



Information Article

A Comparative Study of Simplification and Complexity Styles in Cognitive Achievement of Offensive Handball Skills among Students of the Faculty of Physical Education and Sports Sciences

Haider Shaker Mazhar¹

Huthaifa Khalis Riyadh²

Department of Physical Education and Sports Sciences/ College of Basic Education,
University of Diyala^{1,2}

ARTICLE INFO

ABSTRACT

Keywords:

Cognitive style, simplification-complexity, cognitive achievement in handball

Cognitive styles are important variables in classifying learners and their orientation towards acquiring skills and abilities, whether dynamic or cognitive. The simplification-complexity style is one such cognitive style. The learner's cognitive complexity style expresses an individual's ability to distinguish and unify multiple aspects of cognitive fields. It also determines an individual's ability to acquire, classify, and organize different information from the environment. People with cognitive complexity tend to use more information and see relationships more clearly compared to people with cognitive simplification. The research aims at identifying any differences in the cognitive achievement of offensive handball skills among students with the cognitive style (simplification/complexity) at the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Diyala. The descriptive method using a comparative approach was used to extract the research results. The research population was selected from the second-year students for the academic year (2024-2025). Two sections of students were randomly selected and classified into those with simplification and those with complexity to form the research sample. Thus, the research sample consisted of (80) students divided into two groups, (40) students for each. After that, the cognitive achievement test for offensive handball skills was administered, and the results showed the superiority of students with the cognitive style of complexity over students with the cognitive style of simplification.

Corresponding Author

E-mail address: hathoo6@gmail.com

drhaiderShaker@uodiyala.edu.iq

DOI: <https://doi.org/10.26400/Mar/677>



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



دراسة مقارنة لذوي التبسيط - التعقيد في التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

حيدر شاكر مزهر¹

حذيفة خالص رياض²

جامعة ديالى/ كلية التربية الأساسية/ قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة²¹

معلومات المقال	الملخص
الكلمات المفتاحية: الاسلوب المعرفي التبسيط- التعقيد، التحصيل المعرفي بكرة اليد	تعد الاساليب المعرفي من المتغيرات الهامة في تصنيف المتعلمين وتوجههم نحو عملية اكتساب المهارات والقدرات سواء الحركية منها ام المعرفية، واسلوب التبسيط - التعقيد واحد من هذه الاساليب المعرفية التي يتميز بيها المتعلم اذ ان اسلوب التعقيد المعرفي يعبر عن قدرة الفرد على ان يميز ويوحد جوانب متعددة من الميادين المعرفية، كما انه يحدد قابلية الفرد على اكتساب وتصنيف المعلومات المختلفة من البيئة وتنظيمها بطريقة ما ، فالأشخاص ذوو التعقيد المعرفي يميلون الى استخدام معلومات اكثر، والى رؤية العلاقات بشكل اكثر مقارنة بالأشخاص ذوي التبسيط المعرفي، وهدف البحث إلى التعرف الفروق ان وجدت في التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد بين الطلاب ذوي الاسلوب المعرفي (التبسيط التعقيد) في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ديالى ، وتم استخدام المنهج الوصفي بأسلوب المقارنة لاستخراج نتائج البحث ، وتم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية للعام الدراسي (2024-2025) ، اما عينة البحث فقد تم اختيار شعبتين بشكل عشوائي وتصنيفهم الى ذوي التبسيط -التعقيد على العينة ، وبذلك كانت عينة البحث (80) طالب موزعين على مجموعتين تضم كل مجموعة (40) ، بعدها تم تطبيق اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد واستخراج النتائج والتي اظهرت تفوق الطلاب ذوي الاسلوب المعرفي التعقيد على الطلاب من ذوي الاسلوب المعرفي التبسيط.

1 - المقدمة:

شهد هذا العصر تقدماً كبيراً ومتسارعاً في المعرفة والتقدم العلمي والتقني في مختلف مجالات الحياة، ومنها المجال الرياضي مما أدى ذلك إلى التغيرات التي شملت التربية البدنية وطرائقها وأساليبها وطرق تقويمها والتحول من التعليم إلى التعلم أي من المدرس إلى الطالب ومن التخطيط الغير نظامي إلى التخطيط النظامي، وأن الكثير من العاملين في التربية الرياضية يعتقدون أن مجال تكنولوجيا التعليم يقتصر على الوسائل التعليمية فقط، بل أن عملية تصنيف المتعلمين كل حسب الصفات والمميزات التي يمتلكها وراثياً أو تلك التي يكتسبها من المحيط شأنها أن تسارع في عملية التعلم.



ويعبر مفهوم التبسيط - التعقيد المعرفي عن عدد التمايزات التي يشتقها الفرد فيما بين مدركات عالها الاجتماعي او الفيزيقي، وفي هذا الاطار يعرفه أنور الشراقوي بانه هو مجموعة الفروق القائمة بين الافراد في ميولهم لتفسير البيئة المحيطة بهم، وخاصة من الجانب الاجتماعي على أساس ابعاد متعددة وعلى أساس ابعاد متمايضة ومختلفة، فالفرد الذي يتميز بالأسلوب المعرفي (المعقد) يتميز بانه اكثر قدرة على التعامل مع ابعاد المواقف الاجتماعية المختلفة واكثر قدرة على ادراك ما حوله بصورة اكثر تحليلا، كم ان لديه القدرة على القيام بعمليات التكامل ما يراه حوله، اما الشخص الذي يتميز بالأسلوب المعرفي (البسيط) فيتعامل مع المحسوسات بدرجة افضل مما يكون عليه مع المجردات كما انه يكون اقل قدرة على ادراك ما حوله من مدركات بصورة تحليلية بل يغلب عليه الادراك الشمولي لهذه المدركات(انور:2003:12).

ان اسلوب التعقيد المعرفي يعبر عن قدرة الفرد على ان يميز ويوحد جوانب متعددة من الميادين المعرفية، كما انه يحدد قابلية الفرد على اكتساب وتصنيف المعلومات المختلفة من البيئة وتنظيمها بطريقة ما ، فالأشخاص ذوو التعقيد المعرفي يميلون الى استخدام معلومات اكثر، والى رؤية العلاقات بشكل اكثر مقارنة بالأشخاص ذوي التبسيط المعرفي، وعلى اي حال فان اسلوب التعقيد المعرفي يعد متغيرا مهما في الطريقة التي يميز بها الناس بين الاشارات الاجتماعية، وعمل الاحكام المبنية على اساس معلومات اكثر تمايزا ، كما ان هذا الاسلوب يمكن ان ينظر اليه ليس كمتغير في مجال الفروق الفردية فحسب، ولكنه يعد دافعا بحد ذاته، اذ ينعكس في نزعات بحث الشخص عن الحداثة والتنوع والمواقف غير المألوفة، في حين نجد ان الافراد ذوي النمط التبسيطي هم اكثر سطحية في تعاملهم مع المواقف الاجتماعية وبالتالي هم اقل قدرة على ادراك الابعاد المرتبطة بها.

ان عملية التعلم لا بد من تراعي الاختلافات في التكوينات الادراكية والمهارية وغيرها الكثير بين طالب وآخر، اذ ان الصف يحتوي على مجموعة من المتعلمين الذين تختلف صفاتهم وسماتهم الشخصية والعقلية والاجتماعية الواحد عن الاخر، وهذا سوف يشكل عائقا امام عملية التعلم بصورة سليمة، ومن اجل ان تسير العملية التعليمية بالطريق الصحيح وتواكب التطور فان من الضروري مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب عند اختيار الأسلوب التعليمي، وهذا بدوره يتطلب الاهتمام بالأساليب المعرفية التي يمتلكونها، لذا فان معرفة المعلم للأساليب المعرفية التي يستخدمها الطلاب يساعده في تحديد كيفية تعاملهم مع المعلومات ومواجهتهم للمشكلات.

وتكمن اهمية البحث في التعرف على الفروق بين المتعلمين من ذوي الاسلوب المعرفي التبسيط - التعقيد في عملية التحصيل المعرفي لمادة كرة اليد للمرحلة الثانية في كليات التربية



البدنية وعلوم الرياضة في العراق، ويهدف البحث الى التعرف على مستوى التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد لدى عينة البحث والتعرف على الفروق في التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية للطلاب ذوي الاسلوب المعرفي التبسيط- التعقيد في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى.

2- منهج البحث واجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب المقارنة لملائمته وطبيعة اهداف البحث.

2-2 مجتمع البحث وعينته:

اشتمل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ديالى والبالغ عددهم (477) طالبا للدرستين الصباحية والمسائية، وبعد تطبيق مقياس الاسلوب المعرفي (التبسيط - التعقيد) على عينة البحث تم تصنيف الطلاب الى مجموعتين (تبسيط- تعقيد) وعن طريق القرعة تم اختيار شعبي (أ، ج، و، هـ) لتمثل عينة البحث وبعد تصنيف العينة بلغ مجموع افرادها (80) طالب قسموا الى مجموعتين كل مجموعة تضم (40) طالب تمثل الطلاب من ذوي (التبسيط- التعقيد). وهم يمثلون نسبة (16.77%) من مجتمع الاصل.

2-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

1.المصادر والمراجع العربية والاجنبية

2. مقياس الاسلوب المعرفي التبسيط - التعقيد

3. اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية

4.الملاحظة

5.الاستبانة

6. اقلام

7.حاسوب لاب توب نوع (Apple)

2-4 المقياس المعرفي التبسيط - التعقيد:

اعتمد الباحث المقياس المعرفي (التبسيط - التعقيد) الذي اعدته ايام عبد الرزاق توفيق الكنانى (1:86) على طلبة جامعة البصرة، والذي تم تكييفه على طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة من قبل حذيفة خالص رياض (2-61) ، ويحتوي المقياس على (28) فقرة.



2-5 اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد:

اعتمد الباحث اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية الذي اعده حذيفة خالص رياض (2-67) على طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، والبالغ عدد فقراته (34) فقرة.

2-6 التجربة الرئيسية:

تم تطبيق مقياس الاسلوب المعرفي (التبسيط - التعقيد) على افراد مجتمع البحث لغرض تصنيف الطلاب الى مجموعتين (التبسيط) و(التعقيد) ، وتم توزيع المقياس يوم الاثنين الموافق 2025/3/3 على افراد عينة البحث المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ومن ثم تم تصنيف الاجابات الصحيحة وتوزيع الطلاب كل حسب اسلوبه المعرفي، اذ ان المقياس يحتوي على (28) سؤال يعتمد على اجابات المختبر (أ، ب) فاذا كانت اختيار الاجابة (أ) اكثر من الاجابة (ب) فان الطالب من ذوي الاسلوب المعرفي التعقيد واذا كانت الاجابات (ب) اكثر من الاجابة (أ) فان الطالب يكون من ذوي الاسلوب المعرفي التبسيط، وبعد الانتهاء من تصنيف العينة حسب الاسلوب المعرفي تم اختيار (20) طالب حصلوا على اعلى الاجابات للفقرتين (أ، ب)، واستبعاد الطلاب المتبقين، ومن ثم تم توزيع اختبار التحصيل المعرفي على افراد عينة البحث يوم الاحد الموافق 2025/3/9 ومن ثم جمع الاجابات من افراد عينة البحث لغرض معالجتها احصائيا واستخراج النتائج.

2-7 الوسائل الاحصائية:

تم استخدام الحقيبة الاحصائية (spss) لاستخراج نتائج البحث مستعينا بالوسائل الاحصائية التالية: الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار ت للعينات المرتبطة

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

بعد استخراج وتفرغ استمارات اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية للمجموعتين (التبسيط - التعقيد) تم معالجتها احصائيا باستخدام اختبار (ت) للعينات المرتبطة، والجدول (1) يبين المعالم الاحصائية للمجموعتين (التبسيط - التعقيد)

الجدول (1) الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم ت المحتسبة للمجموعتين (التبسيط - التعقيد) في

اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد

المجموعة التجريبية	س	±ع	قيمة ت المحتسبة	مستوى الخطأ	الدلالة
التبسيط	18.675	2.758	3.321	0.002	معنوي
التعقيد	21.225	3.141			



يبين الجدول (1) قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحتسبة للمجموعتين التبسيط- التعقيد في اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد لافراد عينة البحث، وظهرت قيمة ت المحتسبة (3.321) تحت مستوى دلالة (0.002) وهذا يعني وجود فروق معنوية في اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد بين المجموعتين (التبسيط- التعقيد).

ويعزو البحث تفوق افراد عينة البحث من ذوي الاسلوب المعرفي (التعقيد) على اقرانهم من ذوي الاسلوب المعرفي (التبسيط) في التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد الى ان طبيعة الافراد من ذوي التعقيد ان الاسلوب المعرفي هو اسلوب الاداء الثابت نسبيًا والذي يفضل الفرد في تنظيم مدركات وتصنيف مفاهيم البيئة الخارجية وانها المسؤولة عن الفروق الفردية وعمليات الادراك والتذكر والتفكير ويمكن اعتبارها الطريقة المميزة لدى الفرد في الفهم والادراك لما يتعرض له موضوعات في البيئة الخارجية وكيفية التعامل مع هذه الموضوعات (الشرقاوي:13).

ان طبيعة ذوي الاسلوب المعرفي التبسيط يميلون الى تفسير وتحليل المعلومات مما يساعد على فهم واستيعاب المادة العلمية والمهارات المتعلمة بشكل ادق تفصيلا مما يساعد على الرجوع اليها بشكل ادق، اذ ان الاحتفاظ بالمعلومات يشير الى الوعي الذي يحتفظ به الاسنان وما حصل له من خبرات الذهن ولو لا ذلك لما استطاع احدنا ان يتصور شيئًا او ان يفكر في شيء ابدًا، فالاحتفاظ حقيقة نفسية ثابتة وهو يستعمل للدلالة على المهارات المتعلمة والعادات والخبرات الحسية والمعلومات عند الحاجة اليها وما ناله من معلومات وما اكتسبه من عادات ومهارات وعملية الاحتفاظ التي تكتسبها عن طريق السمع او القراءة او التعليم ثم يخزنها لتكون مستحضرة لدى المتعلم (المشاخي:2013:173)

اذ يرى فانوي Vannoy بان التعقيد المعرفي متغير يؤثر في ادراك الفرد وتقييمه للأحداث ، فهو يرى بان بعض الافراد يستعملون ابعادا قليلة في ملاحظتهم وتقييمهم للمثيرات الموجودة في البيئة، في حين على العكس من ذلك فان البعض الاخر يستعملون ابعاد عدة ، او تمايزات عدة في ملاحظتهم وتقييمهم للمثيرات ، وان اسلوب التعقيد المعرفي يصف قدرة الفرد على ان يميز، ويوجد جوانب متعددة من الميادين المعرفية، كما انه يحدد قابلية الفرد على اكتساب وتصنيف المعلومات المختلفة من البيئة وتنظيمها بطريقة ما ، فالأشخاص ذوو التعقيد المعرفي يميلون الى استخدام معلومات اكثر، والى رؤية العلاقات بشكل اكثر مقارنة بالأشخاص ذوي التبسيط المعرفي، وعلى اي حال فان اسلوب التعقيد المعرفي يعد متغيرا مهما في الطريقة التي يميز بها الناس بين الاشارات الاجتماعية، وعمل الاحكام المبنية على اساس معلومات اكثر تمايزا ، كما ان هذا الاسلوب يمكن ان ينظر اليه ليس كمتغير في مجال الفروق الفردية فحسب، ولكنه



يعد دافعا بحد ذاته، اذ ينعكس في نزعات بحث الشخص عن الحداثة والتنوع والمواقف غير المألوفة. ويعد التفكير الانفعالي في تناوله المتغير الثاني هو احد الموضوعات المهمة في علم النفس المعرفي (دعاء: 48:2017)

4-الخاتمة:

من النتائج التي توصل اليها البحث تبين ان هناك تفوق لمجموعة الاسلوب المعرفي التعقيد على مجموعة الاسلوب المعرفي التبسيط في اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد، وهذا يشير الى ان عملية التعلم واكتساب المعرفي عملية خاضعة الى فروق فردية وفق الاساليب المعرفية كون المتعلمين يمتازون بالصفات والقدرات الاستيعابية والادراكية وهذا يجعل من عملية التعلم واكتساب المعلومات عملية تحتاج الى تصنيف المتعلمين حسب الصفات التي يمتلكونها وبالتالي تحقيق نتائج ايجابية اكبر فاعلية في عملية اكساب المتعلم للمادة المراد تعلمها.

المصادر

- Anwar Muhammad Al-Sharqawi; Contemporary Psychology, 2nd ed. (Cairo, Anglo-Egyptian Library, 2003).
- Anwar Muhammad Al-Sharqawi; Learning: Theories and Applications (Egypt, Anglo-Egyptian Library, 2012).
- Ayam Abdul-Razzaq Tawfiq Al-Kinani; The Mindful Personality and its Relationship to Cognitive Style (Simplification-Complexity) among University Students (University of Basra, College of Education for Human Sciences, 2019).
- Al-Rubaie, S. S., & Jaafar, A. M. (2020). The impact of proposed exercises to develop some biomechanical variables for the skill of shooting with handball among students of the fourth stage of the College of Physical Education and Sports Sciences/University of Diyala. JOURNAL OF SPORT SCIENCES, 12, 44.
- Duaa Eidan Abdullah; The complexity-cognitive simplification style and its relationship to emotional thinking and cognitive dependency among middle school students: (PhD thesis, University of Baghdad, College of Education for Girls, 2017).
- Eqab, S. A., & Hamdan, Q. M. (2018). A Comparative Study of Administrative Leadership Styles in Coaches of Handball Premier League Clubs in Iraq. JOURNAL OF SPORT SCIENCES, 10.
- Hatem Shawkat Ibrahim; The Effectiveness of the Training Method for Individuals with (Rigidity-Flexibility) (Reflective-Impulsive) in Learning Some Basic Handball Skills (PhD Dissertation, University of Diyala, College of Basic Education, 2013).
- Huthaifa Khalis Riyadh; The Effect of the Discovery Method Based on Memorization for Individuals with Simplification-Complexity on Cognitive Achievement and Learning Some Offensive Handball Skills for Students (Unpublished Master's Thesis, College of Basic Education, University of Diyala, 2025).
- Reda, S. S. A. R. A., & Reda, I. S. A. R. A. (2021). Self-concept and its relationship to the accuracy of shooting handball among the players of the Mesopotamian College team. Journal of Studies and Researches of Sport Education, 31(3), 52-60.



الملاحق

الملحق (1) مقياس الاسلوب المعرفي (التبسيط-التعقيد)

البدائل	الفقرات	ت
أ	إذا اردت ان تؤدي مهارة حركية في كرة اليد فإنك:	
ب		
أ	1 - تعمل على اداء الحركة باي شكل لغرض اداها في الزمن المحدد. 2 - تعمل على تجميع الخبرات السابقة للحركات المشابهة وربطها بالمهارة المطلوب منك اداها.	1
ب		
أ	حين ترغب بالقيام بنشاط داخل الجامعة فإنك:	
ب		
أ	2 - تفكر بالإيجابيات والسلبيات التي قد تواجهك. 3 - تقدم دون التفكير بالنتائج.	2
ب		
أ	عندما تشاهد أداء حركي معين للاعب كرة اليد وتلاحظ ان الأداء غير متكامل فإنك:	
ب		
أ	3 - تحاول البحث عن النقص الموجود في الأداء من خلال خبراتك السابقة. 4 - تكتفي بما شاهدت.	3
ب		
أ	عندما يطلب منك الأستاذ أداء عدة مهارات حركية في كرة اليد ويطلب منك أداء واحدة فإنك:	
ب		
أ	4 - تجد الصعوبة في أداء المهارات وتطلب المساعدة من الآخرين. 5 - تستطيع التمييز بين المهارات المهمة وتختار أحدها.	4
ب		
أ	عندما تواجهك عقبة في الدفاع او الهجوم فإنك:	
ب		
أ	5 - تضع حلولاً متعددة وتختار أحدها. 6 - تختار الحل الاسهل والمتداول.	5
ب		
أ	تفضل أداء المهارات في لعبة كرة اليد:	
ب		
أ	6 - الصعبة والمركبة. 7 - السهلة وغير المعقدة.	6
ب		
أ	إذا واجهتك مشكلة في الملعب فإنك تعتمد في حلها على:	
ب		
أ	7 - معلوماتك ومعتقداتك الذاتية. 8 - جمع معلومات جديدة لحل المشكلة.	7
ب		
أ	عند التخطيط للشروع بالهجوم فإنك تستند على:	
ب		
أ	8 - ما لديك من خبرات ذاتية. 9 - فهم وتنظيم معلوماتك.	8
ب		
أ	إذا فكرت القيام بالهجوم السريع فإنك:	
ب		
أ	9 - تحاول الربط بين افكارك مع الأفكار التي تتوصل اليها. 10 - تحاول الحصول على فكرة سريعة وعامة.	9
ب		
أ	عندما يتم تكليفك بمراقبة لاعب معين فإنك تنجزه:	
ب		
أ	10 - أخطاء قليلة. 11 - تنجزه دون الاهتمام للخطأ.	10
ب		
أ	إذا طلب منك الأستاذ أداء مهمة تحتوي على الغموض فإنك:	
ب		
أ	11 - تعتذر عن القيام بها. 12 - تتشوق لمعرفة الغموض الذي فيها.	11
ب		
أ	عندما يواجهك اثناء الامتحان سؤال غير مفهوم فإنك:	
ب		
أ	12 - تصر على الاستفسار عن السؤال غير المفهوم. 13 - تفكر بالوقت ولا تستفسر عنه.	12
ب		
أ	إذا واجهتك مشكلة في الفريق فإنك تعتمد على:	
ب		
أ	13 - نفسك في حلها. 14 - الآخرين في حلها.	13
ب		



ب	أ	عندما تقرأ منهجك التدريسي فإنك تفضل البدء بقراءة المواد:	14
		- الواضحة في مواضيعها. - المعقدة والمتداخلة المواضيع.	
ب	أ	عندما تواجهك اثناء مشاهدتك مهارة حركية غير متكاملة فإنك:	15
		- تقوم بالبحث عن تكملتها وتفسيرها. - تتقبلها كما هي.	
ب	أ	عندما تشاهد مهارات حركية فإنك تجد:	16
		- من الصعوبة إيجاد أوجه التشابه والاختلاف بينها. - تستطيع المقارنة وتميز أوجه التشابه والاختلاف في موضوعاتها.	
ب	أ	عندما تكلف بمسؤوليات دفاعية او هجومية مختلفة فإنك:	17
		- تفكر في تنظيم هذه المسؤوليات ومواجهتها. - ترفض التعامل مع المسؤوليات المتعددة في ان واحد.	
ب	أ	عندما تقدم على اختيار اللعب للمنادي فإنك:	18
		- تكتفي بمعاييرك الذاتية. - تستعمل معايير وقيما متنوعة.	
ب	أ	عندما تبني موقف من المدرب فإنك:	19
		- تكتفي وتتقبله بما يناسب قناعاتك. - تدرس النقاط الإيجابية والسلبية التي فيه.	
ب	أ	عندما تتعامل مع المواقف في المباريات فإنك تفضل المواقف التي تتضمن:	20
		- مشكلة وعدة حلول. - مشكلة مع حل واحد.	
ب	أ	عندما تريد ان تأخذ قرارا في التهديد فإنك تستند على:	21
		- معلوماتك الذاتية المحددة. - معلومات كثيرة ومتنوعة ومختلفة.	
ب	أ	عندما تتأخر عن موعد التدريب فإنك:	22
		- تضع عدة أسباب للتأخير. - لا تهتم لأسباب تأخيرك.	
ب	أ	عندما تقابل بعض اللاعبين فإنك:	23
		- تجد صعوبة في فهم دوافع الآخرين وافكارهم. - لديك القدرة على فهم دوافعهم وافكارهم المختلفة.	
ب	أ	عند تعاملك مع زملائك في مواقف مختلفة فإنك:	24
		- تحافظ على افكارك ووجهة نظرك. - تغير افكارك بناء على وجهات نظرهم.	
ب	أ	عندما تريد ان تكون انطباعك عن زملائك فإنك:	25
		- تستعمل أساليب معروفة. - تعتمد على اسلوبك الخاص.	
ب	أ	اثناء المحاضرة تجد نفسك أكثر استجابة وفهما:	26
		- للمعلومات المتشابهة. - للمعلومات المتناقضة.	
ب	أ	عندما تتعامل مع المواقف المختلفة في الملعب فإنك تفضل تلك التي:	27
		- تحتاج الى تحليل بين جوانبها ووجهات النظر. - لا تحتاج الى التفسير والربط بين جوانبها.	
ب	أ	عندما تحاول اتخاذ قرار تجاه مشكلة ما فإنك تقوم:	28



	- بعدم النظر الى جوانب المشكلة وتتخذ قرارك الذاتي.
	- بالنظر الى العلاقة بين جميع جوانب المشكلة.

الملحق (2) اختبار التحصيل المعرفي للمهارات الهجومية بكرة اليد

ت	الفقرات
1	تكون المهارة في كرة اليد هجومية عندما يكون اللاعب: أ. مواجهها لمرمي الخصم ب. مستحوذا على الكرة ج. متسللا بين صفوف الخصم
2	يسمح القانون بطبقة الكرة : أ. ثلاث مرات ب. مرتين ج. مرة واحدة
3	عند قيامي بمسك الكرة فان احتفاظي بها: أ. ثلاث ثواني . اربع ثواني ج. خمس ثواني
4	يفضل ان تمسك الكرة اثناء اللعب ب: أ. كلتا اليدين ب. بيد واحدة ج. كلتا الفقرتان
5	من النقاط الرئيسية المهمة في كافة انواع استلام الكرة هي: أ. مراقبة اللاعب للكرة ب. ثني الذراعين امام الكرة . ج. تطابق اصابع اليد باتجاه الكرة
6	يقصد بالكرة الواطئة كافة الكرات التي يكون مسار طيرانها: أ. فوق مستوى الخصر ب. تحت مستوى الخصر ج مع مستوى الخصر
7	تزداد قدرتي على ايقاف الكرة والسيطرة عليها عند استخدام: أ. قبضة اليد ب. اليد المفتوحة ج اليد المضمومة
8	يمكن تصنيف التمريرات بكرة اليد حسب: أ. مسافتها ب. دقتها ج. سرعتها
9	تعد مهارة التمرير من فوق الرأس من اكثر الانواع استعمالا في المناولة: أ. القصيرة ب. الطويلة ج. المتوسطة
10	عند وصولي مرحلة متقدمة في التدريب اميل الى استخدام مهارة التمرير: أ. مستوى الكتف ب. خلف الظهر ج. مستوى الرأس
11	تستعمل التمريرة للخلف بترك الكرة ل: أ. خداع الخصم وايهامه بالتصويب ب. الاعداد للهجوم السريع ج. اعادة تنظيم الفريق
12	عند قيامي بأداء الطبقة فان نظري يكون: أ. مركزا على المنافس ب. مركزا على الكرة ج. مركزا على الملعب
13	كل المهارات الهجومية بكرة اليد تصبح عديمة الفائدة اذا لم تتوج بمهارة: أ. التمرير الجيد للزميل ب. استلام الزميل للكرة ج. التصويب الدقيق نحو الهدف
14	من انواع التصويب تبعا لمسار الكرة هو: أ. الثابت ب. القريب ج. المرتد
15	عند اداء مهارة المناولة من مستوى الكتف فان الذراع الرامية تقلب من : أ. مفصل الرسغ ب. مفصل المرفق ج. مفصل الكتف
16	عند اداء مهارة الطبقة الواطئة يجب ان تكون اليد: أ. بحالة من التناسق والانسجام بدون توتر او تصلب ب. بحالة من التناسق والانسجام مع توتر وتصلب ج. بحالة من التناسق والانسجام وتوتر وتصلب كبير
17	من النقاط الهامة عند استلام الكرة: أ. التركيز على اللاعب الحائز على الكرة ب. ثني الذراعين ج. استقبال الكرة بأصابع مفتوحة ومواجهة للكرة
18	عند اداء مهارة المناولة من فوق الرأس فان الذراع تكون أ. شبه ممدودة مع انثناء بسيط في مفصل المرفق ب. بزاوية 90 من مفصل المرفق ج. ممدودة بالكامل دون اي انثناء
19	عند اداء مهارة الطبقة تكون حركة الذراع



	أ. من الاسفل الى الاعلى ب. من الاعلى الى الاسفل ج. من الاعلى الى الاسفل مع شد في اصابع اليد
20	تزداد القدرة على ايقاف الكرة والسيطرة عليها عند استخدام أ. اليد المغلقة مع ثني قليل في مفصل المرفق ب. اليد المفتوحة مع ثني قليل في مفاصل السلاميات ج. اليد المفتوحة دون وجود ثني في مفاصل السلاميات
21	يستعمل حارس المرمى دائما المناولة من أ. مستوى الكتف ب. فوق الرأس ج. المرتدة
22	من انواع التصويب المهمة تبعا لوضع الذراع الرامية هو التصويب من : أ. من مستوى الركبة ب. القفز للأمام - للأعلى ج. السقوط للأمام - للجانب
23	اميل دائما الى استخدام التصويب عاليا عندما اكون: أ. بعيد عن مراقبة المدافعين ب. قريبا من منطقة ال6 م ج. مواجهها للهدف
24	عند قيامي بتوجيه الكرة اثناء التصويب فأنتي غالبا استخدم: أ. راحة اليد ب. رسغ اليد ج. اصابع اليد
25	بعد اداء مهارة التصويب بالقفز اماما عاليا فان الهبوط يتم على: أ. قدم الارتفاع ب. عكس قدم الارتفاع ج. بكلتا القدمين
26	يستخدم التصويب من فوق الكتف في حالة الهجوم من: أ. مركز الارتكاز ب. مركز الساعد ج. مركز الزاوية
27	عند استلام الكرات العالي يجب ان تكون اصابع اليدين: أ. متجهة الى الاعلى بدون تصلب ب. متجهة الى الاسفل بدون تصلب ج. متجهة الى الاعلى ومتصلبة
28	يسمح بالطبطة ب: أ. بيد واحدة دون التغيير لليد الثانية وحسب قانون اللعبة ب. بيد واحدة مع التغيير لليد الثانية وحسب قانون اللعبة ج. بكلتا اليدين
29	عند استلام الكرات العالية فان الابهامين يكونان: أ. مواجهين الواحد للآخر ب. احدهما اعلى من الآخر ج. متداخلين الواحد مع الآخر
30	لغرض امتصاص قوة الكرة عند استلام الكرات العالية تكون الذراعين: أ. مثنية قليلا من مفصل المرفق ب. مثنية بشكل زاوية حادة من مفصل المرفق ج. ممدودة
31	من المهارات المهمة والتي تتم عن طريق ارتداد الكرة من الارض لمرة واحدة او بشكل مستمر وعودتها للاستقرار بيد او كلتا اليدين هي: أ. التصويب ب. تنطيط الكرة ج. مسك الكرة
32	تستعمل الطبطة في : أ. حالة الهجوم الخاطف الفردي ب. حالة استنفاد الثلاث خطوات والثلاث ثواني ج. في حالة الهجوم المنظم
33	عند اداء مهارة الطبطة العالية فان السلسلة الحركية للذراع تكون: أ. من الكتف الى مفصل الساعد الى الرسغ ب. من الساعد الى مفصل الرسغ ج. من مفصل الرسغ فقط
34	في مهارة التنطيط بشكل عالي يجب ان تكون الكرة في مستوى: أ. الحوض ب. فوق الحوض ج. تحت الحوض