

بناء اختبارات بدنية مصاحبة للأداء المهاري للاعبين الكراسي المتحركة بكرة السلة

أ.م.د. ياسر محمود وهيب المكدمي مدرب العاب مصطفى حمودي مزهر

yiser490@gmail.com

الكلمات المفتاحية: بناء اختبارات - لاعبي الكراسي المتحركة - كرة سلة .

ملخص البحث

ان لعبة كرة السلة للمعاقين على الكراسي المتحركة من الالعاب التي تحتاج الى امكانيات بدنية وحركية ومهارية من قبل اللاعبين اذ ينبغي على المدرب ان يوظف ويستخدم افضل الطرائق والأساليب عند انتقاء وتحديد اللاعبين الذين يشاركون في المباريات والمنافسات بالتشكيلة الاساسية ، وذلك لأجل ضمان تحقيق الاهداف المخطط لها للوصول الى المستويات العليا ، فقام الباحثان بتحديد متغيرات البحث وبناء الاختبارات عدد (5) من خلال خطوات علمية وتم اجراء التجربة الرئيسية لإيجاد مستويات ومعايير لكل اختبار ، وتم تحقيق هدف البحث وبناء الاختبارات وايجاد المعايير والمستويات لها .

Abstract :

The wheelchair basketball game for the disabled is one of the games that need physical, motor and skill capabilities on the part of the players, as the coach should employ and use the best methods and methods when selecting and identifying the players who participate in matches and competitions with the basic lineup, in order to ensure the achievement of the planned goals To the higher levels, the two researchers determined the research variables and built the tests number (5) through scientific steps. The main experiment was conducted to find levels and standards for each test, and the goal of research was achieved, building tests and finding standards and levels for them.

1- التعريف بالبحث:-

1-1 مقدمة البحث وأهميته:-

ان تحقيق المستويات العالية في اغلب الالعاب الفرقية يتطلب تحديد المستويات التي قادرة على تحقيق الارتقاء بالفرق والوصول الى انجازات متقدمة .

وتعد لعبة كرة السلة للمعاقين على الكراسي المتحركة من الالعاب التي تحتاج الى امكانيات بدنية وحركية ومهارية من قبل اللاعبين اذ ينبغي على المدرب ان يوظف ويستخدم افضل الطرائق والأساليب عند انتقاء وتحديد اللاعبين الذين يشاركون في المباريات والمنافسات

بالتشكيلة الاساسية ، وذلك لأجل ضمان تحقيق الاهداف المخطط لها للوصول الى المستويات العليا .

فان لعبة كرة السلة على الكراسي المتحركة واحدة من الألعاب الفرعية التي تحظى بحضور جماهيري واسع على الصعيدين المحلي والعالمي ، فهي من الألعاب الرياضية المشوقة والجميلة التي تحتاج إلى متطلبات بدنية ومهارية عالية تنعكس على جمالية الأداء في أثناء المباريات بواسطة الربط الصحيح بين مستوى أداء اللاعب مهارياً وقدراته البدنية ، مما يولد توافقاً حركياً فضلاً عن ذلك تحتوي على الكثير من المهارات الأساسية التي تتطلب الكثير من الجهد و الصبر من المدربين واللاعبين ، إلى أن يتم إتقانها بشكل صحيح ، وتصيح ذات تأثير فعال في نتائج المباريات من خلال عملية التدريب المنظم ، حيث ان جميع القائمين على التدريب يخططون في الوحدات التدريبية الى التمرينات البدنية التي هي اكثر ملائمة لمتطلبات لعبة كرة السلة والغاية تحقيق مستوى يمنح اللاعبين انجازات لفرقهم ، وإن الكشف عن مستوى الأداء البدني والمهاري يكون عبر بناء اختبارات بدنية ومهارية مبنية على وفق أسس علمية صحيحة . ومن هنا تكمن اهمية البحث كون الاختبارات هي الوسائل التي توضح للمدرب مدى تطور مستوى اللاعب في اداء المهارات والصفات البدنية ، حيث ان لعبة كرة السلة تتميز بمتطلبات سرعة الحركة الدائمة وبذل الجهد خلال زمن الفترة الواحدة من اوقات المباراة وهذا يتطلب رد فعل مناسب للمثيرات خلال المباراة من اجل توفير امكانيات اللاعبين البدنية والمهارية والذي يصب في تطوير الناحية الخطئية والقدرة على تحمل الجهد المطلوب اثناء المباراة الواحدة ، اما مشكلة البحث تضمنن بالاتي من خلال خبرة الباحثان في مجال لعبة كرة السلة على الكراسي المتحركة وجد أن هناك افتقار للاختبارات البدنية المشابهة للعب خلال المباراة . ويعد انتقاء اللاعبين بالتشكيلة الاساسية ومراكز اللعب من اهم العمليات التي تصل بالفريق الى المستويات العليا والمراكز المتقدمة ، وبسبب متطلبات اللعبة من حركات مستمرة خلال الفترة الواحدة وطبيعة اللعبة بتحديد الاستحواذ وزمن الهجمة بالثواني القليلة يؤدي الى هبوطاً في مستوى أداء اللاعبين بالمهارات الهجومية وما تتطلبه من قدرات وهذا ناتج عن قلة الارتقاء للمستوى البدني للاعبين ينعكس سلباً على الأداء المهاري والتي تعد من المتطلبات الضرورية الواجب توفرها عند اللاعبين لذا حذى الباحثان بناء اختبارات بدنية مصاحبة للأداء المهاري للاعبين الكراسي المتحركة بكرة السلة، **وهدف البحث الى بناء اختبارات بدنية مصاحبة للأداء المهاري للاعبين الكراسي المتحركة بكرة السلة . ومجالات البحث تمثلت بالمجال البشري هم لاعبي نادي وسام المجد ونادي الشموخ لكرة السلة على الكراسي المتحركة ، والمجال الزماني لفترة البحث من تاريخ (2020/8/1) إلى (2020/10/25) ، والمجال المكاني كان على قاعة كرة السلة في نادي وسام المجد.**

2 - منهج البحث واجراءاته الميدانية :

2 - 1 منهج البحث :

" ان منهج البحث هو الطريق المؤدي للكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة مجموعة من القواعد العامة والتي تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل الى نتيجة معينة . " (بديوي عبد الرحمن ، 1979: 76) ، وعليه استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي الذي يعتمد على طبيعة المشكلة والتي تحدد منهج البحث المتبع لتحقيق أهداف البحث ، اذ أن " الدراسات الوصفية تهتم بالحاضر وتدرس الحالة بكيفية علمية منطقية مع تزويد الباحث بالمعلومات التفصيلية والتحليلية على المجتمع المبحوث. (الشوك نوري ، 2009: 114).

3 - 2 عينة البحث :-

إن الأهداف التي يضعها الباحث لبحثه والإجراءات التي يستخدمها تحدد طبيعة العينة التي يختارها ، فالباحث هو الذي يختار العينة التي تلائم بحثه، وهو الذي يقدر حاجته للمعلومات التي تحقق غرضه، يلجأ في جميعها إما من المجتمع الاصلي كله أو من عينة ممثلة لهذا المجتمع " (عدس عبد الرحمن وآخرون، 1988: 113) ، لذلك فالأهداف التي يضعها الباحث ستحدد طبيعة العينة التي سيختارها لذا استخدم الباحثان الطريقة العمدية عند اختيار أفراد عينة البحث وهم لاعبي الكراسي المتحركة بكرة السلة الذين يمثلون نادي وسام المجد البالغ عددهم (14) لاعباً اما عينة التجربة الاستطلاعية فقد بلغت (10) لاعبين من لاعبي نادي الشموخ للكراسي المتحركة بكرة السلة.

2 - 3 الوسائل وادوات جمع المعلومات :-

أستعان الباحث بالعديد من الأدوات والوسائل العلمية التي يحتاجها للحصول على البيانات والحقائق المطلوبة من خلال :-
المصادر والمراجع العربية والاجنبية .
كرات سلة قانونية عدد (5) كرة .
شريط قياس جلدي (30م) .
ساعة توقيت الكترونية رقمية عدد (3) .
ملعب كرة سلة .
شواخص عدد (10) .
صافرة عدد (2) .

2 - 4 إجراءات البحث الميدانية :-

2 - 4 - 1 تحديد متغيرات البحث واختباراتها :-

من خلال اطلاع الباحثان على الكثير من الدراسات والبحوث في مجال لعبة كرة سلة ، والتي بحثت أهم القدرات من النواحي البدنية والمهارية والرجوع الى عدد من المختصين والأساتذة في مجال اللعبة والاختبارات ، اذ تم عرضها عليهم وقاموا بتعديل بعض الاختبارات من النواحي الفنية لأدائها وبالنسب التي اتفق عليها الخبراء وكما موضح في الجدول (1).

الجدول (1)

نسبة اتفاق الخبراء حول الاختبارات موضوع البحث

النسبة	الغرض من الاختبار	الاختبارات	ت
%100	قياس سرعة الطبطة واداء التصويب .	الطبطة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب.	1
%100	قياس سرعة ودقته اداء التصويب من على خط منطقة الرمية الحرة .	سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط منطقة المحرمة خلال (30) ثانية .	2
%100	قياس تحمل السرعة لأداء مهارة المناولة الصدرية .	سرعة ودقته التصويب لأداء مهارة المناولة الصدرية خلال (30) ثانية .	3
%100	قياس تحمل السرعة واداء مهارة الطبطة .	المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة (30) ثا .	4
%100	قياس قوة اداء مهارة المناولة الطويلة .	تحمل السرعة الطبطة بمسافة 210 م . قياس قوة دفع الكرة.	5

1. اسم الاختبار : الطبطة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب .

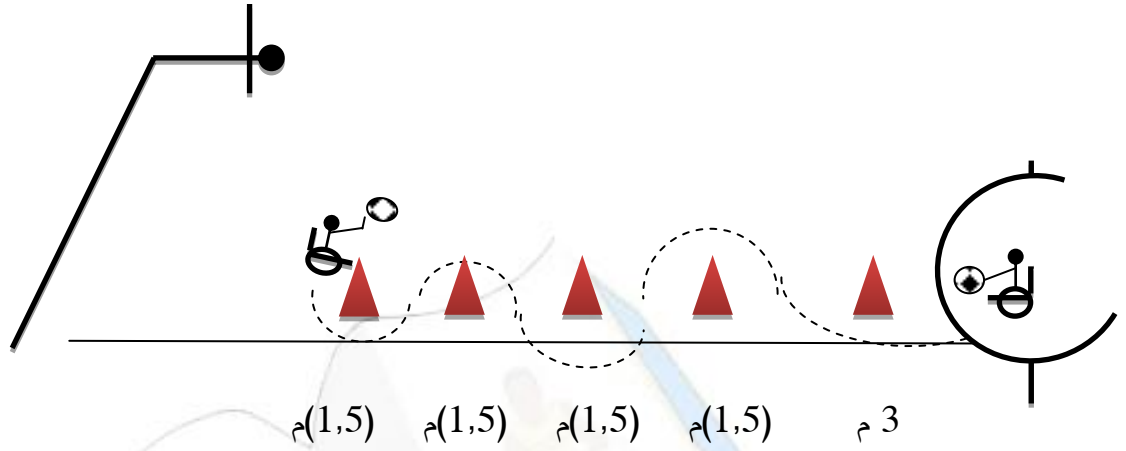
الغرض من الاختبار : قياس سرعة الطبطة واداء التصويب .

الادوات : شاخص عدد (5) ، صافرة ، ساعة توقيت عدد(2) ، كرة سلة ، ملعب كرة سلة ، شريط قياس ، استمارة تسجيل .

وصف الأداء : يقف المختبر على خط منتصف ملعب كرة السلة وباتجاه الهدف ويتم توزيع (5) شواخص عليها ، يبعد الشاخص الاول عن خط المنتصف (1) م والمسافة بين الشواخص (1,5)م عند الإيعاز بالبدأ يقوم اللاعب بالطبطة والمرور بين الشواخص وبعد عبور الشاخص الخامس يتجه نحو الهدف ليقوم بالتصويب نحو الهدف.

القياس : احتساب زمن الأداء ، إذ يتم إيقاف ساعة التوقيت عند لحظة خروج الكرة من يد اللاعب للتصويب بغض النظر عن مكان سقوط الكرة ، ويحتسب زمن تنفيذ مهارة التصويب من لحظة الانطلاق وتوقف الساعة لحظة انتهاء التصويب.

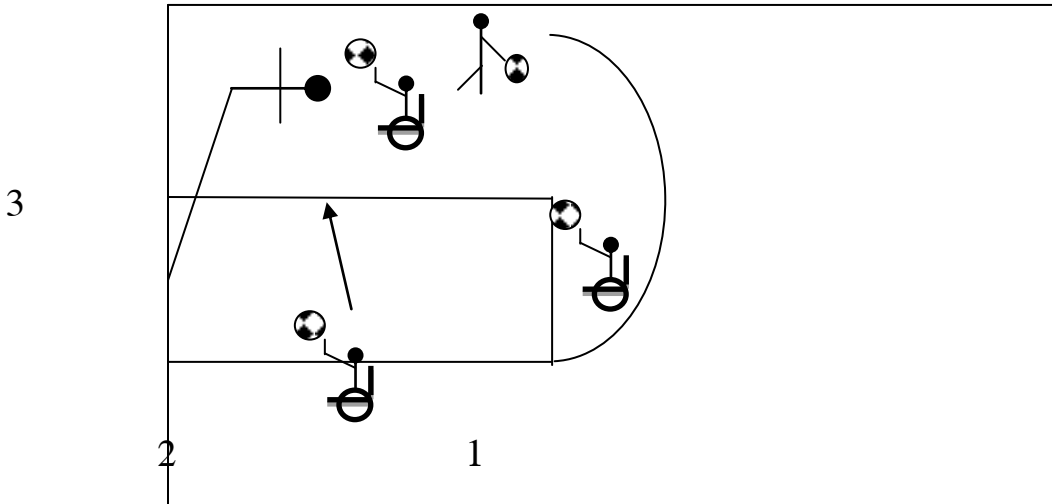
عدد المحاولات : ثلاثة محاولات تحتسب المحاولة الافضل وعند عدم سيطرة اللاعب المختبر على الكرة ، توقف وتعتبر محاولة فاشلة . اما التصويب يحتسب زمن التصويب الناجح .



الشكل (1)

اختبار الطبطة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب

2. اسم الاختبار : سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط المنطقة المحرمة خلال (30) ثا. الغرض من الاختبار : قياس سرعة ودقته اداء التصويب من على خط منطقة الرمية الحرة .
- الادوات : ملعب كرة سلة ، كرات عدد (15) ، ساعة توقيت ، صافرة ، استمارة تسجيل .
- وصف الأداء : يقف اللاعب المختبر داخل قوس الرمية الحرة متجها الى لوحة التهديد ، عند الايعاز يستلم الكرة ويقوم بالتهديد لمدة (30) ثانية لينتقل بسرعة الى جهة الوسط ليكرر العمل نفسه وينتقل بسرعة الى جهة اليسار واداء العمل نفسه.
- القياس: احتساب مجموع عدد مرات التصويب الناجح من الجهات الثلاث خلال (30) ثانية.



الشكل (2)

اختبار التصويب من خارج منطقة الرمية الحرة

3- اسم الاختبار : المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة (30) ثا .

الهدف : قياس تحمل السرعة لأداء مهارة المناولة الصدرية .

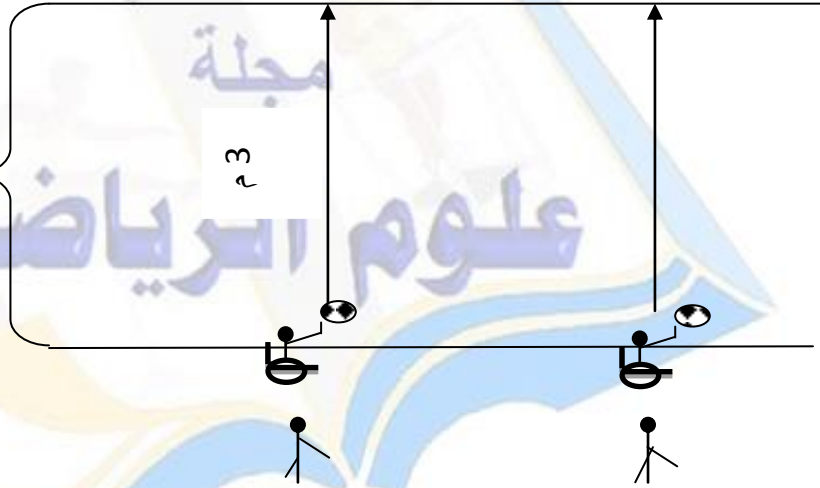
الادوات : كرات سلة عدد (5) ، صافرة ، ساعة توقيت ، شريط لاصق ، استمارة تسجيل .

وصف الأداء: يرسم خط موازي للجدار يبعد (3) م ويقف لاعبون الكراسي المتحركة خلف

الخط، وعند الايعاز يبدأ اللاعب بالمناولة الصدرية بكلتا اليدين الى الجدار لمدة (30) ثانية كما

في الشكل (3).

القياس : يقف شخص ميقاتي يقوم باحتساب عدد مرات مس الكرة للجدار خلال (30) ثانية .



الشكل (3)

اختبار المناولة الصدرية

4. اسم الاختبار : تحمل السرعة الطبطبة بمسافة 210 م .

الهدف : قياس تحمل السرعة واداء مهارة الطبطبة .

الادوات : ملعب كرة سلة ، كرات سلة عدد (5) ، شواخص عدد (6) ، ساعة توقيت ،

صافرة ، استمارة تسجيل .

وصف الأداء : يحدد خط بداية الخط احد زوايا الملعب ويقف اللاعب المختبر على الخط

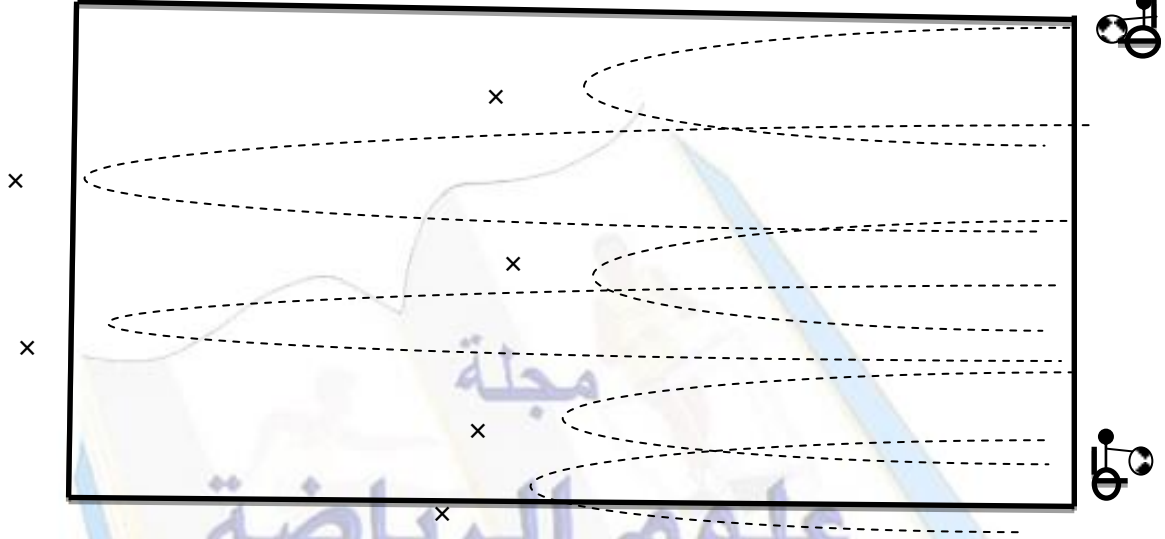
الخلفي للهدف للملعب ، ثم توزع (6) شواخص شاخصين منها على الخط الخلفي للهدف

الاخر والاربعه الاخرى على خط المنتصف ، كما في الشكل (4) ، يتهياً اللاعب عند خط

البداية وعند الايعاز يبدأ بالطبطبة الى الشاخص الاول ثم يرجع الى البداية ومباشرة يعود



الى الشاخص الثاني ثم يرجع الى البداية ثم يعود الى الشاخص الثالث ويعود ، وهكذا حتى الشاخص السادس ليرجع الى نقطة انطلاقه من الشاخص السادس.
القياس : احتساب زمن اداء الاختبار من البدء بالانطلاق للشاخص الاول الى الرجوع الى نقطة انطلاقه من الشاخص السادس.



الشكل (4)

اختبار تحمل السرعة بالطبقة بمسافة 210 م

5. اسم الاختبار : قياس قوة دفع الكرة.

الهدف : قياس قوة اداء مهارة المناولة الطويلة .

الادوات : ملعب كرة سلة ، كرة سلة عدد (4) ، صافرة ، استمارة تسجيل.

وصف الأداء : يقف اللاعب قريباً من الهدف على ان لا يتجاوز خط الرمية الحرة متجها الى الهدف الثاني يستلم كرة من الارض ويقوم بمناولة طويلة لخمس كرات على التوالي باتجاه النصف البعيد للملعب على مناطق محددة بأرقام كما في الشكل (5).

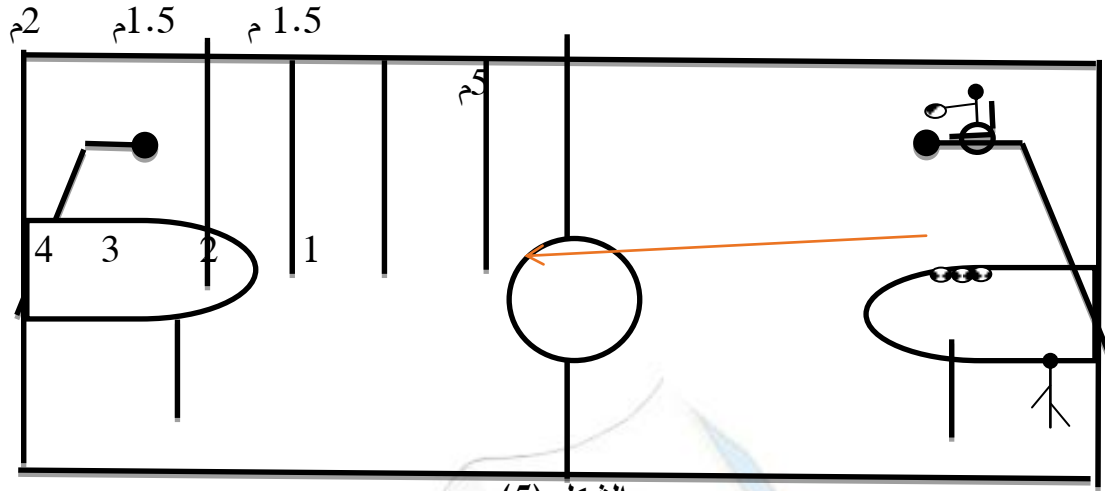
القياس : احتساب ارقام المناطق التي سقطت بها الكرة .

- منطقة رقم (1) درجة واحدة

- منطقة رقم (2) درجتان

- منطقة رقم (3) ثلاث درجات

- منطقة رقم (4) اربعة درجات



الشكل (5)

يوضح اختبار قياس قوة دفع الكرة

2 - 5 التجربة الإستطلاعية :- تعد التجربة الإستطلاعية واحدة من أهم الاجراءات الضرورية التي يقوم بها الباحثان عند القيام بالتجربة الاساسية لذلك فهي عبارة عن " دراسة تجريبية أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة لدن قيامه ببحثه بهدف اختبار اساليب البحث وأدواته " (عبيدات واخرون ، 1998 : 148) . وتم إجراء التجربة الإستطلاعية على عينة مكونة من (10) لاعبين من لاعبي نادي الشموخ وبشكل عشوائية بهدف التعرف على الاغراض الاتية :-

1. كفاية فريق العمل المساعد ملحق (1) .
 2. سلامة وكفاية الأدوات المستخدمة في الاختبارات .
 3. احتساب الوقت المخصص لكل اختبار .
 4. طريقة تتابع الاختبارات من ناحية الأداء .
 5. طريقة تسجيل الاختبارات من لدن فريق العمل .
- وأجريت التجربة الاستطلاعية يوما الاحد والاثنين الموافقين للمدة من (4- 5 / 10 / 2020) بواقع ثلاثة اختبارات لليوم الاول واختباران لليوم الثاني .
بعدها أجريت التجربة الاستطلاعية الثانية بتاريخ (11 - 12 / 10 / 2020) على المجموعة نفسها من اللاعبين في الملعب نفسه وفي وقت إجراء التجربة الاستطلاعية نفسه والتقسيم نفسه ، من أجل التحقق من الأسس العلمية للاختبارات .

2 - 5 - 1 الشروط العلمية للاختبارات :-

2 - 5 - 1 - 1 الصدق :-

للوصل الى صدق الاختبارات ، قام الباحث بعرض استمارة الاستبانة على مجموعة من الخبراء والمختصين كما في ، وبذلك حصل على صدق المحتوى أو المضمون الذي غالباً " ما

يتم عن طريق الحكم المنطقي على كينونة أو وجود السمة أو الصفة أو القدرة المعينة للتحقق عما إذا كانت وسيلة القياس المقترحة تقيسها فعلاً أولاً " (علاوي ورضوان : 2000 : 238) . كما تم استخراج الصدق الذاتي عن طريق الجذر التربيعي لمعاملات الثبات وكما موضح في الجدول (2) .

2 - 5 - 1 - 2 ثبات الاختبار :-

الثبات يعني " مدى الدقة التي يقيس بها الاختبار الظاهرة موضوع القياس " (فرحات ، 2001 : 144) . وتم ايجاد معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية واستخدام معامل الارتباط بينهما وتبين أن الاختبارات جميعها تتمتع بدرجة ثبات مرتفعة كما في الجدول (2) .

2 - 5 - 1 - 3 الموضوعية :-

موضوعية الاختبار هي " مدى وضوح التعليمات الخاصة بتطبيق الاختبارات وحساب الدرجات " (باهي ، 1999 : 28) ولكون الاختبارات جميعها تعتمد على الزمن والمسافة والعدد في حسابها تم استخدام الصدق والثبات لها فهي تعد ذات موضوعية عالية .

الجدول (2)

درجات الثبات والصدق الذاتي لاختبارات العينة

ت	اسم الاختبار	وحدة القياس	الصدق	الثبات
1	الطبطة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب.	زمن	0.971	0.829
2	سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط منطقة المحرمة خلال (30) ثانية	مرة	0.911	0.837
3	سرعة ودقته التصويب لأداء مهارة المناولة الصدرية خلال (30) ثانية.	مرة	0.897	0.840
4	المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة (30) ثا.	زمن	0.866	0.749
5	تحمل السرعة الطبطة بمسافة 210 م.	درجة	0.928	0.861

2 - 6 التجربة الرئيسية :-

بعد التأكد من سلامة اجراءات الاختبارات وصحتها جميعاً ، قام الباحثان بإجراء تجربته الرئيسية من 18 - 19 / 10 / 2020 على لاعبي نادي وسام المجد لكرة السلة على الكراسي المتحركة البالغ عددهم (14) لاعباً . كما قام الباحثان باستخراج القدرة التمييزية للاختبارات عن طريق ترتيب الدرجات الخام تصاعدياً وأخذ نسبة (27 %) من الدرجات العليا و (27%) من الدرجات الدنيا لأنها أفضل نسبة نحصل بواسطتها على اعلى معاملات التمييز (ابراهيم ، 1999 : 140) . وتم تطبيق اختبار (T) بين المجموعتين للعينات المستقلة المتساوية كما موضح في جدول رقم (3) ، ومنه نلاحظ أن الاختبارات جميعها تتمتع بقدرة تمييزية عالية لان



قيم (T) المحتسبة لكل اختبار اعلى من قيمتها الجدولية البالغة (1.812) عند مستوى دلالة (0.5) ودرجة حرية 12.

الجدول (3)

القدرة التمييزية للاختبارات قيد البحث على وفق العينة الرئيسة

ت	اسم الاختبار	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		قيمة ت المحسوبة
		ع	س	ع	س	
1	الطبطة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب.	0.209	3.455	0.189	2.940	4.473
2	سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط منطقة المحرمة خلال (30) ثانية.	0.516	4.666	0.000	0.6000	6.325
3	سرعة ودقته التصويب لأداء مهارة المناولة الصدرية خلال (30) ثانية.	0.516	3.333	0.547	7.500	13.558
4	المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة (30) ثا	0.983	28.166	0.816	30.333	4.153
5	تحمل السرعة الطبطة بمسافة 210 م.	1.039	45.851	0.823	42.043	6.534

2- 7 الوسائل الاحصائية المستخدمة في البحث:-

استخدم الباحثان البرنامج الاحصائي (SPSS) لاستخراج نتائج البحث .

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :-

4 - 1 عرض النتائج وتحليلها :-

تم استخراج الوسط الحسابي والوسيط والمنوال والانحراف المعياري ومعامل الالتواء للاختبارات ، وكما موضح في الجدول (4) .

ويلحظ من الجدول أن قيم معامل الالتواء جميعها أقل من (+ 3) وهذا يدل على أن الاختبارات المستخدمة مناسبة للعينة ، وبعد الاختبار مناسباً إذا توزع توزيعاً طبيعياً على أن لا تشكل المتغيرات التواءً شديداً (علام ، 2000 : 78) .

الجدول (4)

الايوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء للاختبارات

ت	اسم الاختبار	الوسيط الحسابي		الانحراف المعياري		معامل الالتواء
		الوسيط	المنوال	الانحراف	المعيارية	
1	الطبطة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب	4.708	5.723	1.041	4.33	0.108
2	سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط	4.583	4.532	1.282	4823	-

0.067					منطقة المحرمة خلال (30) ثانية.	
-	2.93	29.00	27.46	33.708	سرعة ودقته التصويب لأداء مهارة المناولة	3
0.108					الصدرية خلال (30) ثانية.	
-	1.062	30.00	30.000	29.458	المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة	4
0.594					(30) ثا	
-	1.478	44.70	44.605	44.098	تحمل السرعة الطبطبة بمسافة 210 م.	5
0.263						

الجدول رقم (5)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمستويات والمعايير للاختبارات المهارات

ت	اسم الاختبار ووحدة القياس	س-	ع	ضعيف	مقبول	متوسط	جيد	جيد جداً
1	الطبطبة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب. (زمن)	5.348	1.27	7.84	6.57	5.3	4.030	2.76
2	سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط منطقة المحرمة خلال (30) ثانية. (عدة)	6.583	1.24	8.98	7.74	6.5	5.26	4.02
3	سرعة ودقته التصويب لأداء مهارة المناولة الصدرية خلال (30) ثانية. (عدة)	33.708	2.93	39.5	36.6	33.7	30.77	27.84
4	المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة (30) ثا. (عدة)	29.458	3.86	37.1	33.2	29.4	25.54	21.68
5	تحمل السرعة الطبطبة بمسافة 210م.(درجة)	44.328	4.62	35.0	39.6	44.3	48.92	53.54

من خلال الجدول (5) الذي يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والمستويات والمعايير للاختبارات المهارات حيث قام الباحثان باستخراج المعايير للاختبارات المبحوثة ، ويتم الحصول على المعايير والمستويات من الدرجات الخام التي ليس لها معنى ودلالة فان تفسير هذه الدرجات وإعطائها معنى له دلالة بإجراء احصائي لتحويل الدرجات الخام إلى درجات معيارية ، حيث تأتي من خلال عدد وحدات الانحراف المعياري عن الوسط الحسابي لكل اختبار وتوزيعها على منحنى التوزيع الطبيعي وفق الدرجات المعيارية التي استخرجت وكما مبين في الجدول (5)، " المعايير قيم تمثل أداء مجتمع خاص في اختبار معين وتستخدم المعايير لتفسير درجات الاختبارات حيث يمكن للمدرب استخدام المعايير لتدله عما إذا كانت درجات

اللاعبين في المستوى المتوسط أم فوق المتوسط أم اقل من المتوسط بالنسبة لعينة التقنين التي استخدمت في بناء المعايير " (علاوي ورضوان ، 2000: 302)

فان مستويات العينة قد توزعت على خمسة مستويات فهي المتوسط ومستويان فوق المتوسط ومستويان دون المتوسط في جميع الاختبارات ، لعينة البحث فقد تميزت العينة بأعلى تكرار في مستوى المتوسط ويليه المستوى الجيد، ونبدأ باختبار الطبطبة بين الحواجز والتصويب بنصف الملعب ووحدة القياس هي الزمن ، فان الدرجة المعيارية للمستوى المتوسط (5.3) المستوى الجيد (4.030) والمستوى الجيد جداً (2.76) اما المستويات الاخرى فكانت (6.57) بمستوى مقبول (7.84) بمستوى ضعيف . فان مهارة الطبطبة التي هي واحدة من المهارات الأساسية للعبة كرة السلة، والوسائل المهمة التي يستطيع بها اللاعب الانتقال من والى أي مكان داخل الملعب ، ويمكن أن تؤدي من الثبات أو الحركة. " والطبطبة هي الطريقة الوحيدة التي يمكن أن يستخدمها اللاعب المهاجم لكي يتحرك والكرة في حوزته في أي جزء من أجزاء الملعب ، عن طريق ارتداد الكرة ما بين اليد الواحدة والأرض" (اسماعيل، محمد عبد الرحيم ، 1999: 138) .

أما اختبار سرعة ودقته التصويب ودقته من خارج خط منطقة المحرمة خلال (30) ثانية والتي وحدة القياس لها هي العدة فان الدرجة المعيارية بمستوى متوسط كانت (6.5) اما المستوى الجيد (5.26) وفي مستوى (جيد جداً) (4.02) اما المستوى مقبول (7.74) وبمستوى ضعيف (8.98) . " ان عملية التصويب هي عملية دفع الكرة باتجاه الهدف على شكل حركة رمي باستخدام ذراع " (باقر وعارف ، 1987: 134) وبعد التصويب المرحلة النهائية لتتويج كل ما سبق من تنفيذ الخطط الهجومية وأداء المهارات ، ومن اجل الفوز في المباراة يجب إصابة السلة أكثر من الفريق المنافس ، والفريق الذي يجيد التصويب بأنواعه ويعمل على تطبيق الخطط الهجومية وأداء المهارات بشكل جيد هو الفريق الذي سوف يحقق الفوز في المباراة) علي محمد مرعي ، 2004: 29)

أما اختبار سرعة ودقته التصويب لأداء مهارة المناولة الصدرية خلال (30) ثانية ، والتي وحدة قياسها ايضا العدة فنتبين في المستوى المتوسط (33.7) ، والمستوى جيد (30.77) ، والمستوى جيد جداً (27.84) اما المستوى مقبول (36.63) وبمستوى ضعيف (39.56) . وان مهارة التصويب لما لها اهمية في نتيجة المباراة ، والذي تعرف بأنه "عملية رمي الكرة باتجاه السلة باستخدام ذراع واحدة أو ذراعين ، وأن كل ما يؤديه اللاعب من مهارات الفردية والجماعية ما هم إلا إعداد وتهيئة الظروف المناسبة لعملية التصويب وأصابة السلة " . (عبد الدايم وحسانين، 2008 : 143)

وان اختبار المناولة على الجدار من مسافة (3) م لمدة (30) ثا ، ووحدة القياس هي العدة ، فان الدرجة المعيارية للمستوى المتوسط (29.4) المستوى الجيد (25.54) والمستوى الجيد جداً (21.68) اما المستويات الاخرى فكانت (33.26) بمستوى مقبول (37.12) بمستوى ضعيف .

" أن لعبة كرة السلة ذات حركة دائمة ومتغيرة الموقع بالنسبة (للمهاجمين أو المدافعين) ، لذلك يجب أن تتوفر في المناولة الدقة مع السرعة المناسبة وأن استخدام المناولات من مسافات طويلة أو قصيرة فهي مهمة جدا للفريق الذي يجيد لاعبيه المناولات بأنواعها ليستطيع أن يحتفظ بالكرة في مدة الهجمة القانونية " (سيد مدحت ، 2004: 168)

واخيراً اختبار تحمل السرعة الطبطبة بمسافة 210م ، والتي وحدة القياس لها هي الدرجة فان الدرجة المعيارية بمستوى متوسط كانت (44.3) اما المستوى الجيد (48.92) وفي مستوى جيد جدا (53.54) اما المستوى مقبول (39.68) وبمستوى ضعيف (35.06) .

وكما ذكرنا بان مهارة الطبطبة التي هي واحدة من المهارات الأساسية للعبة كرة السلة، والوسائل المهمة التي يستطيع بها اللاعب الانتقال من والى أي مكان داخل الملعب ، ويمكن أن تؤدي من الثبات أو الحركة ، " الطبطبة تخلق أفضل الظروف للتصويب والتغلب على الظروف الصعبة كما أنها تساعد على ربح الوقت من خلال تمديده " . (خريبط والديوجي ، 1990: 25).

الخاتمة: - من خلال عرض النتائج وتحليلها توصل الباحثان **بالاستنتاجات** الى مستويات ومعايير جميع الاختبارات والتي كانت نتائج العينة بين المستويات المقبول والجيد مما يدل على توزيعها توزيعاً طبيعياً وملائمة الاختبارات لعينة البحث ، ويوصي الباحثان باعتماد الاختبارات لتحديد مستويات اللاعبين على الكراسي المتحركة في كرة السلة البدنية والمصاحبة للمهارات .

المصادر:

- ابراهيم مروان عبد المجيد ؛ الاسس العلمية والطرق الاحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية ، ط1 ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، 1999.
- إسماعيل ، حمد عبد الرحيم ؛ الدفاع بكرة السلة ، الإسكندرية، مطبعة الأنصار للطباعة، 1999.
- باقر وظاهر رعد جابر ، كمال عارف ؛ المهارات الفنية بكرة السلة ، مطبعة التعليم العالي ، بغداد ، 1987.
- باهي مصطفى حسين ؛ المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق -الثبات ، الصدق ، الموضوعية ، المعايير، ط1 ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999.

- بديوي عبدالرحمن ؛ منهج البحث العلمي ، ط3 ، الكويت، وكالة المطبوعات ، 1979.
- خريبط والديوجي ، ريسان ومؤيد عبد الله الديوجي؛ التمارين الفردية بكرة السلة ، مترجم ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، 1990.
- السيد فرحات ليلي ؛ القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط1 ، القاهرة ، مطابع امون ، 2001 .
- الشوك نوري ابراهيم ؛ التصحيح في بعض مصطلحات الرسائل والاطاريح ، بغداد: الدار الجامعية للطباعة والنشر ، 2009.
- صلاح الدين محمد علام ؛ تحليل بيانات البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000.
- عبد الدايم وحسانين ، محمد محمود ، محمد صبحي ؛ الحديث في كرة السلة ، الاسس العلمية والتطبيقية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2008 .
- عبيدات ذوقان (وآخرون)؛ البحث العلمي - مفهوم وأدواته وأساليبه، ط6: عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1998.
- عدس عبدالرحمن وآخرون ؛ البحث العلمي ، عمان، دار الفكر العربي، 1988، ص113.
- علاوي ورضوان ، محمد حسن ومحمد نصر الدين ؛القياس في التربية الرياضية و علم النفس الرياضي ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 .
- علي محمد مرعي ؛ اثر التدريب الفكري باستخدام ازمنة مختلفة من منطقة الجهد الاولى في بعض المتغيرات البدنية والمهارية ومعدل سرعة النبض لدى لاعبي كرة السلة ، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل، 2004 .
- مدحت صالح حسن ؛ البرامج التعليمية والتدريبية في كرة السلة ، القاهرة ،دار القلم للنشر ، 2004 .
- معوض حسن سيد ؛ كرة السلة للجميع: القاهرة، دار الفكر العربي، 1980 .

ملحق (1)

اسماء فريق العمل المساعد

- 1- م. م. يوسف صباح جاسم / كلية بلاد الرافدين الاهلية .
- 2- م. م. علي قحطان / وزارة الرياضة والشباب .



مجلة علوم الرياضة - المجلد الثاني عشر - العدد 44 الرقم الدولي ISSN :2074-6032

3- مدرب العاب: محمد احمد كاظم / مديرية تربية ديالى .

