المناولة والطبطبة بكرة اليد لدى طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية /جامعة صلاح الدين. ووجود علاقة بين الاتجاهات النفسية ومهارة التصويب بكرة اليد لدى طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية /جامعة صلاح الدين. وأوصى الباحثون تشجيع الطالبات على ضرورة تطوير الاتجاه نحو المهارات التي تتناسب مع القدرات البدنية الملاءمة لهن وتعرف اتجاهات الطالبات نحو الانشطة الرياضية المختلفة.



المصادر والمراجع:

- الجواري ، منهل خطاب سلطان (2005) ، الاتجاه النفسي والمعرفي نحو التدريب الذهني وعلاقته بموقع الضبط ، رسالة ماجستير ، جامعة الموصل .
- الخوخي ، فراس محمود (2005): الانتقاء وفق المستوى البدني و الاتجاه النفسي واثره في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد ، رسالة ماجستير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
- الحكيم، علي سلوم جواد .(2004). الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي، مطبعة الطيف، بغداد .
- الخيلاني، شروق مهدي كاظم علي . (2002): اثر استخدام منهجين تدريسيين (بالاسلوب المنفرد والمتعدد) في تطوير بعض المهارات الاساسية في لعبة كرة اليد، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد .
- علام، صلاح الدين محمود (2000): القياس والتقويم التربوي النفسي اساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة.
- الكبيسي، وحيد مجيد، والداهري، صالح حسن احمد (2000): علم النفس العام، ط1، دار الكندي للنشر والتوزيع ،اربد، الاردن.
- ملحم، سامي محمد (2000):القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الاردن.
- النعيمي ،ضرغام جاسم والنعيمي، نشوان محمد (2000): دراسة مقارنة للاتجاهات النفسية نحو مادة كرة القدم لطلاب كلية التربية الرياضية ،مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ،العدد18 ،كلية التربية الرياضية جامعة الموصل.
- الوزان، سعد باسم جميل اسماعيل (2000): الاهمية النسبية لبعض القدرات الحركية التي تسهم في اختيار ناشئ كرة اليد لطلاب الصف الاول المتوسط، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
- محمد، محمد خليل (1999): اثر استخدم التعليم المبرمج في تعليم بعض مهارات كرة اليد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل .
- عليان، هشام عامر واخرون (1998): التعلم والتعلم الصفي، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.
- عودة ، احمد عريبي (1998): كرة اليد وعناصرها الاساسية، ط1 ، ادارة المطبوعات والنشر، جامعة الفاتح ، طرابلس



- الجوادي، عبدالكريم قاسم غزال (1997). بناء بطارية اختبار المهارات الهجومية بكرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة الموصل (دراسة عاملية)،اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ،جامعة الموصل .
- الحاج سعيد، زياد طارق حامد . (1997). اتجاهات طلاب كلية التربية الرياضية نحو مادة المصارعة وعلاقتها بفن الاداء وبعض القدرات البدنية والحركية الخاصة، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ،جامعة الموصل
 - علاوي، محمد حسن (1994): علم النفس الرياضي، ط9، دار المعارف ،القاهرة ،مصر.
- النعيمي ، طلال نجم (1992): اثر استخدام طريقة الوحدات التعليمة في تعلم بعض المهارات الحركية لتلاميذ الصف الاول المتوسط، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ،جامعة الموصل .
- مجيد، ريسان خريبط (1989): مو<mark>سوعة القيا</mark>سات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1 ، مطابع التعليم العالى للنشر، جامعة البصرة.
- الخياط، ضياء قاسم وغزال، عبد الكريم قاسم (1988): كرة اليد ،دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.
 - حسين ،كريم عكلة (1985):الاتجاهات النفسية للفرد والمجتمع، مطبعة دار الرسالة ،بغداد
 - حسين، كريم عكلة (1985)، الاتجاهات النفسية للفرد والمجتمع، مطبعة دارالرسالة، بغداد.
 - جرجيس، منير (1982): كرة اليد للجميع، القاهرة ، دارالشعب .
- عبدالحميد، كمال وحسانين، محمد صبحي .(1980): القياس في كرة اليد ،دار الفكر العربي ،القاهرة
 - صالح، ماهر (1975) : كرة اليد الحديثة ،دار الكتاب ،الكويت .
- Smith R.E. & et al (1978). "Psychology the Frontiers of Behaviors", Library of Congress, London.
- Vialla Lesstirs delaile: Hand BallDicetion tehingne. National commison pedugogic, 13, 1979.



مقياس الاتجاهات النفسية

| غیر موافق | لارأ <i>ي</i> لي | موافق | الفقرات | ت |
|--------------|---------------------|-------|---|----|
| | | | ممارسة لعبة كرة اليد تتمي الذكاء. | 1 |
| | | | ممارسة كرة اليد تجعل الطالب على درجة عالية من الثقة بالنفس. | 2 |
| | | | ممارسة كرة اليد نتمي لدى الطالب الجانب الفني والخططي. | 3 |
| | | | تساهم كرة اليد في توسيع أفكار الطلبة. | 4 |
| | | | أشعر بأن الطلاب لا يرغبون بممارسة كرة اليد مثل رغبتهم بممارسة بقية الألعاب. | 5 |
| | | | متابعة كرة اليد تحفز الطالب على قراءة الصحف والمجلات الرياضية. | 6 |
| | | | لا أهتم بلعية كرة اليد. | 7 |
| | | | ممارسة كرة اليد تجعل الطالب معرضاً للاصابة. | 8 |
| | | | ممارسة كرة اليد تعمل على اكساب الطالب قواماً رشيقاً ومتناسقاً. | 9 |
| | | | ممارسة كرة اليد مشوقة وممتعة. | 10 |
| | | | أحرص على متابعة كرة اليد لما يتصف بها من اثارة ومتعة عند مشاهدتها. | 11 |
| | | | من الممكن استغلال الوقت المخصص لممارسة كرة اليد في نشاط اكثر فائدة. | 12 |
| | | | الأشتراك مع الآخرين في ممارسة كرة اليد يزيد من التفاهم بين الطلاب. | 13 |
| | | | أشعر ان لاعبي كرة اليد مغرورون ومتعالون. | 14 |
| | | | أرى ان لاعبي كرة اليد لا يثيرون المتعة لدى الجمهور. | 15 |
| | | | اشعر ان لعبة كرة اليد محبوبة من قبل الطلاب. | 16 |
| | | | اشعر بان لاعبي كرة اليد يتسمون بالخشونة. | 17 |
| | | | لا اشعر برغية حقيقية عندما يكون درس الرياضة خاصاً بكرة اليد. | 18 |
| | | | لا احرص على متابعة كرة اليد لضيق الوقت. | 19 |
| | | | أرى بان درس الرياضة الخاص بكرة اليد لا يضيف شيئا ذا قيمة لحياتي. | 20 |
| | | | يتميز لاعبو كرة اليد بالاخلاق الحسنة. | 21 |
| | | | ممارسة كرة اليد تشعرني بالسعادة أو ان اكون سعيدا عندما امارس كرة اليد. | 22 |
| | | | ارى انه لا يوجد ضرورة لوجود كرة اليد في درس الرياضة. | 23 |
| | | | اشعر ان لاعبي كرة اليد يتصفون بالانانية. | 24 |
| | | | ارى انه من الضروري زيادة لعبة كرة اليد في درس الرياضة. | 25 |
| | | | ممارسة كرة اليد تعود الطلاب على الخمول والكسل. | 26 |
| | | | ارى ان لعبة كرة اليد ليست ضرورية. | 27 |
| | | | لا استفيد شيئا عندما اتابع كرة اليد. | 28 |



المهارات الاساسية في كرة اليد

| الموافقة | الاختبارات | Y | تصل | المهارات الأساسية | ت |
|--------------|---|-------|-----|----------------------|---|
| على الاختبار | | تصلح | ح | | |
| _ | 1. اختبار مسك الكرة بيد واحدة. | | | مسك الكرة. | 1 |
| | 2. أي اختبار اخر ملائم. | | | | |
| | 1. سرعة التمرير على الحائط خلال (30) ثانية. | | | تمرير واستلام الكرة. | 2 |
| | 2. اختبار سرعة التمرير والاستلام من المستوى العالي من | | | | |
| | مسافة (3) متر . | | | | |
| | 3. أي اختبار اخر ملائم. | | | | |
| | 1. الطبطبة المستمرة في اتجاه متعرج لمسافة (30) متر. | | | تتطيط الكرة | 3 |
| | | | | (الطبطبة). | |
| | 2. الطبطبة المستمرة للكرة (الملعب 26×14م). | | | | |
| | 3. الطبطبة المستمرة في اتجاهات متعددة. | | | | |
| | 4. الطبطبة المستمرة في اتجاه متعرج لمسافة (40م). | | | | |
| | الطبطبة المستمرة في اتجاه متعرج لمسافة (15×2) ذهابا | | | | |
| | وايابا. | | | | |
| | 6. طبطبة بخط مستقيم (30) متر. | | | | |
| | 7. أي اختبار اخر ملائم. | | | | |
| | 1. دقة التصويب من مسافة (6م). | | | التصويب | 4 |
| | | | | (التهديف). | |
| | 2. اختبار دقة التصويب من خلف خط (7 امتار) | | | | |
| | 3. اختبار دقة التصويب من خلف خط (9 أمتار). | | | | |
| | 4. التصويب على المربعات المتداخلة. | | | | |
| | 5. التصويب على الدوائر المتداخلة. | | | | |
| | 6. أي اختبار اخر ملائم. | | | | |
| | Queation and Sport So | ience | | | |
| | and Sport | | | | |



المهارات الاساسية الهجومية بكرة اليد قيد الدراسة

الاختبار الاول:

اسم الاختبار: التمرير والاستلام من المستوى العالى (30 ثا).

الهدف من الاختبار: اختبار سرعة ودقة التمرير والاستلام من المستوى العالي من مسافة (3) أمتار.

الأدوات المستعملة: كرة يد، ساعة توقيت، حائط أملس.

يرسم على الحائط مستطيل ارتفاعه 60 سم وطول قاعدته 2م بحيث يكون موازية لمستوى سطح الأرض وعلى ارتفاع (1,40 م) منه، يرسم على الأرض خط مواز للحائط وعلى بعد 3م ويرسم خط آخر مواز له على بعد (6) أمتار من نفس الحائط.

طريقة الأداع: يقف التلميذ خلف الخط المرسوم على بعد 3م بحيث لا يلامسه في أثناء أداء الاختبار.

بعد الإشارة يتابع التلميذ تمرير الكرة إلى داخل المربع واستلامها مباشرة أو بعد ارتدادها من الأرض مرة واحدة أو أكثر، ويراعى عدم خروج الكرة من المستطيل أو ملامسة التلميذ الخط المرسوم على الأرض لحظة خروج الكرة من يده واستلامها.

التسجيل: الزمن المسموح به لأداء التمرير والاستلام 30 ثانية.

يعد خروج الكرة من يد التلميذ وارتدادها من داخل المربع واستلامها مرة واحدة الكرة التي تلامس أي ضبلع من أضلاع المستطيل تعد وكأنها داخلة.

تحسب عدد مرات التمرير والاستلام خلال 30 ثانية. (محمد ،1999،63)

الاختبار الثاني:

اسم الاختبار: طبطبة الكرة على شكل متعرج (15) متر.

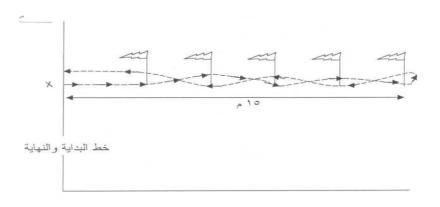
الهدف من الاختبار: قياس مستوى مهارة الطبطبة.

الأدوات اللازمة: 5 أعلام، ساعة توقيت، كرة يد.

طريقة الأداع: تثبت خمسة أعلام على الأرض في خط مستقيم يبعد الأول عن خط البداية (3) متر والمسافة بين الشواخص 3م.

يقف التاميذ خلف خط البداية عند الإشارة بالبدء يقوم التاميذ بتنطيط الكرة مع الجري على شكل متعرج بين الأعلام ذهاباً وعودة حتى خط النهاية.

التسجيل: يحسب الزمن المسجل ذهاباً وإياباً من لحظة البدء حتى تخطي التلميذ لخط النهاية. (الخياط وغزال ،1988،363)



الشكل(1) الطبطبة بشكل متعرج

الاختبار الثالث : التصويب

اسم الاختبار: اختبار دقة التصويب من خلف (9)م.

الهدف من الاختبار: قياس دقة التهديف.

الأدوات اللازمة: كرة يد، مرمى كرة يد مرسوم على حائط $(8 \times 2a)$ ثم يقسم المرمى إلى تسع مستطيلات لقياس دقة التصويب ويرسم خط على الأرض يبعد (9م) عن المرمى.

طريقة الأداء: يقوم التلميذ بالتهديف من خلف الخط بخطوة ارتكاز مع مراعاة ما يأتي:

- إصابة المستطيلات (1،3،7،9) والتي تمثل زوايا المرمى البالغة ابعادها (60×100سم) ينال اربع درجات.
- اصابة المستطيلات (2،8) التي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ ابعادها (60×100سم) ينال ثلاث درجات.
- اصابة المستطيلات (4،6) والتي تمثل منطقة بدأ ذراعي حارس المرمى والتي أبعادها (80×100سم) ينال درجتين.
- اصابة المستطيل (5) يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والذي يبلغ ابعادها (80×100سم) ينال درجة واحدة. - اذا جاءت الكرة خارج ذلك ينال التلميذ صفراً.

 - يؤدى كل تلميذ عشر محاولات (عودة ،1998،279)