

تأثير التعليم المساند في تحسين أداء بعض المهارات الأساسية بالشخص في الجمناستك الإيقاعي

م.د. ميساء نديم أحمد الياسين

كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة بغداد

Maysaa.nadeem@yahoo.com

الكلمة المفتاحية: تعليم مساند، الشخص

ملخص البحث

يهدف التعليم المساند أيضاً إلى مساعدة الطلبة ذوي التحصيل المتأخر على اللحاق بزملائهم وتحسين أدائهم ليس فقط في المدارس الابتدائية والثانوية بل من الممكن استخدامه في الكليات والجامعات كذلك من أجل تحسين مخرجات التعلم ونوعيته. تكمن أهمية الدراسة باعتبارها الأولى في مجال الرياضة بشكل عام ورياضة الجمناستك الإيقاعي حسب علم الباحثة إلى مساعدة الطالبات الضعيفات في تحسين مستواهن العملي في الأداء بعض المهارات الأساسية، وسوف تكون بمثابة دليل لمساعدة الباحثين والمهتمين في رفع المستوى العلمي والعملي لطلبة الجامعات وخاصة طلبة كليات التربية الرياضية في الجامعات من خلال إجراء دراسات أخرى في مجال التعليم المساند.

وهدف البحث إلى التعرف على تأثير التعليم المساند في تحسين أداء بعض المهارات الأساسية بالشخص في الجمناستك الإيقاعي.

واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملاءنته وهدف البحث ومشكلته. أما عينة البحث فقد اشتملت على (٣٠) طالبة من طالبات المرحلة الأولى في كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة بغداد للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٣ . واستخدمت الباحثة الحقيقة الإحصائية في معالجة البيانات. وتوصلت الباحثة إلى الاستنتاجات الآتية:

- ١- أن المنهج المعد من قبل الباحثة للتعليم المساند ساهم في تحسين أداء أفراد المجموعة التجريبية بالمهارات الأساسية بالشخص في الجمناستك الإيقاعي.

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الصابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية.

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الصابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية.

(The effect of the assistant learning on improving the students' performance in rhythmic gymnastics at the Pillar)

Dr. Maysa Nadeem Ahmed Yassin

Abstract

Assistant learning aims to help the slow learners to improve the achievement and to achieve the others in the learning not just in primary or secondary schools but as well as in colleges and universities. Also, it can be used to improve the learning existing qualities.

The significant of the research lies in the fact that it is the first research in physical education and specially in rhythmic gymnastics. The research aims at improving the weak achievement performance of the students through using assistant learning. And the research aims at introducing the effect of the assistant learning on improving the students' performance in rhythmic gymnastics at the pillar.

The research has used the experimental method as the producer. The sample of the research is (30) students from first year stage , College of Physical Education for Women/ University of Baghdad. The results of the research have analyzed statistically by applying SPSS. The research has concluded the following:

- 1- The assistant learning syllabus has improved the experimental group of the research to better performance in basic skills of rhythmic gymnastics.
- 2- There are significant differences in pre and post tests between the experimental and control groups for favour to experimental group.
- 3- There are significant differences in post test for the experimental and control group for the experiment one.

الباب الأول

١- التعريف بالبحث:-

١-١ مقدمة البحث وأهميته:-

يتميز العصر الحديث بالتقدم العلمي في جميع مجالات الحياة والذي جاء نتيجة لجهود العلماء والباحثين في العلوم المختلفة ليستفيد الفرد من تطبيقاتها في التغلب على ما يعرقل مسيرة النقدم العلمي من صعوبات، وقد شمل هذا التقدم المجال الرياضي بهدف إيجاد الحلول العلمية لمشكلات التعليم ليضمن للحركة الرياضية تقدماً واسعاً من خلال الاعتماد على الدراسات والبحوث العلمية في مختلف العلوم التي لها علاقة بال التربية الرياضية، ومن بينها أساليب التدريس باعتبارها جانباً مهماً من جوانب نجاح العملية التعليمية، وكونها الوسيلة الناقلة للعلم والمعرفة والمهارات من المدرس إلى الطالب. ومنها التعليم المساند الذي يعد نظاماً جديداً في مسار العملية التعليمية فهو أحد الحلول المقترحة لحل مشكلة التأخر الدراسي وضعف في الأداء المهاري لدى الطلبة بمختلف المراحل الدراسية، وهو عملية تعليمية مكملة للتعليم الأساسي الذي يقوم به المدرس الدائم بهدف تمكين الضعفاء في التحصيل أو الأداء الفني للمهارات الرياضية من رفع مستواهم التعليمي إسوةً بزملائهم.

ويهدف التعليم المساند أيضاً إلى مساعدة الطلبة ذوي التحصيل المتأخر على اللحاق بزملائهم وتحسين أدائهم ليس فقط في المدارس الابتدائية والثانوية بل من

الممكن استخدامه في الكليات والجامعات كذلك من أجل تحسين مخرجات التعلم ونوعيته.

تكمّن أهمية الدراسة باعتبارها الأولى في مجال الرياضة بشكل عام ورياضة الجمなستك الإيقاعي حسب علم الباحثة بمساعدة الطالبات الضعيفات في تحسين مستواهن العملي في الأداء بعض المهارات الأساسية، وسوف تكون بمثابة دليل لمساعدة الباحثين والمهتمين في رفع المستوى العلمي والعملي لطلبة الجامعات وخاصة طلبة كليات التربية الرياضية في الجامعات من خلال إجراء دراسات أخرى في مجال التعليم المساند.

٢-١ مشكلة البحث:-

تتعرض العملية التعليمية لكثير من المشكلات التي قد تعيق بلوغها أهدافها، من أبرزها مشكلات التأخر الدراسي في المدارس الابتدائية والثانوية ، أما على الصعيد الدراسـة الجامـعـية وبالـأـخـص كـلـيـات التـرـبـيـة الرـياـضـيـة هـنـاكـ الكـثـيرـ منـ المـشـكـلـاتـ ولـعـلـ أـهـمـهـاـ قـلـةـ اـسـتـيـعـابـ الـطـلـبـةـ لـلـمـهـارـاتـ الـحـرـكـيـةـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـلـعـابـ الـتـيـ يـمـارـسـهـاـ دـاخـلـ الـكـلـيـةـ لأـوـلـ مـرـةـ،ـ وـبـالـخـصـوصـ الـطـالـبـاتـ وـمـنـ هـذـهـ الـرـيـاضـاتـ رـيـاضـةـ الـجـمـنـاستـكـ الإـيقـاعـيـ،ـ وـأـسـبـحـتـ مـنـ أـهـمـ الـمـشـكـلـاتـ الـتـيـ تـقـلـقـ الـعـاـمـلـيـنـ فـيـ التـرـبـيـةـ الـرـياـضـيـةـ نـتـيـجـةـ لـضـعـفـ الـأـدـاءـ الـفـنـيـ لـلـمـهـارـاتـ الـحـرـكـيـةـ فـيـ رـيـاضـةـ الـجـمـنـاستـكـ الإـيقـاعـيـ،ـ وـخـاصـةـ إـنـ كـلـيـاتـ التـرـبـيـةـ الرـياـضـيـةـ مـنـ أـهـمـ مـخـرـجـاتـهـاـ هـوـ إـعـادـ مـدـرـسـ تـرـبـيـةـ الرـياـضـيـةـ يـقـودـ الـعـلـمـيـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ فـيـ مـدـارـسـ الـاـبـدـائـيـةـ وـالـمـتوـسـطـةـ وـالـثـانـوـيـةـ.ـ لـذـاـ اـرـتـأـتـ الـبـاحـثـةـ دـرـاسـةـ هـذـهـ مـشـكـلـةـ مـنـ خـلـالـ تـوـظـيـفـ مـدـرـسـةـ أـخـرىـ تـسـاعـدـ وـتـسانـدـ الـمـدـرـسـةـ الـأـصـلـيـةـ فـيـ تـحـسـينـ مـسـتـوـىـ الـأـدـاءـ بـعـضـ الـمـهـارـاتـ الـأـسـاسـيـةـ فـيـ الـجـمـنـاستـكـ الإـيقـاعـيـ،ـ مـنـ خـلـالـ إـعـطـاءـ دـرـوـسـ إـضـافـيـةـ بـيـنـ الـمـحـاـضـرـاتـ الـيـوـمـيـةـ،ـ وـمـعـرـفـةـ مـدـىـ تـأـثـيرـ الـتـعـلـيمـ الـمـسـانـدـ فـيـ تـحـسـينـ أـدـاءـ بـعـضـ الـمـهـارـاتـ الـأـسـاسـيـةـ بـالـشـاـخـصـ فـيـ الـجـمـنـاستـكـ الإـيقـاعـيـ لـدـىـ طـالـبـاتـ الـمـرـحـلـةـ الـأـوـلـىـ بـكـلـيـةـ التـرـبـيـةـ الرـياـضـيـةـ لـلـبـنـاتـ –ـ جـامـعـةـ بـغـادـ.

٣-١ هدف البحث:-

- تعرف تأثير التعليم المساند في تحسين أداء بعض المهارات الأساسية بالشخص في الجمانتك الإيقاعي.

٤-١ فرضيات البحث

١- توجد فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية.

٢- توجد فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية ولصالح التجريبية.

٤-٢ مجالات البحث

٤-١ المجال البشريّة: عينة من طالبات المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات للعام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤

٤-٢ المجال الزمني: للفترة من ٢٠١٤-١٥ وغاية ٢٠١٤-٣-٢٠

٤-٣ المجال المكاني: قاعة الجمانتك الإيقاعي بكلية التربية الرياضية للبنات – جامعة بغداد.

الباب الثاني

٢- الدراسات النظرية والدراسات السابقة:-

٢-١ الدراسات النظرية:-

٢-١-١ التعليم المساند:-

ظهر التعليم المساند لأول مرة في القرن السابع عشر حين عينت جامعة هارفارد معلمين للطلبة المتأخرین دراسياً في مادة اللغة اللاتينية لغرض رفع مستوىهم الدراسي، ويطلق عليه أيضاً اسم النمو الأكاديمي، ومهارات التعليم الأساسي، وهناك مسميات أخرى في الجامعات إذ يطلق عليه أسم التعليم العلاجي أو التعليم التطويري، وتعتمد هذه المسميات على المعايير التي تعتمدتها الجامعات لتحديد حاجة الطلبة إلى التعليم المساند.

يعرف قسم تقييم البرامج في ولاية مينيسوتا التعليم المساند بأنه " عبارة عن جميع الاستراتيجيات والبرامج والخدمات التي تستخدمها المدارس بشكل روتيني لمساعدة الطلبة ذوي المستوى المنخفض في التحصيل، في جميع المراحل التعليمية، على زيادة تحصيلهم بحيث يقترب من المستوى المطلوب في مدارسهم."^(١)

أما (منى الحديدي، ٢٠٠٦) فقد أطلقت على التعليم المساند اسم " التعليم التصحيحي" ، وهي جملة من الإجراءات التي يتم تنفيذها لتحسين أداء الطالب أو تصحيحه ليصبح قريباً من الأداء الطبيعي قدر المستطاع، وللتعليم المساند خصائص التعليم الجيد، وهذا توجه عام، ولكنه مكثف أكثر ويمثل استراتيجية عامة أكثر مما يمثل أساليب تعليمية محددة.^(٢)

أما أشكال التعليم المساند فهي " مجموعة من الخدمات الأكاديمية الداعمة والمقدمة في برامج التعليم المساند وتشمل التدريس بحيث يتلقى الطالب الدعم من أحد أعضاء الهيئة التدريسية بالكلية، أو محاضر، أو معلم زميل، بالإضافة إلى ما توفره مراكز التعليم من خدمات تعليمية في حصص دراسية مصغرة، وتضع بعض الكليات برنامجاً لبعض الطلبة في بداية الفصل الدراسي لمساعدة زملائهم الذين هم بحاجة إلى الدعم الإضافي أو قد يتخطى البعض لمساعدة الزملاء المتأخرین دراسياً، الاستشارة الأكاديمية، ورشات عمل حول مهارات الدراسة وندوات موجهة".^(٣)

وهناك خمسة أشكال للتعليم المساند وهي:^(٤)

١ - مساندة الطالب داخل غرفة الصف وأثناء الحصص الاعتيادية باستخدام الوسائل التعليمية المناسبة، بحيث يعطى الطالب المتأخر دراسياً اهتماماً أكبر وأنشطة متنوعة كي يتقن المهارات المطلوبة.

^(١) Batzer, Lyn Ann(1997); The Effect of Remedial program on Academic Achievement and Persistence at the Two-Year community College. Dissertation Abstracts Interational P.59.

^(٢) منى الحديدي؛ التعليم المستند على البحث العلمي للطلبة ذوي صعوبات التعلم في المرحلة الابتدائية، مشكلات وحلول، قسم الإرشاد والتربية الخاصة، كلية العلوم التربوية، الجامعة الأردنية، ٢٠٠٦، ص.٨.

^(٣) Remedial Education; New York and the Nation, a report to the New York State Board pf Regent (1999). www.gse.Ucla.Edu / ERIC/eric.html.

^(٤) ختام عبد الرحمن أسعد؛ فاعلية برنامج التعليم المساند في تحسين الطلبة من وجهة نظر معلمي التعليم المساند ومعلماته في مدارس وكالة الغوث في محافظات شمال فلسطين، رسالة ماجستير منشورة، كلية الدراسات العليا ، جامعة النجاح الوطنية، ٢٠٠٧، ص.٢٧.

٢- تعليم مساند فردي باستخدام الوسائل التعليمية بحيث يتلقى الطالب دروساً خصوصية.

٣- التعليم الذاتي باتباع خطة وضعت لهذا الغرض وتشمل التعلم الالكتروني والدورس المحسوبة.

٤- تعليم مساند خارج الغرفة في مجموعات صغيرة، بحيث يتم إعطاؤهم حصص إضافية إما بعد الدوام المدرسي أو أثناء العطلة الصيفية.

٥- امتحانات تدريبية على المهارات المطلوبة.

٢-١-٢ الجناستك الإيقاعي:-

والجناستك الإيقاعي الرياضي هو نشاط حركي يعمل على حركة الجسم وأجزائه وزن حركي ومصاحبة ذلك بالموسيقى، وهذا يؤدي إلى انسجام بين أجزاء وأقسام الحركة، إذ يمتاز هذا النشاط بالطبع الجمالي وبالتعبير الفني للحركات ، ويكتسب الفرد التذوق الموسيقي وجزءاً من الثقافة لكونه اللغة الثانية التي تعبر عن المشاعر والعواطف وتتمي لدى اللاعبة الشعور بالعلاقة بين الزمان والمكان والإحساس بالحركة وдинاميكيتها ^(١) ، كما أن ارتباط أداء المهارات الفنية بالموسيقى يظهر من خلال الإيقاعات الموزونة والمنسجمة التي يساعد فيها الإيقاع الموسيقي ، ومن هنا جاءت أهمية مصاحبة الموسيقى عند الأداء الحركي للتمرينات الإيقاعية الفنية الذي يؤدي فيه الإيقاع دوراً ايجابياً ^(٢) .

وتشير (أميرة عبد الواحد) إلى الجناستك الإيقاعي بأنه " التناسق والانسجام بين الحركات البدنية والموسيقى والذي يؤدي إلى تحسين قدرة اللاعبة على التعبير الحركي. " ^(٣)

٢ - ١ - ٣ الشاخص:-

^(١) وجيه محجوب واسيا كاظم الجنابي . **الجناستك الحديث والجناستك الإيقاعي** . (دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد : ١٩٩١) ص ٩ .

^(٢) ناهدة علي حنون . **ذكرة الإيقاع الحركي** . (جامعة الزقازيق ، كلية التربية الرياضية للبنات ، ١٩٩٩ – ٢٠٠٠) ص ٣٩ .

^(٣) أميرة عبد الواحد منير . **الجناستك الإيقاعي وعلاقته بتنمية القدرة على التفكير الإبداعي** . (رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٦) ص ٥٧ .

يعد الشاخص من أقدم أدوات الجمناستك اليدوية، وقد استخدمه أول الرجال فقط ثم أصبح من أدوات جمناستك النساء الرئيسة ، وفي البداية كان الشاخص أثقل وأكثر سماً لذا كانت المهارات المؤداة به مقتصرة على مرحلة الذراعين وتدويرها، ولكن بعد مدة طويلة من التطور أصبح الشاخص أخف وزناً وأقل سماً مما يسمح بتنوع كبير في الأداء ^(١).

كما يعد الشاخص من أهم الأدوات التي تساعد على تعليم المرجحات وذلك لأن الأداة تساعد على زيادة مدة حركة الذراعين، وقد استخدمت هذه الأداة قديماً لتقوية عضلات الكتفين والجذع، وتعد من الأدوات الصعبة جزئياً وذلك لصلابة الأداة وبالوقت نفسه يجب أن تظهر خلال تنفيذ التمرين مستمرة بالعمل دائماً ^(٢).

وإن الشاخص يتطلب مقداراً كبيراً من التمرين، وان تكون لدى اللاعبة مهارة كبيرة في تنسيق حركات الجسم مع حركات الشاخص، إذ يجب أن تتبع حركات الشاخص حركات الجسم الطبيعية ^(٣). يمكن أداء حركات عديدة أو مهارات أساسية بالشاخص منها:

- ١ - أنواع المرجحات ، والدورانات ، وشكل ٨ للشاخص .
- ٢ - الرمي والاستلام .
- ٣ - درجة الشاخص .
- ٤ - الضرب الإيقاعي للشاخص .

الباب الثالث

^(١) Andrea Bodo shmid , Modern Rhythmic gymnastics , first edition , myfieldpublishing company , California state university , San Francisco , 1970, p.205.

^(٢) وحبيه محجوب ، أسيبا كاظم (١٩٩١) مصدر سبق ذكره . ص ٢٣٤ .

^(٣) Marie provaznik and Norma , B. Zabka . Gymnastic Activities with hand apparatus for girls and boys. American Association of health , Washington , 1974, p.25 .

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:-

١-٣ منهج البحث:-

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لملاءمتها مشكلة البحث وأهدافه.

٢-٣ مجتمع البحث وعينته

اشتمل مجتمع البحث على طالبات المرحلة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد للعام الدراسي ٢٠١٣ - ٢٠١٤ والبالغ عددهن (٥٤) طالبة، أما عينة البحث فقد بلغت (٣٠) طالبة اختيرت بالطريقة العمدية من خلال اطلاع الباحثة على درجاتهن في الامتحان العملي للفصل الأول، ووزعت على مجموعتين تجريبية (١٥) طالبة والضابطة (١٥) طالبة بالطريقة العشوائية المنتظمة (الفروع).

وقد أخذت الباحثة بنظر الاعتبار عنصر التجانس بين أفراد العينة، إذ كن جميعهن من جنس واحد ومن فئة عمرية واحدة ومرحلة دراسية واحدة، وبذلك تحقق شرط تجانس العينة. ثم قامت الباحثة بإجراء التكافؤ لأفراد العينة وكما مبين في الجدول (١).

الجدول (١)

يبين تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات القبلية للمهارات

الأربعة قيد البحث

الدالة الإحصائية	قيمة (t) المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المهارات
		ع	س	ع	س	
غير معنوي	٠.٣١٢	٠.٦٧٦	٣.٨٠٠	٠.٧٣٧	٣.٩٠٠	المرجة البندولية والمرجة الدائرية المقاطعة .
غير معنوي	٠.٧٧٤	٠.٩٢٦	٤.٠٠٠	٠.٧٠٤	٣.٧٠٠	رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل .
غير معنوي	٠.١٩٣	٠.٧٠٢	٣.٨٠٠	٠.٧٠٠	٣.٧٤٣	المرجة الدائرية شكل ٨ مع دوران الورك .
غير معنوي	٠.١٣٨	٠.٧٦٧	٣.٦٣٣	٠.٧٢٤	٣.٦٦٧	المرجة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي .

* قيمة (t) الجدولية (٢٠٤٨) تحت درجة حرية (٢٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥).

٣-٣ وسائل جمع المعلومات:-

١- المصادر العربية والأجنبية .

٢- استمارة درجات تقييم مهارات الجمناستك الإيقاعي من قبل مدرسة المادة.

٣- الاختبارات والقياس .

٤- الاختبارات القبلية:-

اعتمدت الباحثة درجات العملي للفصل الأول كاختبار قبلي لعينة البحث والتي وضعت من قبل مدرسة المادة.^(*) باستخدام استمارة تقييم أداء المهرة (تمهيدى- رئيسى- ختامى) وإعطاء الدرجة من (١٠). مع ملاحظة انسابية المهرة والأخطاء المرتكبة، وبداية المهرة ونهايتها.

٥ التجربة الرئيسية :-

بعد اطلاع الباحثة على جدول دروس المرحلة الأولى، ولغرض الاستفادة من وجود فراغ بين المحاضرات اليومية (من الساعة التاسعة صباحاً إلى الساعة العاشرة والنصف صباحاً ، ومن الساعة الثانية عشر ظهراً إلى الواحدة والنصف ظهراً من يومي الأحد والأربعاء)، ولكون أفراد العينة ليست من شعبة واحدة فقد قسمت الباحثة المجموعة التجريبية إلى مجموعتين أحدهما تتعلم باستخدام التعليم المساند الساعة التاسعة صباحاً يومي الأحد والأربعاء من الأسبوع والثانية في تمام الساعة الثانية عشرة صباحاً من كل يوم الأحد والأربعاء لمدة ٦٠ دقيقة للمجموعة. وبإشراف فريق العمل المساعد. ^(*)

١- وبدأ تنفيذ المنهج اعتباراً من يوم الأحد المصادف ٢٠١٤/١/١٩ ولغاية يوم

الأربعاء المصادف ٢٠١٤/٣/١٢.

٢- مدة المنهج التعليمي كانت ثمانية أسابيع.

٣- عدد الوحدات التعليمية خلال المنهج التعليمي (ست عشرة) وحدة تعليمية.

٤- تختص كل الوحدات التعليمية بتحسين مهارات البحث الأربعة، وإعادة ربط هذه المهارات فيما بينها . تم تحديد المهارات الآتية:

(*) أ.د ساهرة عبد الرزاق مدرسة مادة الجمناستك الإيقاعي في كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد.

(**) م. د.ليناس سلمان مدرسة في كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد.

م. غضون ناطق مدرسة في كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد.

م. سهى نعوش مدرسة في كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة بغداد.

أولاًً: مهارة المرجة البندولية والمرجة الدائرية المتقاطعة .

من الوقوف بحيث تكون القدم الخلفية مؤشرة للجانب والقدم الأمامية مؤشرة للأمام، والذراعان جانباً ممدودتان تقوم الطالبة بثني الركبتين ومرجة الذراعين بحركة نصف دائرية أماماً أسفل ثم تتقاطعان لتعودان إلى الجانبين ثم مرجة الذراعان بحركة دائرية كاملة أمام الجسم ثم إلى الأعلى تنتهي برجوع الذراعين إلى جانبي الجسم في الوضع الابتدائي.

ثانياً: مهارة رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل.

من الوقوف اخذ خطوة صغيرة برجل اليسار ثم ترفع رجل اليمين أماماً عالياً لترمى الأداة من الأسفل ويتم استلامها باليد اليمنى ثم العودة إلى الوضع.

ثالثياً: مهارة المرجة الدائرية شكل (٨) مع دوران الوخر .

من الوقوف تؤخذ وثبة صغيرة إلى الأمام بنهوض فردي ثم تحرك الذراعان حركة دائرية في آن واحد من الخارج إلى الداخل ثم تتقاطع الذراعان وترفعان عالياً ليؤدي دوران على جهة اليسار على رجل واحدة ثم ينتهي بفتح الذراعين جانباً والرجوع إلى وضع الوضع.

رابعاً: مهارة المرجة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي .

تبدأ المهارة من الوقوف والذراع اليمنى أماماً والذراع اليسرى خلفاً وعلى استقامة واحدة. ثم مع البدء بأخذ خطوة الفالس تبدأ الطالبة بمرجة الذراعين بحركة دائرية تبدأ في آن واحد وبشكل متبدال فتكون خطوة الفالس مرافقة لحركة الذراعين الدائرية ومتي ما يلقي الشاخصان في الأعلى يؤدي الضرب الإيقاعي.

٥- يبلغ زمن القسم الرئيس في الوحدة التعليمية الواحدة (٤٥) دقيقة ، وتشمل الجزء التطبيقي (العملي) التدريب على المهارة المعينة وتكرارها من دون أداة ، وبعدها باستخدام الأداة (الشاخص) ، وتصحيح الأخطاء من المدرسة المساعدة من خلال التوجيه وإعطاء الإرشادات والتنبية على الأخطاء.

أُجريت الاختبارات البعدية في يوم الاحد الموافق ٢٠١٤ / ٣ / ١٦ في قاعة الجمناستك من قبل مدرسة المادة وفريق العمل المساعدة من خلال تقييم الأداء للمهارات قيد البحث باستخدام نفس استمار التقييم المستخدمة من قبل مدرسة المادة، بعد تبليغ الطالبات بأن هذا الاختبار هو امتحان عملي للشهر الأول من الفصل الثاني.

٣ - ٧ الوسائل الاحصائية :-

عولجت البيانات بوساطة نظام SPSS وذلك باستخدام القوانين الآتية وذلك لتحقيق أهداف البحث وفرضه :

- ١- الوسط الحسابي .
- ٢- الانحراف المعياري .
- ٣- اختبار (T) للعينات المستقلة .
- ٤- اختبار (T) للعينات المتاظرة .
- ٥- نسبة التحسن.

الباب الرابع

٤- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

٤- ١ عرض نتائج اختبار (T - test) للمهارات الأساسية للجمناستك الإيقاعي بين الاختبارين (القبلي – البعدى) للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

٤- ١-١ عرض نتائج اختبار (T - test) للمهارات الأساسية للجمناستك الإيقاعي بين الاختبارين (القبلي – البعدى) للمجموعة الضابطة وتحليلها:

لعرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى للمهارات الأساسية في الجمناستك الإيقاعي للمجموعة الضابطة ، قامت الباحثة باستخدام اختبار (T) – للعينات المترابطة ، وكما مبين في الجدول (٢).

الجدول (٢)

**يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة
للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المهارات الأساسية في
الجناستك الإيقاعي**

الدالة الإحصائية	قيمة (t) المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المهارات
		ع	س	ع	س	
معنوي	٦.٩٤٩	٠.٦١٧	٥.٣٣٣	٠.٧٣٧	٣.٩٠٠	المرجة البندولية والمرجة الدائرية المقاطعة .
معنوي	٦.٨٧٤	٠.٧٤٣	٥.٣٣٣	٠.٧٠٤	٣.٧٣٣	رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل .
معنوي	٧.٦٥٦	٠.٦٣٢	٥.٦٠٠	٠.٧٠٠	٣.٧٥٣	المرجة الدائرية شكل ٨ مع دوران الورخ .
معنوي	٧.٧٤٦	٠.٦١٧	٥.٦٦٧	٠.٧٢٤	٣.٦٦٧	المرجة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي .

* قيمة (t) الجدولية (٢.١٤٥) تحت درجة حرية (١٤) ومستوى دلالة (٠.٠٥).

تظهر النتائج المعروضة في الجدول (٢) أن قيمة الوسط الحسابي لمهارة المرجة البندولية والمرجة الدائرية المقاطعة في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٣.٩٠٠) وبانحراف معياري قدره (٠.٧٣٧)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (٥.٣٣٣) وبانحراف معياري (٠.٦١٧)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (٦.٩٤٩) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدي.

أما في مهارة رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٣.٧٠٠) وبانحراف معياري قدره (٠.٧٠٧)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (٥.٥٣٣) وبانحراف معياري (٠.٧٤٣)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (٦.٨٧٤) وهي أكبر من قيمة (t)

الجدولية البالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى.

أما بالنسبة إلى مهارة المرجحة الدائرية شكل ٨ مع دوران الورخ فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٣.٧٥٣) وبانحراف معياري قدره (٠.٧٠٠)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (٥.٦٠٠) وبانحراف معياري (٠.٦٣٢)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (٧.٦٥٦) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى.

أما فيما يخص مهارة المرجحة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي . فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي في الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (٣.٦٦٧) وبانحراف معياري قدره (٠.٧٢٣)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (٥.٦٦٧) وبانحراف معياري (٠.٦١٧)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (٧.٦٤٢) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية البالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى.

٤ - ٤-١ عرض نتائج اختبار ($T - test$) للمهارات الأساسية للجمناستك الإيقاعي بين الاختبارين (القبلي - البعدى) للمجموعة التجريبية وتحليلها لغرض معرفة معنوية الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى للمهارات الأساسية للجمناستك الإيقاعي للمجموعة التجريبية استخدمت الباحثة اختبار ($T - test$) للعينات المترابطة ، وكما مبين في الجدول (٣) .

الجدول (٣)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة
للاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المهارات الأساسية في

الجمناستك الإيقاعي

الدالة الإحصائية	قيمة (t) المحسوبة*	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المهارات
		ع	س	ع	س	
معنوي	١١.٢١٠	٠.٦٧٦	٦.٦٦٧	٠.٦٧٦	٣.٨٠٠	المرجة البندولية والمرجة الدائرية المتقاطعة.
معنوي	٧.٦١٨	٠.٧٤٣	٦.٨٦٧	٠.٩٢٦	٤.٠٠٠	رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل.
معنوي	١٤.١٠٠	٠.٦٦٧	٦.٨٦٧	٠.٧٠٢	٣.٨٠٠	المرجة الدائرية شكل ٨ مع دوران الوخر .
معنوي	١١.٩٦٤	٠.٥٩٤	٦.٧٣٣	٠.٧٦٧	٣.٦٣٣	المرجة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي .

* قيمة (t) الجدولية (٢.١٤٥) تحت درجة حرية (١٤) ومستوى دلالة (٠.٠٥)

(

من الجدول (٣) نلاحظ أن قيمة الوسط الحسابي لمهارة المرجة البندولية والمرجة الدائرية المتقاطعة قد بلغت في الاختبار القبلي (٣.٨٠٠) وبانحراف معياري مقداره (٠.٦٧٦)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (٦.٦٦٧) وبانحراف معياري (٠.٦٧٦)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (١١.٢١٠) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (٠.٠٥)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدي.

أما في مهارة رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (٤.٠٠٠) وبانحراف معياري مقداره (٠.٩٢٦)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدي (٦.٨٦٧) وبانحراف معياري (٠.٧٤٣)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (٧.٦١٨) وهي أكبر

من قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (.٠٠٥)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى.

وبالنسبة إلى مهارة المرجحة الدائرية شكل ٨ مع دوران الورخ فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (٣.٨٠٠) وبانحراف معياري مقداره (٠.٧٠٢)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (٦.٨٦٧) وبانحراف معياري (٠.٦٦٧) أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (١٤.١٠٠) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (.٠٠٥)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى.

أما مهارة المرجحة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية في الاختبار القبلي (٣.٦٣٣) وبانحراف معياري مقداره (٠.٧٦٧)، بينما بلغ الوسط الحسابي في الاختبار البعدى (٦.٧٣٣) وبانحراف معياري (٠.٥٩٥)، أما قيمة (t) المحسوبة فكانت (١١.٩٤٦) وهي أكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.١٤٥) وبدرجة حرية (١٣) وتحت مستوى دلالة (.٠٠٥)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى.

٤ - ٣ مناقشة نتائج:-

يتضح من الجدول (٢) أن نتائج اختبار المهارات الأربع كانت معنوية ولمصلحة الاختبارات البعدية ، وتعزو الباحثة ذلك إلى أن البرنامج المتبعة قد ساهم في تعلم المهارات الأساسية بالجمناستيك الإيقاعي لطلابات المجموعة الضابطة، إذ إن هذه المهارات لم يسبق التعرف عليها من طلابات فهي جديدة عليهن، ومن ثم فإن الجديد يثير الاهتمام في محاولة التعرف عليه واكتشافه وتعلمها لاسيما إذا ما ارتبطت تلك المهارات بالموسيقى، التي أثارت جوًّا من التشويق والاهتمام وهذا دعا طلابات للتفاعل مع هذه المهارات وتعلمها من خلال تكرارها في الوحدات التعليمية المقررة ضمن المنهج ومن ثم أدى إلى تحقيق هذا التحسن في التعلم، وهذا ما يؤكده (مفتى

إبراهيم) إن " تعلم المهارات الرياضية والتحسين في الأداء ناجم عن مجموعة متداخلة من المتغيرات كالممارسة والتدريب والتسويق والإثارة والدافعة "(١).

كما إن تعلم أداء المهارات يرجع إلى التدرج في التعلم من السهل إلى الصعب وإلى التغذية الراجعة التي قدمتها مدرسة المادة والتي زادت من دافعية الطالبات على التعلم وهذا ما يؤكده (نزار الطالب) أن " الثناء على النتائج التي يحققها المتعلم من وقت إلى آخر ستكون بمثابة طاقات جديدة وحافز لبذل الجهد ومواصلة التقدم "(٢).

أما الجدول (٣) فقد أظهرت نتائج المجموعة التجريبية في الاختبارين القبلي والبعدي للمهارات قيد البحث كانت معنوية ولمصلحة الاختبارات البعدية ، وتعزو الباحثة ذلك إلى أن التعليم المساند الذي نفذته الباحثة بمساعدة الفريق المساعد خلال أوقات فراغ الطالبات بين المحاضرات قد ساهم في تعلم المهارات الأساسية بالجمناستيك الإيقاعي للطالبات، وتحسين تعلمهن و كنتيجة لتفاعلهن وتعاونهن واندفاعهن لتعلم المهارات وتحسين أدائهم.

ويشير (Schoenecker, 1996) إلى إن " الطلبة الذين يلتحقون ببرامج إضافية لفترة من الزمن يظهرون تحسناً فس أدائهم العملي وفي علاماتهم وفي إنجاز واجباتهم البيئية، بالإضافة إلى إظهار سلوك أفضل وثقة بالنفس أكبر. "(٢)

٤ - ٢ عرض نتائج اختبار (T - test) للمهارات الأساسية للجمناستيك الإيقاعي في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

(١) مفتى إبراهيم حمادة. التدريب الرياضي الحديث تطبيق وقيادة. ط، (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٨) ص ١٠٨ .

(٢) نزار الطالب . مبادئ علم النفس الرياضي . (بغداد : مطبعة الشعب ، ١٩٧٦) ص ١١٦ .

(٣) Schoenecker, C. Developmental Education Outcomes at Minnesota Community Colleges. Paper presented at the 36th Annual forum of the Association for Institutional Research, Albuquerque, NM. 1996. P36.

الجدول (٤)

يبين قيم الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة دلالة الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية للمهارات الأساسية قيد البحث.

الدالة الإحصائية	قيمة (t) المحسوبة*	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المهارات
		ع	س	ع	س	
معنوي	٦.٣٢٥	٠.٦١٧	٦.٦٦٧	٠.٦١٧	٥.٣٣٣	المرجة البندولية والمرجة الدائرية المتقطعة.
معنوي	٤.٩٣٤	٠.٧٤٣	٦.٨٦٧	٠.٧٤٣	٥.٥٣٣	رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل.
معنوي	٧.٢٣٧	٠.٦٦٧	٦.٨٦٧	٠.٧٢٤	٥.٦٠٠	المرجة الدائرية شكل ٨ مع دوران الورك.
معنوي	٤.٢٩٨	٠.٥٩٤	٦.٧٣٣	٠.٦١٧	٥.٦٦٧	المرجة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي.

* قيمة (t) الجدولية (٢٠٤٨) تحت درجة حرية (٢٨) ومستوى دلالة (.٠٠٥).

يبين الجدول (٤) نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة للمهارات قيد البحث. فكانت نتائج الوسط الحسابي لمهارة المرجة البندولية والمرجة الدائرية المتقطعة للمجموعة الضابطة (٥.٣٣٣) وبانحراف معياري قدره (٠.٦١٧)، بينما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى للمجموعة التجريبية (٦.٦٦٧) وبانحراف معياري مقداره (٠.٦١٧)، أما قيمة (T) المحسوبة فكانت (٦.٣٢٥) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (٢٠٤٨) وبدرجة حرية (٢٨)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية.

كما أظهرت نتائج مهارة رمي واستلام الشاخص من أسفل الرجل في الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة أن الوسط الحسابي لها هو (٥٣٣) وبانحراف معياري قدره (٧٤٣)، بينما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى للمجموعة التجريبية (٦٨٦) وبانحراف معياري مقداره (٠٧٤)، أما قيمة (T) المحسوبة فكانت (٤٩٣) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (٢٠٤٨) وبدرجة حرية (٢٨)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية.

أما فيما يخص مهارة المرحجة الدائرية شكل ٨ مع دوران الورخ للمجموعة الضابطة في الاختبار البعدى فقد كان الوسط الحسابي لها (٥٦٠) وبانحراف معياري (٦٣٢)، بينما بلغ الوسط الحسابي للاختبار البعدى للمجموعة التجريبية (٦٨٦) وبانحراف معياري مقداره (٠٦٦)، أما قيمة (T) المحسوبة فكانت (٧٢٣) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (٢٠٤٨) وبدرجة حرية (٢٨)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية.

أما نتائج مهارة المرحجة الدائرية المتعاكسة مع خطوة الفالس والضرب الإيقاعي فالوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة فكانت (٥٦٦) و (٠٦١) وللمجموعة التجريبية (٦٧٣) و بانحراف معياري (٠٥٩٥) أما قيمة (T) المحسوبة فكانت (٤٢٩) وهي اكبر من قيمة (T) الجدولية البالغة (٢٠٤٨) وبدرجة حرية (٢٨)، مما يدل على وجود فروق معنوية لمصلحة الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية.

من خلال عرض وتحليل نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية اتضح أن المجموعة التجريبية حققت نتائج معنوية وهذا يعني إن المجموعة التجريبية حققت نتائج أفضل من المجموعة الضابطة وتعزو الباحثة سبب ذلك إلى إن التعليم المساند الذي أعدته الباحثة في المنهج التعليمي لتحسين أداء الطالبات كان له تأثير إيجابي في زيادة قدرتهن على الأداء ورغبة في اتقان المهارات بعد التعلم من أجل تحسين الأداء والحصول على درجة جيدة في الأداء. كما إن التزام عينة البحث في التدريب على المهارات خلال الأوقات المحددة للمنهج التعليمي الخاص بالتعليم

المساند ساهم في تحسين مستوى أداءهن في المهارات الأساسية قيد البحث، وهذا يتفق مع هدف التعليم المساند الذي يهدف إلى رفع كفايات الطلبة ضعيفي التعلم، وهذا يتفق مع نتائج الدراسة التي أجريت في جامعة كنتاكي والتي أظهرت " إن الطلبة الذين التحقوا بمساقات (التعليم) المساند في الرياضيات، حصلوا على معدلات أعلى من أولئك الذين لم يلتحقوا بها".^(١)

كما وتنتفق مع دراسة (شونيكير ١٩٩٦) التي توصلت إلى أن التعليم المساند أدى إلى نتائج إيجابية سواء من ناحية التحصيل الدراسي أو على الصعيد الشخصي وال النفسي للطالب، من حيث التحسن في الأداء العملي والعلامات.^(٢)

الباب الخامس

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات:

توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات الآتية:

٤- للتعليم المساند تأثير إيجابي في تحسين أداء أفراد المجموعة التجريبية بالمهارات الأساسية بالشخص في الجمانتاك الإيقاعي.

٥- هناك فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبارات البعدية.

٦- هناك فروق معنوية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية.

٥-٢ التوصيات:

توصي الباحثة بما يأتي:

١- ضرورة تطبيق برنامج التعليم المساند خارج أوقات الدوام الرسمي، في العطلة الصيفية مثلاً أو في عطلة نهاية الأسبوع، بما يتلاءم وحاجة الطلبة بشكل عام.

^(١) Abraham, A, Ansley; Reducing Remedial Education: What Progress are states making?, Southern regional Education Board, 59210th St. N. W. Atlanta. GA30318. www.sreb.org. 2000.

^(٢) ختم عبد الرحمن أسعد؛ المصدر السابق، ٢٠٠٧، ص. ٧٢.

- ٢- ضرورة تشخيص الطالبات ذوات المستوى المنخفض بالأداء العملي للمهارات الأساسية في بقية المواد وتشجيعهن على التعلم والتدريب عليها خارج أوقات المحاضرات أو الوحدات التعليمية المقررة للمادة.
- ٣- ضرورة تشجيع التدريسيين في كليات التربية الرياضية بالاستفادة من التعليم المساند في تحسين مستوى أداء الطلبة في بقية المواد الدراسية خلال أوقات فراغهم من الدوام الرسمي.
- ٤- ضرورة إجراء بحوث ودراسات في أهمية التعليم المساند وعملة مواد دراسية أخرى.

المصادر

- اميرة عبد الواحد منير . الجمناستك الإيقاعي وعلاقته بتنمية القدرة على التفكير الإبداعي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٦.
- خدام عبد الرحمن أسعد؛ فاعلية برنامج التعليم المساند في تحسين الطلبة من وجهة نظر معلمي التعليم المساند ومعلماته في مدارس وكالة الغوث في محافظات شمال فلسطين، رسالة ماجستير منشورة، كلية الدراسات العليا ، جامعة النجاح الوطنية، ٢٠٠٧.
- مفتى إبراهيم حمادة . التدريب الرياضي الحديث تطبيق وقيادة . ط، (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٨).
- منى الحديدي؛ التعليم المستند على البحث العلمي للطلبة ذوي صعوبات التعلم في المرحلة الابتدائية، مشكلات وحلول، قسم الإرشاد والتربية الخاصة، كلية العلوم التربوية، الجامعة الأردنية، ٢٠٠٦.
- ناهدة علي حنون . مذكرة الإيقاع الحركي . (جامعة الزقازيق ، كلية التربية الرياضية للبنات ، ١٩٩٩ – ٢٠٠٠).
- نزار الطالب . مبادئ علم النفس الرياضي . (بغداد : مطبعة الشعب ، ١٩٧٦).
- وجيه محجوب واسيا كاظم الجنابي . الجمناستك الحديث والجمناستك الإيقاعي . (دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد : ١٩٩١).
- Abraham, A, Ansley; Reducing Remedial Education: What Progress are states making?, Southern regional

Education Board, 59210th St. N. W. Atlanta. GA30318.

www.sreb.org. 2000.

- Andrea Bodo shmid , Modern Rhythmic gymnastics , first edition , myfieldpublishing company , California state university , San Francisco , 1970, p.205.
- Batzer, Lyn Ann(1997); The Effect of Remedial program on Academic Achievement and Persistence at the Two-Year community College. Dissertation Abstracts Interational P.59.
- Marie provaznik and Norma , B. Zabka . Gymnastic Activities with hand apparatus for girls and boys. American Association of health , Washington , 1974, p.25
- .
- Remedial Education; New York and the Nation, a report to the New York State Board pf Regent (1999). www.gse.Ucla.Edu / ERIC/eric.html.
- Schoenecker, C. Developmental Education Outcomes at Minnesota Community Colleges. Paper presented at the 36th Annual forum of the Association for Institutional Reseach, Albuquuerque. NM. 1996. P36.