Journal of Sports Sciences
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
Journal Homepage: https://pessj.uodiyala.edu.iq

Information Article

The Effect of the Hexa-Dimensional Strategy on Visual Thinking in Teaching Basketball Rules

Bahdeen Shukri Ismael[1]
Mohammed M. Ombarek[2]
Directorate of Education of Eastern Duhok, Department of Physical Education and Sports Sciences[1]
Department of Sports Activity, College of Education, University of Zakho[2]

ARTICLE INFO

Keywords: Hexa-dimensional strategy, visual thinking, basketball rules.

ABSTRACT

This study aims at investigating the effect of using the Hexa-Dimensional Strategy (PDEODE), (Predict-Discuss-Explain-Observe-Discuss-Explain) in teaching basketball rules on the visual thinking of third-year students at the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Duhok. The researchers used an experimental method that measured the two-dimensional difference between the experimental and control groups. The research sample consisted of (48) students. 24 students have been studied according to the Hexa-Dimensional Strategy while the other group which is of 24 students have been taught using the traditional method. Then the researchers administered a visual test. After collecting, classifying, and statistically analyzing the data using the Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), the results showed that applying both the Hexa-dimensional strategy and the traditional method had a positive result on visual reasoning in basketball rules. But the Hexa-dimensional strategy outperformed the traditional method in the test, achieving a moderate improvement in visual thinking for basketball rules.

Corresponding Author
E-mail address: bkovily@gmail.com
mohammed.ombarak@uoz.edu.krd
DOI: https://doi.org/10.26400/Mar/67/6
This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

اثر استراتيجية الابعاد السداسية في التفكير البصري لتدريس قانون كرة السلة

بهدين شكري إسماعيل[1]

أ.م.د محمد مهدي محمد أمبارك[2]

مدرية تربية دهوك الشرقية/ قسم النشاط الرياضي[1]

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية / جامعة زاخو[2]

معلومات المقال

الكلمات المفتاحية:

استراتيجية الابعاد السداسية ، التفكير البصري ، قانون كرة السلة

الملخص

هدفت الدراسة الى الكشف عن اثر استخدام استراتيجية الابعاد السدسية (PDEODE) في تدريس قانون كرة السلة على التفكير البصري لدى طلاب المرحلة الثالثة جامعة دهوك كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي الذي كان يقيس بعدي بعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة وتكون عينة البحث على (48) طالبا (24) منهم درسوا وفق استراتيجية الابعاد السداسية و(24) درسوا وفق الطريقة التقليدية وطبق الباحثان اختبار التفكير البصري، وبعد جمع البيانات وتبويبها و جدولتها و تحليلها احصائية باستخدام الحقيبة الاحصائية (SPSS) اوضحت النتائج كان لتطبيق استراتيجية الابعاد السداسية والطريقة التقليدية الاثر الايجابي في التفكير البصري لمادة قانون كرة السلة ،وتفوقت استراتيجية الابعاد السداسية على الطريقة التقليدية في الاختبار البعدي بدرجة متوسطة في التفكير البصري لمادة قانون كرة السلة.

1 – المقدمة:

إن المشهد التعليمي اليوم يمر بتحولات كبيرة تهدف إلى تطوير كافة مراحل التعليم بطريقة أكثر شمولا وتركيزا على الطالب. وينصب التركيز الآن على تعزيز بيئة تعليمية تشارك فيها الطالب بنشاط يتجاوز الأساليب التقليدية في التدريس. وبدلاً من مجرد نقل المعلومات الى تشجع الطلاب على التفاعل مع المواقف التعليمية المتنوعة والديناميكية وتعزز هذه المواقف تجربة التعلم المتوازنة والعميقة، مما يساعد على ترسيخ تأثير العملية التعليمية.

"ويرى علماء التربية ان عملية التدريس هي عملية دقيقة يلزمها تخطيط وعمل شاق وبدئ ينظرون الى عملية التدريس على انها استراتيجية تبدا باهداف وتنتهي بنتائج وتقويم، ولابد للمدرس ان يعتبر أي جزئية من المنهاج عبارة عن عمل كامل يحتاج الى استراتيجية للقيام به وان يختار احسن الاستراتيجيات التي تستطيع انجاز هذا الهدف وعند اختياره لاستراتيجية ما يجب عليه ان يتقنها".(سلامة واخرون، 2009، ص45).

"ان طرائق التدريس هي اساليب واستراتيجيات التي يستخدمها المدرسين لتقديم المحتوى التعليمي وتسهيل عملية التعلم لدى الطلاب حيث تختلف طرائق التدريس بناء على الأهداف

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

التعليمية والمحتوى الدراسي وخصائص الطلاب والموارد المتاحة وفي العصر التعليم الحديث تتزايد اهمية اختيار وتطوير طرائق تدريس فعالة تواكب تطورات المعرفة والابتكارات التربوية، طرائق التدريس هي الخطط والأساليب التي يعتمدها المدرسون لتوجيه عملية التعلم وتعزيزها، تعتمد هذه الاستراتيجيات على فهم عميق لكيفية تعلم الطلاب وتعزز التفاعل والمشاركة الفعّالة في الصف، لذا توجب الاستناد الى ستراتيجيات منبثة من النظرية البنائية و التي تهيء الطلاب الى مواجهة مواقف ومشكلات حقيقية يسعى الى حلها بالمناقشة و الملاحظة والتفسير والبحث ويكون دورالطالب في هذه الاستراتيجيات مكتشفا و باحثا عن المعرفة و مسوولا عن تعلمه ويكون دور المدرس منظما ومرشدا لبيئة التعلم ومشاركا في ادارة التعلم وتقويمه ". (قطامي،2016).

"ومن الاسترتيجيات الناتجة من النظرية البنائية استرتيجية الابعاد السداسية والتي تعمد استراتيجية على التعلم التعاوني وذلك بتقسيم الطلبة الى مجموعات صغيرة بحيث يعمل جميع افراد المجموعة كفريق متكامل للوصول للمعرفة الصحيحة . كما ان ثارة الجدل و التعارض فيما بينهم وتحدي افكار بعضهم البعض ، يؤدي الى فهم افضل للطلبة اثناء جمعهم للمعلومات واجراء التجارب وتفسيرها حتى الوصول الى حل المشكلات" (العمراني و الكوري،2014،ص144).

الهدف الأساسي لاستراتيجية الأبعاد السداسية هو مساعدة الطلاب على فهم المفاهيم والتحديات المعقدة من خلال التعامل معها من زوايا متعددة يتماشى هذا النهج مع فلسفة التعليم البنائية والتي تؤكد على دور الطالب في بناء المعرفة بنشاط من خلال الخبرة والتفاعل والتأمل. من خلال المشاركة في هذه العملية يتم تشجيع الطلاب على تطوير المهارات المعرفية اللازمة لتحليل وحل المشكلات بشكل فعال.

بالإضافة إلى ذلك، تركز استراتيجية الأبعاد السداسية على أكثر من مجرد التطور الأكاديمي بل إنها تهدف إلى تعزيز التكيف العاطفي مما يسمح للطلاب ببناء الصفات الشخصية التي تعزز علاقاتهم الاجتماعية من خلال المشاركة في العمل التعاوني والتأمل في وجهات نظر مختلفة، يطور الطلاب القدرة على التفاعل بشكل منتج مع الآخرين مما يؤدي إلى تكوين روابط اجتماعية قوية ومثمرة تساعد هذه التفاعلات الطلاب على النمو في مجالات مثل التعاطف والتواصل والعمل الجماعي.

"يعتبر التفكير البصري بأنه عملية تفكير تنظم الافكار بصريا وتركز على التمثيل الرسومي بدلا من التمثيل اللفظي للمعلومات يمكن أن يكون هذا مفهوما مجردا بعض الشيء ولكن يمكن أن يكون له تأثير كبير اذا تم تطبيقه بشكل صحيح وبينما نطور فهمًا أكثر دقة للدماغ ليصبح من

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

الواضح بشكل متزايد أن الطلاب في كل مكان يتعلمون بشكل أفضل من خلال الوسائط البصرية بغض النظر عن ميولهم الفنية".(طارق وايهاب، 2016،ص148)

من خلال التركيز على التفكير البصري والتفاعل الاجتماعي والنمو العاطفي، تمكن الاستراتيجية ذات الأبعاد السداسية الطلاب من استثمار طاقاتهم بطرق منتجة ومجزية. فهي تنمي طلاب ليسوا فقط على دراية ولكنهم أيضا قادرون على المساهمة بشكل إيجابي في بيئاتهم التعليمية والتكيف مع التحديات الجديدة والانخراط في التعلم .

ان لعبة كرة السلة لعبة المتعة والجمال لكونها رياضة المنافسة في مباراتها وفق قواعد وقوانين موحدة وسهلة الفهم والتطبيق في انحاء العالم كافة وانها تمارس بشكل خاص ومنذ زمن على وفق مواد و قواعد تحكم كل مكوناتها الادارية والفنية والتنافسية كما واكبت هذه اللعبة مستجدات ومتغيرات مع مرور الزمن الامر الذي تطلب استحداث مواد قانونية حرص عليها الاتحاد الدولي بكرة السلة على جعلها سهلة الفهم والتطبيق لتساهم الى حد بعيد في توفير الحماية والسلامة للاعبين وتحقيق المساواة والعدالة للمتنافسين وتأكيد نشر اللعب النظيف وتطبيقه بكل قيمه ومعانيه وتقع على الحكم مسؤوليات جسيمة وان من بين الامور التي يجب على الحكم ان يتمتع فيها هي التفكير البصري وكذلك ادارة المباراة والأحداث الجارية فيها بمهارة عالية.

من هنا برزت أهمية البحث الحالي في إمكانية إسهامه بتزويد مدرسي مادة كرة السلة بأستراتيجية تدريس غير تقليدية قد تساعدهم في زيادة التفكير البصري في تدريس التحكيم لفعالية كرة السلة، وكذلك الاستفادة من الوحدات المعدة وفق استراتيجية الابعاد السداسية لتطوير مناهج قانون كرة السلة لمواكبة التغيرات والتطورات المعاصرة ومتطلباتها في عملية اكساب الطلاب القدرة على التفكير البصري،اما **مشكلة البحث** وقد لاحظ الباحثان أنّ أسلوب تدريس مادة كرة قانون السلة وفق أسلوب تقليدي متبع والتي تعتمد على خبرة المدرس كلياً بالرغم من أنها طريقة تحقق فائدة للطالب إلا أن التجديد مطلوب لذا ارتأى الباحثان الى تجريب (استراتيجية الابعاد السداسية) لتدريس مادة قانون والتحكيم لكرة السلة، الذي يجعل من الطالب قادراً على ربط ما سبق دراسته ومع ما سوف يدرسه في اي مرحلة من مراحل الدراسة عن طريق وحدة محددة وتمثلت مشكلة البحث الحالي بوجود حاجة ملحة لتحسين استراتيجيات التدريس المستخدمة في ميدان من ميادين المعرفة في التربية الرياضية الا وهوالتحكيم حيث نسعى الى التحقق تجريبيا من مدى فاعلية استخدام استراتجية الابعاد السداسية في تدريس تحكيم كرة السلة لطلاب السنة الدراسية الثالثة في كلية واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة ، وذلك للابتعاد عن الطرائق والأساليب التقليدية والتي تجعل للطالب دور سلبي أثناء العملية التعليمية بخلاف هذه الاستراتيجيات الحديثة والتي تعمل

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

على جذب الطالب للمشاركة في العملية التعليمية وكذلك مشاركة الطالب في الأنشطة الصفية المتنوعة وتدريبه على حل المشاكل والتفكير والاستكشاف والأستقصاء. من هنا تتحدد مشكلة البحث سعياً للإجابة على السؤال الآتي ما اثراستراتيجية الابعاد السداسية على التفكيرالبصري في لعبة كرة السلة لدى طلاب السنة الدراسية الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة دهوك،اما **هدف البحث** يهدف البحث للكشف عن اثر استراتيجية الابعاد السداسية على التفكير البصري في لعبة كرة السلة لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، **افترض** الباحثان لا توجد فروق ذات دلالة احصائياً بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبار البعدي على التفكير البصري في لعبة كرة السلة لدى طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، اما **مجالات البحث** كانت المجال البشري كان طلاب المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة دهوك والمجال المكاني قاعة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة دهوك والمجال الزماني : 2-10-2024 لغاية 14-12-2024

2 - منهج البحث و اجراءاته الميدانية :

2- 1 منهج البحث : يشتمل المنهج التجريبي على استعمال التجريب بنوعيه المخبري و الميداني، "وهو احد المناهج البحثية الحديثة اذ يكون بأمكان الباحث الوقوف على هذا المنهج ان يحدد مشكلة البحث مع ذلك وضع الفرضيات التي تناسب العملية البحثية ومن هذا الباب يقوم السيطرة على المتغيرات وهو المتغير المستقل وتحديد تاثيره في النتغير التابع "(الجبوري،2012،ص83). وعليه اتبع الباحثان المنهج التجريبي لأنه أكثر ملائمة لأجراءات وطبيعة البحث .

2-2 مجتمع البحث و عينته: تم تحديد مجتمع البحث من خلال اختيار طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة دهوك (93) طالبا و جامعة زاخو كلية التربية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة (44) وبلغ عددهم الكلي (137) طالبا للعام الدراسي (2024-2025)، قسموا الى عينة تكيف المقياس المتمثلة بطلاب المرحلة الثالثة في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية جامعة زاخو والتي يتم استخراج الاسس العلمية لاختبار التفكير البصري وتم استبعاد (4) استمارات لعدم توفر الشروط اللازمة للاجابة ولهذا اصبح عددهم 40 طالباً.اماعينة التطبيق فتمثلة بطلاب مرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة دهوك و المتكون من (3) شعب (A-B-C) ابعد الباحثان كروب (C) لكونها شعبة طالبات، وتم اختيار شعبة (A-B) لتمثل عينة البحث واختيرة شعبة (A) عشوائيا لتكون مجموعة تجريبية والتي طبقت

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

عليها استراتيجية الابعاد السداسية و شعبة (B) لتكون المجموعة الضابطة التي طبقت عليها الطريقة التقليدية و البالغ عددهم على التوالي (35 – 33) واستبعد الباحثان مجموعة من الطلاب و البالغ عددهم (20) طالبا للاسباب(لاعبي الاندية – راسبي العام – التجارب الاستطلاعية) لذا اصبح عدد طلاب كل مجموعة 24 طالب.

2-3 التصميم التجريبي :

استعمل الباحثان التصميم التجريبي للمجموعتين المتكافئتين ذو الاختبار البعدي شكل رقم (1) بوضح ذلك

المجموعات	المتغير المستقل	الاختبار البعدي
التجريبية	استراتيجية الابعاد السداسية	التفكير البصري
الضابطة	الطريقة التقليدية	

شكل (1) يوضح التصميم التجريبي

2-4 التجانس و التكافؤ :

2-4-1 التجانس : يشير التجانس إلى فكرة أن مجموعات البيانات المتعددة لديها نفس التباين أو التوزيع في التحليل الإحصائي، يعني التجانس أن التباين داخل كل مجموعة من البيانات هو متساوي ولايوجد اختلاف كبير بين المجموعات كما مبيننا في الجدول رقم (1) .

الجدول (1) يوضح التجانس

ت	الاختبارات	وحدة القياس	وسط حسابي	خطاء معياري	انحراف المعياري	معامل التواء
1	العمر	شهر	283.87	3.49	22.17	0.64
2	الكتلة	كغم	69.51	411.	8.88	60.0
3	الطول	سم	173.90	1.01	6.99	0.24

2-4-2 التكافؤ بالذكاء : ولغرض التحقق من تكافؤ طلاب مجموعتي البحث في حاصل الذكاء، طبق الباحثان إختبار الذكاء المصور (رافن) والمترجم من قبل (احمد زكي صالح) (حماد،2009،ص5-13) والمقنن على البيئة العراقية والمطبق في العشرات من البحوث في مجال التربية البدينة وعلوم الرياضة، والذي يشمل على (60) فقرة مصورة تتراوح درجاته بين (صفر – 60) درجة ولغرض معرفة دلالة الفرق بين المجموعتين طبق الباحثان الإختبار التائي (T-test) لعينتين مستقلتين بينهما وتبين ان الفرق ليس ذو دلالة إحصائية، وهذا يدل على أن المجموعتين متكافئتان من ناحية الذكاء، كما مبين في الجدول رقم (2).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

الجدول (2)

المجموعة	عدد الطلاب	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	24	39.58	6.05	46	1.90	2.021	غير دالة
الضابطة	24	35.29	6.15				

2-5 الاجهزة و الادوات المستخدمة : من هنا حرص الباحثان على استعمال الوسائل التعليمية نفسها لمجموعتي البحث و تتمثلة (ساعة توقيت، دفتر ملاحظات، شريط قياس، تيب ملون ،شواخص عدد (4) ، حاسبة يدوية، كاميرة كانون ، فلاش ميموري عدد(5 – 64 كيكا)، ستاند لتثبيت الكاميرا، مسطرة بطول 75 سم، صافرة من نوع (molten)، اقلام ملونة، صندوق لقياس المرونة، عرضة التوازن بقياس (60/40)، سماعة بلوتوث، نغمة (test))

2-6 مستلزمات البحث

1- **الوحدات التعليمية** :اعد الباحثان وحدات تعليمية لكل فقرة من فقرات القانون لكرة السلة للمرحلة الثالثة ، في ضوء محتوى منهاج كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة اعدوا(20) وحدة بواقع (10) اسابيع بأستخدام استراتيجية الابعاد السداسية والطريقة التقليدية وعرض الباحثان الخطط التدريسية للمجموعتين التجريبية والضابطة على مجموعة من الخبراء والمختصين في طرائق التدريس وكرة السلة على صلاحيتها واخذ بملحوظاتهم التي تغني البحث.كما مبين في الملحق رقم (2)

2- **التجربة الاستطلاعية الأولى:** قام الباحثان بتنفيذ تجربة استطلاعية على عينة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث والبالغ عددهم (14) طالباً وكان الغرض من تنفيذ وحدة نموذجي وفق استراتيجية الابعاد السداسية هو (التاكد من امكانية تطبيق المدرس المادة وفق هذه الاستراتيجية، تحديد الاخطاء والصعوبات التي تواجه المدرس اثناء تطبيق وحدة وفق استراتيجية الابعاد السداسية، مدى صلاحية وكفاية الساحة و الاجهزة و الادوات، مدى تقبل الطلاب البرنامج التعليمي حسب استراتيجية الابعاد السداسية، ضبط زمن كل جزء من اجزاء الوحدة، مدى تقبل الطلاب على المدرس وعدم الشعور بالتعب والملل) .

2-6-2 اختبار التفكير البصري :لقياس التفكير البصري اطلع الباحثان على عدد من الاختبارات لقياس التفكير البصري مثل اختبار(رجب ، 2012) و(كلاب ، 2017) و(الحيالي،2015) و(الاسدي، 2013) و(حمادة ، 2009) و(وائل راضي ،2016) و(ابراهيم صابر ، 2010)

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

و(ابـراهيم صـابر 2008) و(ابـراهيم صـابر ، 2014) و(Winn، 1990) و(Dilek Gul cin,2010) واختـار الباحثـان اختبـار الحيـالي(2015) المتكـون مـن (6) مهـارات وهي(القـراءة البصرية ، التمييز البصري،ادراك العلاقات الميكانيكية،تفسيرالمعلومات، تحليل لمعلومات، استنتاج المعنى) والمتكون من (32) فقرة والموزعة على التوالي(3 ، 7 ، 5 ، 4 ، 7 ، 6)لكونه مماثل لعينة البحث والمادة الدراسية المتظمنة للبحث ولكن سبب التعديلات الجديدة الصادرة من الاتحاد الدولي لكرة السلة (FIBA) لسنة 2022 توجب على الباحثان تعديل الاختبار وتقنينه واجراء بعض التغيرات الطفيفة حسب القانون الجديد وتبديل صور الاختبار بصور مشتقة من القانون نفسه و اضافة (8) فقرات جديدة للاختبار لذا اصبح عددها الكي (40) كما مبين في الجدول (3) و عليه توجب ايجاد الاسس العليمة للاختبار.

الجدول (3) يوضح فقرات الاختبار

ت	المهارات	ارقام الفقرات الاصلية	ارقام الفقرات المضافة	عدد فقرات الكلي
1	القراءة البصرية	26-20-15	28-33	5
2	التمييز البصري	25-19-18-17-12-8-7	34	8
3	ادراك العلاقات الميكانيكية	29-28-22-21-3	35	6
4	تفسير المعلومات	32-23-14-13	40-36	6
5	تحليل المعلومات	30-27-24-10-5-2-1	39-37	9
6	استنتاج المعنى	31-16-11-9-6-2		6
المجموع		32	8	40

2-6-2-1 الخصائص السايكومترية :

2-6-2-1-1 الصدق الظاهري :وبغية التحقق من صدق الاختبار ومن قدرته على تحقيق الاهداف التي وضع لها، عرض الباحثان اختبار التفكير البصري بصيغته الاولية على مجموعة من المحكمين و المختصين في طرائق التدريس وكرة السلة، لاخذ ارائهم وملاحظاتهم في وضوح الفقرات وصياغتها بصورة جيدة ومنطقية البدائل وجاذبيتها وأي ملاحظات اخرى تفيد في تحسين نوعية الاختبار. وبعد توزيع الاستبيان اتفق جميع المحكمين والخبراء على صلاحية الاختبار وفقراته بنسب أعلى من(80%) لجميع فقرات الاختبار وهذه النسبة جيدة كما اشار اليها بلوم (1983)

2-6-2-1-2 صدق البناء: قام الباحثان بتطبيق تجربة على (44) طالبا من جامعة زاخو كلية التربية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بتاريخ (5-12-2024) ولغرض اظهار صدق فقرات المقياس الذي يقوم الباحثان العمل عليه وفق الفقرات المختارة للطلاب، وقد حصل الباحثان

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

على(40)استمارة تصلح لاستخراج معامل الصعوبة والقوة التمييزية وفاعلية البداءل لفقرات الاختبار،اذ جرى التاكد من وضوح فقرات الاختبار وكان الوقت المستغرق الذي استغرق للاجابة بين(35 – 45)دقيقة اي ان المتوسط الحسابي للاجابة على فقرات الاختبار هو (40) دقيقة .

1-معامل الصعوبة :وقد تم حساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد أنها تتراوح ما بين (0.22 – 0.77) وبذلك تعد مقبولة، واذ يشير (العزاوي،2008) الى ان "الفقرة الاختبارية تعد مقبولة اذا كانت صعوبتها تتراوح بين (0.20 – 0.80)" كما مبين في الجدول رقم (2) .

2-القوة التمييزية لفقرات الأختبار:"يقصد بها قدرة الفقرة على التمييز بين المفحوصين من فئة ذوي الاداء المنخفض وذوي الاداء المرتفع في اجاباتهم عن الفقرة" (الريماوي،186،2017). واستخرج الباحثان القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار التفكير البصري بالتمييز الخاص لتميز الفقرات ذات القوة التمييزية الواطئة لاستبعادها، وقد تراوحت(0.33 – 0.50) للفقرات جميعها كما مبين في الجدول رقم (2) و يرى (علام2014) أن معامل تمييز الفقرة اذا يعد مقبولا كان قوتها التمييزية (0.20%) فأكثر.

3-فاعلية البدائل: "تعني أن يكون الموه قادر على جذب الطلاب اذ يختارون البديل الخاطىء،اي تضليلهم وتشتيت انتباههم عن الاجابة الصحيحة وتكون هذه البدائل الخاطئة او المموهات فعالة اذا جذبت عددا اكبر في المجموعة الدنيا من الذين جذبتهم من المجموعة العليا".(المحنة ، 2015 ، 140) .

واحتسبت فعالية البدائل واظهر ان البدائل جميعها كانت نتائجها سالبا كما مبين في الجدول رقم (4) مما يعني ان البدائل الخاطئة قد موعت عددا من الطلاب من ذوي المستويات الضعيفة مما يدل على فعاليتها وعليه بقيت جميع الفقرات بدون تغيير .

الجدول (4) التحليل الاحصائي لفقرات اختبار التفكير البصري

الفقرات	عليا				دنيا				معامل الصعوبة	القوة التمييزية	فاعلية البدائل ومفتاح التصحيح			
	أ	ب	ج	د	أ	ب	ج	د			أ	ب	ج	د
1	1	1	0	16	3	3	2	10	0.27	0.33	0.11-	0.07-	0.07-	*
2	10	3	2	3	4	5	3	4	0.61	0.33	*	0.07-	0.03-	0.03-
3	1	9	3	5	2	3	6	7	0.66	0.33	0.03-	*	0.10-	0.07-
4	1	10	4	3	3	3	6	6	0.61	0.38	0.07-	*	0.07-	0.10-
5	2	3	2	11	4	4	5	5	0.52	0.33	0.07-	0.03-	0.10-	*
6	0	0	17	1	3	2	11	2	0.22	0.33	0.10-	0.07-	*	0.03-
7	1	17	0	0	3	11	2	2	0.22	0.33	0.07-	*	0.07-	0.07-

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

0.07-	0.10-	*	0.03-	0.33	0.44	4	5	7	2	2	2	13	1	8
*	0.07-	0.07-	-0.10	0.38	0.36	8	2	4	4	15	0	2	1	9
0.14-	*	0.07-	0.07-	0.44	0.55	6	4	3	5	2	12	1	3	10
0.07-	*	0.03-	0.10-	0.33	0.22	2	11	2	3	0	17	1	0	11
0.07-	*	0.07-	0.07-	0.33	0.61	3	4	6	5	1	10	4	3	12
0.03-	*	0.10-	0.07-	0.33	0.55	5	5	6	2	4	11	3	0	13
0.10-	0.07-	*	0.03-	0.33	0.55	5	4	5	4	2	2	11	3	14
0.07-	*	0.14-	0.10-	0.50	0.25	2	9	4	3	0	18	0	0	15
0.03-	*	0.10-	0.10-	0.38	0.30	1	9	3	5	0	16	0	2	16
0.07-	0.03-	*	0.10-	0.33	0.33	3	2	9	4	1	1	15	1	17
0.14-	*	0.07-	0.03-	0.38	0.36	4	8	4	2	0	15	2	1	18
0.10-	0.03-	0.10-	*	0.38	0.52	4	4	5	5	1	3	2	12	19
0.07-	0.03-	0.10-	*	0.33	0.44	5	1	5	7	3	0	2	13	20
0.07-	0.03-	0.10-	*	0.33	0.44	5	1	5	7	3	0	2	13	21
*	0.03-	0.07-	0.17-	0.44	0.50	5	3	5	5	13	2	3	0	22
*	0.07-	0.03-	0.14-	0.38	0.25	10	2	1	5	17	0	0	1	23
0.10-	*	0.07-	0.03-	0.33	0.38	5	8	2	3	2	14	0	2	24
*	0.07-	0.03-	0.10-	0.33	0.33	9	3	2	4	15	1	1	1	25
0.07-	0.07-	*	0.07-	0.33	0.44	3	4	7	4	1	2	13	2	26
0.03-	0.07-	0.10-	*	0.33	0.55	4	4	5	5	3	2	2	11	27
0.11-	0.17-	0.07-	*	0.33	0.66	6	4	5	3	4	2	3	9	28
0.07-	0.07-	*	0.10-	0.38	0.47	3	4	6	5	1	2	13	2	29
*	0.03-	0.10-	0.10-	0.33	0.44	7	3	4	4	13	2	1	2	30
0.07-	*	0.11-	0.14-	0.38	0.47	3	6	5	4	1	13	3	1	31
0.10-	*	0.07-	0.03-	0.33	0.50	4	6	4	4	1	12	2	3	32
0.03-	0.10-	*	0.14-	0.44	0.44	1	4	6	6	1	1	14	2	33
0.14-	0.03-	0.03-	*	0.33	0.66	6	4	5	3	2	3	4	9	34
0.07-	0.03-	0.10-	*	0.33	0.27	2	2	4	10	0	1	1	16	35
0.10-	0.03-	0.07-	*	0.33	0.72	5	4	7	2	2	3	5	8	36
0.17-	0.03-	*	0.07-	0.38	0.75	6	5	1	6	2	4	8	4	37
0.03-	*	0.03-	0.14-	0.33	0.38	2	8	3	5	1	14	2	1	38
0.11-	*	0.05-	0.16-	0.33	0.77	4	1	5	8	2	7	4	5	39
0.07-	0.03-	•	0.14-	0.38	0.52	3	4	5	6	1	3	12	2	40

2-6-2-1-3 ثبات الاختبار :

استخدم الباحثان اختبار التجزئة النصفية وهي من اكثر طرق تعيين الثبات شيوعا،حيث طبق الباحثان الاختبار أو الاستبيان مرة واحدة أي يعطى الفرد درجة واحدة عن جميع المفردات ثم يحسب معامل الارتباط بين مجموع المفردات (الدرجات) الفردية والزوجية . ويلاحظ ارتفاع معامل

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

الثبات كلما زاد حجم العينة، ويجب أن تكون درجتا الفرد على نصفي الاختبار متناظرتين عند حساب معامل الارتباط ،" كما يجب استخدام معامل ارتباط يتناسب مع طبيعة الدرجات على الاختبار. وتصلح هذه الطريقة في اختبارات الأداء الحركي (الأداء المميز) وفي الاختبارات الكتابية وغيرها"(عبد الرحمن،2003،ص55). ولهذا قام الباحثان بتطبيق الاختبار على عينة بلغت (40) طالباً وقام الباحثان باستخدام الثبات بطريقة التجزئة النصفية ولاستخراج نسبة الثبات تم استخدام معادلة ارتباط بيرسون وبلغت(0.77) وبعدها تم استخدام معادلة سبيرمان بروان لتصحيح هذه القيمة وبلغت(0.87) و"تعد هذه القيمة جيدة ومناسبة لأن قيمة الثبات المناسبة يجب ان تكون (0.80) فأكثر".(الكبيسي،2007، 171)

2-7 التجربة الرئيسية :بعد أن قام الباحثان بأستكمال متطلبات و تهيء مستلزمات التجربة من اعداد خطط وتحقيق التجانس والتكافؤ بينها واعداد اختبار التفكير البصري بأشر بتطيق التجربة على طلاب مجموعتي البحث من يوم (2-10-2024) وذلك بأختيار المادة الدراسية مع مدرس المادة في الكلية بواقع يومين من الاسبوع كل (الاحد) وكل(اربعاء) وتطبيق استراتيجية الابعاد السداسية على المجموعة التجريبية و الطريقة التقليدية على المجموعة الضابطة وانتهت التجربة بتاريخ (11-12-2024) وحيث استمرت التجربة (10) اسبوعا، وقد اشرف الباحثان خلال هذه الفترة العمل مع مدرس المادة وطبقت التجربة بحذافيرها مع الطلاب .

2-8 الاختبار البعدي :بعد ان انهى الباحثان جميع الخطوات التي كانت من الواجب تأديتها قام الباحثان باجراء الاختبار البعدية، على طلاب المجموعة التجريبية والضابطة بعد تحديد تاريخ ووقت الاختبار بتاريخ (14-12-2024) مع مدرس المادة والطلاب وتهيء القاعة والجو الامتحاني والاضائة الجديدة الجو المناسب للاختبار وجمع المجموعتين في قاعة واحدة مع فريق العمل المساعد قام الباحثان بتوضيح فقرات الاختبار وذلك بشرح خطوات الاجابة على الأختبار .

2-9 الوسائل الاحصائية :استخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية Spss لتحليل النتائج بحثهما واستخدما الوسائل الاحصائية الاتية:(النسب المؤية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري،الخطاء المعياري، معامل التوا، اختبار التائي للعينتين المستقلتين، مبربع كاي، معامل السهولة والصعوبة، القوة التمييزية، فاعلية البدائل الخاطئة،التجزئة النصفية، معادلة مربع ايتا).

عرض النتائج و مناقشتها :

3 -1 : النتائج المتعلقة بالفرضية البحث لا توجد فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط درجات اختبار التفكير البصري للطلاب المجموعة التجريبية التي تدرس بأستخدام أستراتيجية الابعاد السداسية وطلاب المجموعة الضابطة التي تدرس بالطريقة التقليدية. من اجل التاكد وتحقيق هذه

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

الفرضية استخرج الباحثان المتوسط والانحراف المعياري لافراد مجموعتي البحث في الاختبار التفكير البصري ثم طبق عليها اختبار قيمة (ت) المحسوبة لعينيتين مستقليتين وقد تم ادراج البيانات في الجدول(5) .

الجدول (5) يبين المعامل الاحصائية والاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التفكير البصري

لمجالات	المجاميع	عدد الطلاب	المجموعة التجريبية		قيمة(ت) المحسوبة	(ت) الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة
			متوسط	انحراف المعياري				
القراءة البصرية	التجريبية	24	3.21	0.72	3.11	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	2.38	1.10				
التمييز البصري	التجريبية	24	5.71	0.95	2.81	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	4.38	2.12				
ادراك العلاقات الميكانيكية	التجريبية	24	4.63	0.65	3.27	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	3.42	1.69				
تفسير المعلومات	التجريبية	24	4.75	0.68	2.55	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	3.88	1.54				
تحليل المعلومات	التجريبية	24	6.17	1.09	2.37	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	4.92	2.34				
استنتاج المعنى	التجريبية	24	4.46	0.98	3.93	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	3.21	1.22				
الاختبار ككل	التجريبية	24	28.92	1.91	7.35	2.02	46	معنوي
	الضابطة	24	22.17	4.07				

ويتبين من الجدول(3) ان المتوسط الحسابي للمجوعة التجريبية(27.34) وبأنحراف معياري(3.92) اكبر من المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (23.08) وبأنحراف معياري (2.26) وعند ايجاد قيمة (ت) المحتسبة بين الاختبارين البالغة (2.021) عند نسبة خطاء (0.05) مقارنة بالتاء الجدولية تبين ان الفرق معنوي ولصالح المجموعة التجريبية وهذا يعني ان ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة .من اجل قياس مؤشر حجم الاثر للمتغير المستقل على التابع التفكير البصري طبق الباحثان معادلة مربع ايتا (كا²) وبلغت (0.54) اي يعني كان تاثير كبير مقارنة للقيم المعيارية كما موضح في الجدول رقم (6).

الجدول (6) يبين قيم ايتا (كا²) المحسوبة والقيم المعيارية لها في التاثير في التفكير البصري

العامل	القيمة المحسوبة	المعايير			التاثير
		صغيرة	متوسطة	كبيرة	
القراءة البصرية	0.174	0.01	0.06	0.14	كبيرة
التمييز البصري	0.19				كبيرة

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

ادراك العلاقات الميكانيكية	0.124	كبيرة
تفسير المعلومات	0.253	كبيرة
تحليل المعلومات	0.11	كبيرة
استنتاج المعنى	0.25	كبيرة
الاختبار ككل	0.54	كبيرة

3-2 مناقشة النتائج

يتبين في النتائج التي تم عرضها في الجدول رقم (4-3) تفوق الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية بأستخدام استراتيجية الابعاد السداسية على المجموعة الضابطة والتي استخدم الطريقة التقليدية و بأسلوب المستخدم من قبل مدرس المادة وكان اثرها كبيرا، ويعزو الباحثان ذلك الى :

- لكون استراتيجية الابعاد السداسية وهي احدى استراتيجيات التابعة للنظرية البنائية التي بحد ذاتها توفر بيئة تعليمية يستجيب لها الطالب لكون الطالب محور العملية التعليمية ففي هذه الاستراتيجية تطرح مجموعة من الاسئلة على الطالب اذ تجبره على تفسير هذه الاسئلة والتعمق فيها وتصور هذه المواقف بصرينا في ذهنه مما يخلق جو من التحدي للوصول الى الحل الامثل مع زملائه من خلال تفسير هذه الاسئلة، ويؤكد ذلك (خطاب ،2016،ص35) "تعتبر استراتيجية الابعاد السداسية احدى استراتيجيات المنبثقة من النظرية البنائية التي تعتبر ان افضل الظروف بحدوث التعلم هو ان يوجه المتعلم بمشكلة او مهمة حقيقية تتحدى افكاره و تشجعه على انتاج تفسيرات متعددة و في ضوء ذلك يسعي المنظرون التربيون الى تطبيق هذه الافكار في التعلم و توليف بيئات تعلم تتناسب مع المنضور البنائي" (خطاب ، 2016 ،ص 24)

- ان استراتيجية الابعاد السداسية تعتمد على المناقشة بين الطلاب في ما بينهم من الناحية و بين الطلاب و مدرسهم من ناحية اخرى و ان مادة قانون كرة السلة تحتاج الى تخيلات و تفكير بصري للمواقف التحكيمية لكي تتم المناقشة بصورة صحيحة للكشف عن الاخطاء وتفسير الحالات القانونية تفسيرنا مقنعا مما حفز الطالب على التفكير البصري للوصول الى الحلول الامثل والقدرة على التواصل في مناقشة مع زملائه و مدرس المادة و خلق تفاعل اجتماعي " ، ويوكد ذلك (قطامي ،2013) "ان استراتيجية الأبعاد السداسية(PDEODE)، والتي تهيئ الطلبة لمواجهة مواقف أو مشكلات حقيقية، يسعى المعلِم إلى حلها بالمناقشة والملاحظة والتفسر والبحث، ويكون دور التلميذ في هذه الاستراتيجية مكتشفاً وباحثاً عن المعرفة ومسؤولً عن تعلمه، ويكون دورالمعلم منظماً ومرشدا لبيئة التعلم، ومشاركاً في إدارة التعلم وتقويمه؛ كونها تفيد في مساعدة الطالب؛ ليصبحوا واعين بآرائهم، وتحفيزهم على تحديها وتنمي فيهم روح حل المشكلات ووضع افتراضات

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

لحلها والتنبؤ بها، كما تعطيهم فرصة للتعبير عن أفكارهم ، وتشجيع التفاعل بين المتعلمين كمفاوضات اجتماعية تعاونية ".(قطامي 2013 ، ص385).

– في الخطوات الثلاثة الاولى من هذه الاستراتيجية يقوم المدرس بطرح مجموعة من الاحداث ومناقشتها مع طلابهم لتفسير بما يحدث في الخطوة الثالثة وما يميز هذه الاستراتيجية في خطوتها الثلاثة (ملاحظة ، مناقشة ، تفسير) والتطبيقات العملية بنا تعلمهة من الخطوات السابقة لتحليل ما شاهده وطبقه مما خلق جو من التشجيع لتفسير جميع الظواهر التي شاهدها كل ما سبق ادى الى تنمية وتحسين جودة التفكير البصري عند الطالب و يؤكد ذلك (الشهراني ، 2018،ص150) "ان استخدام استراتيجية الابعاد السداسية وتشملة من خطوات تشتمل على طلب اكبر قدر من التنبوءات حول موضوع محدد ومناقشتها وكذلك محاكاة هذه التنبوءات و تعديلها بناءة على التفكير فيها وتطبيق بعض الانشطة كل هذه الممارسات توثر ايجابا في التفكير "(الشهراني ،2018،ص206)

4–الخاتمة :

من خلال ما تقدم انفأ استنتج الباحثان ان تطبيق استراتيجية الابعاد السداسية والطريقة التقليدية الاثر الايجابي في التفكير البصري وكذلك تفوقت استراتيجية الابعاد السداسية على الطريقة التقليدية في التفكير البصري لمادة قانون كرة السلة، وكذلك يوصي الباحثان بتطبيق هذه استراتيجية من قبل مدرسي مادة قانون كرة السلة في ما لها من اثر ايجابي على التفكير البصري للطلاب وفتح دورات تدريبية و ورش عمل من قبل عمادات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة لمدرسي مادة كرة السلة حول خطوات تنفيذ استراتيجية الابعاد السداسية والعمل على تطويرهم في هذا المجال وايضاَ تطبيق اختبار التفكير البصري الذي اعده الباحثان في الامتحانات النظرية، وعليه اقترح الباحثان اجراء دراسات مثل اثر استراتيجية الابعاد السداسية في اكتساب المفاهيم لمادة قانون كرة السلة لدى طلاب المرحلة الثالثة، اثر استراتيجية الابعاد السداسية في التحصيل المعرفي لمادة قانون كرة السلة لدى طلاب المرحلة الثالثة، اثر استخدام استراتيجية الابعاد السداسية لتعلم بعض المهارات الاساسية لكرة السلة لطلاب المرحلة الاولى، استخدام استراتيجات اخرى وتطبيقها على مادة قانون كرة السلة ومقارنتها مع استراتيجية الابعاد السداسية، اجراء دراسات لبناء برنامج تدريبي منها تطوير المهارات لاستراتيجية الابعاد السداسية لدى مدرسي مادة قانون كرة السلة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة .

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

المصادر:

- Abdulrahman, S. (2003). *Psychological measurement* (5th ed.). Hiba Al-Nile Al-Arabiya.
- Abu Allam, R. M. (2014). *Educational evaluation* (1st ed.). Dar Al-Masirah.
- Al-Asadi, A. H. M. (2013). *Cognitive styles: An approach to personality*. Dar Al-Adala.
- Al-Azzawi, R. Y. K. (2008). *Introduction to scientific research methodology* (1st ed.). Dar Dijla.
- Al-Hayali, S. J. (2015). The effect of the circular house model strategy in acquiring legal concepts and visual thinking skills and their retention in basketball among students with different mental capacities (Doctoral dissertation). University of Mosul, Iraq.
- Al-Jubouri, H. M. J. (2012). *Scientific research methodology: An introduction to building research skills*. Dar Safa.
- Al-Kubaisi, A. H. (2007). *Developing thinking with interesting methods* (1st ed.). De Bono Publishing.
- Al-Muhanna, A. K. Y. (2015). *Critical thinking and linguistic ability: A new vision in teaching methods* (1st ed.). Dar Al-Radwan.
- Al-Omrani, A. K. J., & Al-Karawi, H. A. (2014). The effectiveness of teaching using the hexagonal approach strategy in acquiring physical concepts among second intermediate grade students. *Kufa Studies Center Journal, 9*(34), 382–401.
- Al-Rimawi, O. T. (2017). *Construction and design of psychological and educational tests and scales* (1st ed.). Dar Amjad.
- Al-Shahrani, N. A. N. (2018). Effectiveness of using the hexagonal dimensions strategy (PDEODE) in teaching science in developing achievement and creative thinking among primary school students. *Umm Al-Qura University Journal of Educational and Psychological Sciences, 9*(1).
- Bloom, B. S. (1983). *Mastery and formative learning of the student* (1st ed.). McGraw-Hill.
- Cindoglu, D. (2010). Book reviews. *International Feminist Journal*, Abdullah Gul University, Faculty of Humanities and Social Sciences, 15 pages.
- Hamadeh, F. (2009). Using computer educational games to develop achievement and visual thinking in mathematics among primary students. *The Educational Journal, 22*, 223–271.
- Kalab, H. Z. (2017). The effectiveness of a program based on scientific imagination in developing concepts and visual thinking skills among eighth grade female students in Gaza (Unpublished master's thesis). Islamic University, Gaza.
- Khattab, A. A. I. A. (2016). The effect of using the hexagonal dimensions (PDEODE) in teaching mathematics on achievement and reflective thinking and their retention among secondary school students with different achievement levels. *Topruyat Journal of Mathematics*.
- Qatami, Y. (2013). *Cognitive learning and teaching strategies* (1st ed., p. 252). Dar Al-Masirah.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

- Qatami, Y. M. (2016). *Cognitive learning and teaching strategies* (2nd ed.). Dar Al-Masirah.
- Radi, W. (2016). The effectiveness of a proposed brain-based learning strategy in developing visual thinking skills among students of the industrial decorative secondary school. *The Educational Journal*, Sohag University, *46*.
- Rajab, A. (2012). The effectiveness of microscopic representation of material in developing chemical concepts and visual thinking skills among ninth grade female students in Gaza (Unpublished master's thesis). Islamic University, Gaza.
- Saleh, A. Z. (2008). *Course in psychological tests (practical)* (1st ed.). Islamic University.
- Salama, A., et al. (2009). *General teaching methods* (1st ed.). Dar Al-Thaqafa for Publishing and Distribution.
- Saber, I. (2008). The effectiveness of some educational activities in developing attitude toward citizenship education and their impact on scientific skills and academic achievement. *Educational and Social Studies*, Helwan University, *14*(4), October.
- Saber, I. (2010). A proposed program in engineering drawing to develop levels of engineering thinking and basic skills among first-year architectural industrial secondary students in light of fractals. *Studies in Curriculum and Instruction*, Ain Shams University, Egyptian Society for Curriculum and Teaching, *161*.
- Saber, I. (2014). The effectiveness of a proposed teaching program in developing spatial visual thinking skills and architectural drawing skills and their relationship to motivation for architectural design among advanced architectural industrial secondary students. *Educational and Social Studies*, Helwan University, *20*(4), October.
- Silverstone, D. M. (1990). Reading and assessing the still picture. *International Journal of International Media*, *17*(2), 159–162.

الملاحق

الملحق (1) استبيان واختبار التفكير البصري بصورته النهائية

تعليمات الاجابة على الاختبار :

عزيز الطالب :

تحية طيبة بين يديك الاختبار التفكير البصري مكون من (6) محاور في مجال التحكيم لكل منهما عدد من الفقرات ، ينبغي عليك قراءة الفقرات كافة بدقة والاجابة عن احد البدائل التي تراها صحيحة و وضعها في دائرة بدون تأثير وجهات النظر .

الاسم الثلاثي :

الشعبة :

التاريخ :

ضع دائرة حول رمز الاجابة الصحيحة ثم انقلها الى مفتاح الاجابة .

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

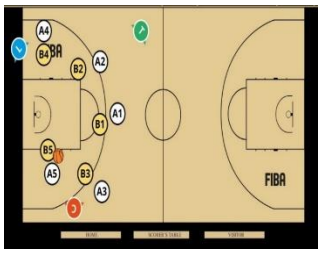
مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

1 – توضح في الصورة المقابلة وقوف الحكام الى :

أ – تغطية الحكام الاساسية للملعب ب – منطقة عمل الحكام و الكرة بجهة طاولة التسجيل ج – وقفة الحكام عندما تكون الكرة في المنطقة الامامية

د – وقفة الحكام لاجراء كرة القفز لبداية المباراة

2–توضح الصور المقابلة ان المنطقة المحرمة تتخذ شكل



أ – نصف الدائرة تحت السلة ب – مستطيل ج _ مستطيل + نصف دائرة الرمية الحرة د– مستطيل + قوس ثلاث نقاط .

3 – توضح من الصورة المقابلة ان غالبية الاخطاء و المخالفات ترتكب في منطقة . أ – منتصف الملعب ب – المنطقة الامامية لفريق المهاجم

ج – المنطقة الخلفية لفريق المهاجم د – مناطق التصويب

4 –توضح في الصورة المقابلة اشارة الحكم الى :

أ – ثلاث ثوان ب – الشروع بالتصويب من خارج قوس الثلاث نقاط

ج – ثلاث رميات حرة د – خطاء الثالث على اللاعب

5 – توضح الصورة المقابلة اشارة الحكم لحدوث :

أ – خطاء شخصي ب – خطاء فني

ج – خطاء سوء سلوك د – خطاء عدم الاهلية

6 – توضح الصورة المقابلة اشارة الحكم للاعلان عن مخالفة

أ – مخالفة 8 ثوان ب – مخالفة 5 ثوان ج – مخالفة 24 ثانية

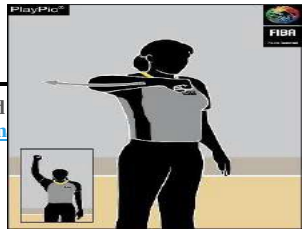
د – مخالفة 3 ثوان

7 – اي الاشكال الاتية توضح خطاء الاعاقة بالجسم .

أ – ب _ ج_ د_

8 – في اي توضح الصور الاتية يكون الجزاء رميتين حرة و حيازة للكرة .

أ _ ب _ ج_ د_



مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

9 – توضح اشارتة الحكم في الصورة المقابلة نتيجة لحركة لاعب قام بـ:

أ- مسك الكرة لاكثر من 5 ثوان ب – طبطبة الكرة من تحت رجليه

ب- رجوع الكرة اللا الساحة الخلفية

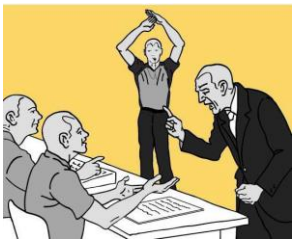
د- عمل الطبطبة ثم مسك الكرة ثم قام بالطبطبة مرة اخرى .

10 – توضح في الشكل المقابل حدوث :

أ – خطا فني ب – خطاء مزدوج ج – خطاء شخصي د – مخالفة 3 ثوان

11 –توضح اشارة الحكم في الصورة المقابلة بان جزائها ؟

أ – اجراء كرة قفز في الدائرة المركزية ب – ادخال الكرة من الجانب ج – رميتان حرتان و حيازة للكرة د – الرجوع الى السهم



12 – توضح من الصورة المقابلة ان الحكم قام باتخاذ اجراء قانوني و هو أ – استبعاد المدرب _ احتساب خطاء عدم الاهلية على المدرب ج _ احتساب خطاء فني على المدرب د _ تنبيه المدرب للفريق

13 –توضح الصورة المقابلة جزاء ضد الفريق المدافع وهو تصويب رميتان حرتان بفعل عملية :

أ – ارتكاب لاعب مدافع خطاء شخصي ضد لاعب مهاجم و يقوم بالتمرير ب _ ارتكاب لاعب مدافع خطاء شخصي ضد لاعب مهاجم يقوم بالتصويب من داخل قوس 3 نقاط و دخلت الكرة السلة ج _ ارتكاب لاعب مدافع خطاء شخصي ضد لاعب مهاجم و يقوم بالتصويب من داخل قوس 3 نقاط و لم تدخل الكرة السلة د _ ارتكاب لاعب مدافع خطاء شخصي ضد لاعب مهاجم و يقوم بالتصويب من خارج قوس 3 نقاط ودخلت الكرة السلة

14 – توضح الصورة اشارة الحكم للاعلان عن حالة وقوع خطاء و الذي يحدث بفعل أ – الاعاقة ب _ ارتكاب خطاء هجومي ج _ الضرب المتعمد د _ الاعتداء على المهاجم بعنف

15 _ توضح الصورة المقابلة اشارة الحكم ؟:

أ –خطاء لهجومي ب _ خطاء السحب ج _ خطاء المسك د _ الضرب باقبضة

16 _ توضح الصورة اشارة الحكم الى أ – خطاء الضربرب _ المشي د _ مخالفة 5 ثوان خطاء المسك ج _ مخالفة

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

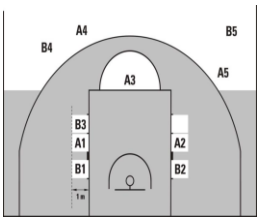
مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

17 _أي الصور توضح الى وجود طلب وقت مستقطع هي

أ _ ب _ ج _ د _

18_ توضح في الصورة

وقوف اللاعبين من خلال تنفيذ

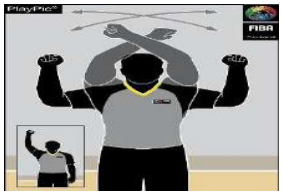
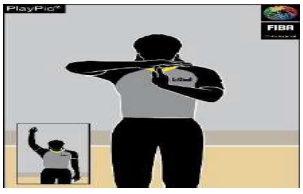


أ _ رميات حرة نتيجة خطاء متعمد ب _ رميات حرة نتيجة خطاء عدم الاهلية ج _ رميات حرة نتيجة خطاء شخصي في وقت التصويب د _ رميات حرة نتيجة خطاء فني

19 أي الصورة توضح بوجود مخالفة الكرة الممسوكة بين لاعبين :

أ _ ب _ ج _

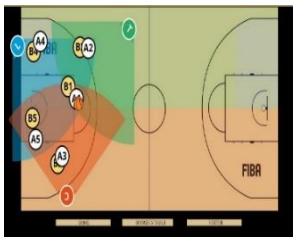
د _

20 _ توضح الصورة المقابلة خطاء

أ – هجومي ب – الدفع ج – المسك د – مهاجم الحائز على الكرة

21 _ توضح الصورة موقع الحكام في :



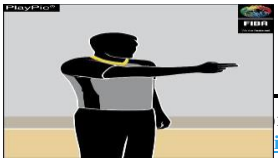
أ – الساحة الامامية لفريق المهاجم ب _ الساحة الخلفية لفريق المهاجم

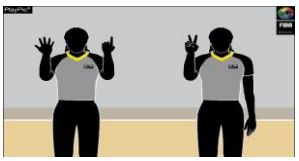
ج _ منتصف الملعب د _ الساحة الامامية لفريق المدافع

22– ما هو التسلسل الصحيح لاشارات الحكم التي يقوم بابلاغها الى اداريى الطاولة في حالة حدوث خطاء في المباراة هي :

أ _ ب _ ج _ د_

أ _ (أ) (ب) (ج) (د) ب _(ب) (ج) (د) (أ) ج_ (د) (ج) (ب) (أ) د _ (ب) (أ)(ج)(د)





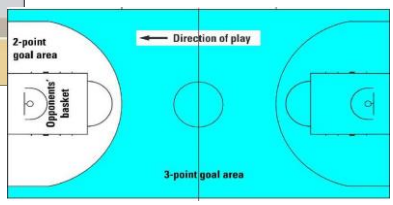
rk is licen
ion 4.0 In

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

23 _ توضح اشارة الحكم في الصورة المقابلة الى :

أ _ اشارة خطاء ضد اللاعب رقم 10 ب _ اشارة مخالفة التوقف المتعمد ج_ اشارة ممنوع دخول اللاعب د_ اشارة خطاء الدفع او الدفع بدون كرة

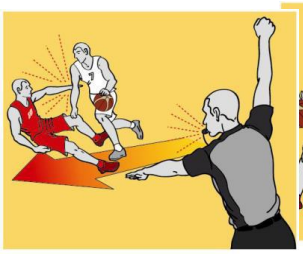
24 _ توضح منطقة الملونة باللون الاخضر منطقة الاصابة بـ :



أ _ نقطة واحدة ب_ 2 نقاط ج _ 3 نقاط د _ 4 نقاط

25 _ توضح صورة من الصور المقابلة الى وجود خطاء مزدوج :

أ- ب - ج - د-



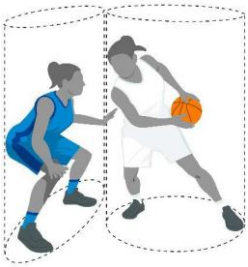
26 _توضح الصورة المقابلة الى :

أ _ ارتكاب مخالفة المشي بالكرة ب _ مخالفة الطبطبة مرتين ج _ مخالفة القفز و النزول بالكرة د _ مخالفة حمل الكرة .

27 _ ان الترتيب الصحيح لوقوف اللاعبين بجانب المنطقة المحرمة في عملية المتابعة الهجومية و الدفاعية عند تنفيذ الرميات الحرة هي .

أ _ 3 مهاجمين و 3 مدافعين ب _ 3 مدافعين و 2 مهاجمين ج _ 4 مهاجمين و 2 مدافعين د _ 3 مهاجمين و 2 مدافعين

28 – توضح هذه الوقفة للاعبات ؟



أ – وقفة اللاعبات بمدأ الاسطوانة ب _ الوقفة غير قانونية للاعبات ج _ دخول اللاعبه المدافعه اسطوانة لاعبه المهاجمه د _ دخول اللاعبه المهاجمه اسطوانة اللاعبه المدافعه

29 _ توضح الصورة المقابلة ان ابعد حكم مسافة كرة القفز في بداية المباراة هو :

د – ميقاتي 24 ثانية U2 ج – U1 ب – أC-

30 _ توضح الصورة المقابلة أشارة الحكم الى :

أ – خطاء ضد اللاعب رقم (26) ب – مخالفة ضد اللاعب رقم (6) ج _ خطاء ضد لاعب رقم

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

(36) د _ خطاء ضد لاعب رقم (16)

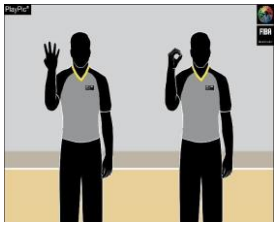
31 _توضح في الصورة ان الحكم يعطي الاشارة لميقاتي الساعة بـ

أ _ ايقاف الساعة ب _ تشغيل الساعة ج _ اعادة ضبط ساعة التصويب (24) ثانية د _ التواصل مع الحكم

32 _ ما المقصود بهذه الاشارة من الحكم

أ _ اعادة ضبط ساعة التسديد ب _ دخول اللاعب للملعب ج _ نظام الاعادة الفورية د_ رمية واحدة

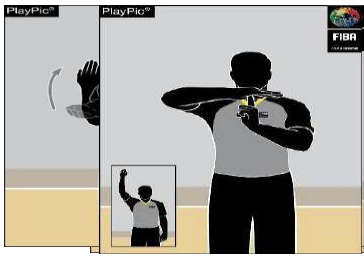
33– ما هو الرقم المؤشر من الحكم ؟ أ – 44 ب – 40 ج – 4 د – 0



34 _ توضح صورة من الصور الاتية الى وقت مستقطع اعلامي :

أ _ ب _ ج _ د _

35 _ توضح الصورة المقابلة أشارة الحكم الى :



أ _ عدء مرئي ب _ الغاء النقاط ج _ انتهاء المباراة د _ مخالفة 24 ثانية

36 – بماذا يوضح الحكم بهذه الاشارة ؟

أ– اشارة التحدي من قبل مدرب الفريق ب –عدم الرجوع الى نظام الاعادة الفورية ج – تجاهل الموقف د – اجتماع حكام الساحة لاخذ القرار المناسب

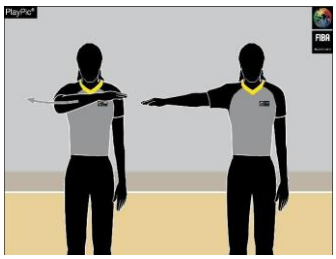
37– الخطاء الفني على المدرب يكون جزاءه :

أ – رميتان و حيازة للكرة ب – رمية و حيازة الكرة للفريق المسيطر على الكرة ج – بدون اي عقوبات د – استمرار اللعب و الكرة بيد الفريق المسيطر للكرة

38– توضح اشارة الحكم الى :

أ – خطاء ضد لاعب المدافع ب _ خطاء ضد اللاعب المصوب

ج _ خطاء ضد اللاعب الذي يقوم بعملية



التصويب و بعد ذلك يقوم بتمرير الكرة د _ خطاء ضد وهو في حالة القفز للهواء

39 – توضح هذه الاشارة من قبل مسجل المباراة الى :

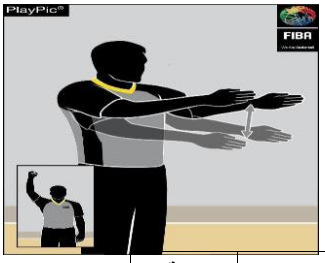
أ – الخطاء الخامس على اللاعب ب _ الخطاء الخامس على الفريق

ج _ خطاء الاستبعاد بعدم الاهلية للاعبين د _ خطاء المزدوج

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

40 _ توضح هذه الاشارة الى وجود خطاء



أ _ ضرب يد اللاعب ب _ دخول اسطوانة اللاعب ج _ خطاء هجوميد دP_ خطاء متعمد

مفاتيح التصحيح لاختبار التفكير البصري :

الفقرة	الاجابة	الفقرة	الاجابة	الفقرة	الاجابة	الفقرة	الاجابة
1	د	11	ج	21	أ	31	ج
2	أ	12	ج	22	د	32	ج
3	ب	13	ج	23	د	33	ب
4	ب	14	ب	24	ج	34	أ
5	د	15	ج	25	د	35	أ
6	ج	16	ج	26	ب	36	أ
7	ب	17	ب	27	أ	37	ب
8	ب	18	ج	28	أ	38	ج
9	د	19	أ	29	ب	39	ج
10	ج	20	أ	30	د	40	ب

الملحق (2)

انموذج وحدة تعليمية يومية وفق استراتيجية الابعاد السداسية .

الوحدة: زمن : 90 د تاريخ :

المرحلة : الثالثة عدد الطلاب:

موضوع المحاضرة: القاعدة الخامسة (المخالفات)

الاهداف السلوكية

أ- **الاهداف المعرفية:** تهدف المحاضرة على مساعدة طلاب المرحلة الثالثة على

1- ان يعرف الطالب المخالفة
2- ان يفهم الطالب مخالفة المحاورة و المشي ومخالفة حمل الكرة و ثلاث ثواني
3- ان يميز الطالب بين المخالفة و الاخطاء في المحاورة و المشي و حمل الكرة و ثلاث ثواني
4- ان يعرف الطالب منطقة ثلاثة ثواني
5- ان يطبق الطالب الاداء التحكيمي للمخالفة.
6- ان يصدر الطالب احكام تقويمية حول حالات المخالات التي تحدث في اللعب

ب- الاهداف الوجدانية

1- ان يستجيب لحب الاداء التحكيمي في لعبة كرة السلة
2- ان يبادر حب التسأول و الاستفسار حول المخالفات القانونية
3- ان يتحمل مسؤولية تقدير الاداء التحكيمي في لعبة كرة السلة

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

ج- الاهداف المهارية

تنمية الاداءات التحكيمية لطلاب حول موضوع المخالفات القانونية في لعبة كرة السلة

انموذج لسير الوحدة تعليمة للمجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية الابعاد السداسية

اقسام الدرس	أقسام الوحدة	ن	شرح محتوى المهارة وتنظيمها	التشكيلات	ملاحظات
	المقدمة	3د	أخذ الغيابات والحضور وتدوير شعار الرياضة	x x x x x x x x x x x x x x	التأكد على الحضور التأكد على ارتداء الزي الرياضي
القسم التمهيدي	احماء عام احماء خاص	12د	السير – سير إلى الأمام على رؤوس الأصابع ثم التبديل على الكعبين القدم هرولة اعتيادية مع زيادة الهرولة تدريجيا – الهرولة مع تدوير الذراعين بجانبيي الجسم للأمام وللخلف هرولة (الوقوف) دوران الراس جانباً (الوقوف) رفع الذراعين عالياً ثم مد الذراعان جانباً (الوقوف . تخصر) دوران الجذع خارجاً (وقوف. ثني الجذع. اليدين على الركبتين) ثني الركبتين للاسفل	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x	التأكد على احماء واداء تمرين بصورة صحيحة. تطبيق جميع الطلاب الاحماء و اداء التمارين البدنية تحفيز الطلاب على الاداء الاحماء و التمارين البدنية
القسم الرئيسي	النشاط التعليمي	20د	وقف الطلاب على شكل مربع ناقص شرح المهارة من قبل المدرس حسب المراحل التالية: (التنبوء – المناقشة – التفسير) . مرحلة التنبوء : يطرح مجموعة من الاسئلة حول موضوع الدرس. ماهي المخالفة؟ماهي الاجراءات القانونية للمخالة؟ ماهي مخالفة خروج اللاعب او الكرة الى خارج الملعب؟ماهي مخالفة المحاورة؟ماهي مخالفة حمل الكرة ؟ماهو مخالفة المشي؟ماهو الارتكاز؟ماهي ثلاث ثواني؟اين تقع المنطقة المحرمة؟المرحلة الثانية المناقشة:تقسيم الطلاب الى مجموعات صغيرة، اعطاء ورقة عمل الى كل مجموعة مذكور فيها الاسئلة المطروحة في مرحلة التنبوء، مع تبادل الاراء حول الاسئلة وكتابة الاجوبة على ورقة العمل. المرحلة الثالثة التفسير: جلسة حوارية بين المدرس و الطلاب حول الاسئلة المطروحة و ماتوصلوا ليه من نتائج خلال المناقشة الجماعية.مع تعزيز الاجابات بامثلة توضيحية	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x	– الانتباه الى اصغاء المدرس – حث الطلبة على طرح اي سؤال او استفسار حول موضوع الدرس في المراحل الثلاثة – حث الطلاب على روح المشاركة والتعاون في المجموعة

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

مجلة علوم الرياضة
ISSN: 2074 - 6032 ISSN-e: 2710 - 5016
الصفحة الرسمية: https://pessj.uodiyala.edu.iq

	النشاط التطبيقي	50د	– يقوم هنا المدرس بتنفيذ الخطوات العملية و هي (لاحظ – ناقش – فسر).المرحلة الرابعة لاحظ: يقسم الطلاب الى فريقين ويقومون باداء اللعب ، يعيين مدرس المادة حكام في الساحة، كل طالب يؤدي الاداء التحكيمي لمدة 5 دقائق، اما بقية الطلاب يسجلون ملاحظاتهم على ورقة العملالمرحلة الخامسة ناقش: جلسة عصف ذهني بين المدرس و الطلاب للحالات التي وقع حدوثها اثناء اللعب لتعديل تبوأتهم و تحليل الحالات القانونيةالمرحلة السادسة فسر: اذ كان في مرحلة (ناقش) افكار متناقضة بين الطلاب يتوجب على المدرس تعزيز وتعديل افكارهم في ضوء الاستنتاجات التي توصلوا اليها		– التأكد على قيام اكبرعدد من الطلاب بتطبيق الاداء التحكيمي – اعطاء التغذية الراجعة المتاخر – الوقوف على الافكار المتناقضة وحلها انياً
القسم الختامي	الختام	5د	تمارين تهدئة واسترخاء لاسترجاع الاجهزة الوظيفية الى حالتها الطبيعية ثم انصراف.	x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x	انتباه المدرس والالتزام بالهدوء والنظام

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License