

تأثير منهاج تعليمي لذوي التفكير الايجابي في تطوير بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية
وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للطلاب

*The effect of an educational curriculum for people with positive thinking
in developing some mental, physical and motor abilities and learning
some offensive skills in basketball for students*

خلدون ابراهيم محمد

مديرية تربية ديالى

Khaldoun Ibrahim Muhammad

Diyala Education Directorate

khidongno@gmail.com

الكلمات المفتاحية: المنهج التعليمي - التفكير الايجابي - القدرات العقلية والبدنية والحركية -

Keywords: educational curriculum - positive thinking - mental, physical and motor abilities - offensive skills in basketball.

الملخص:

ان التطور السريع الذي تحقق في المستويات الرياضية جاء نتيجة التخطيط السليم المبني على اسس علمية وفنية في وضع المناهج التعليمية حسب متطلبات المرحلة العمرية. وعند تطبيق منهاج تعليمي مدروس من حيث الاداء والتكرار وفق اسلوب منظم ستعطى هذه التمرينات الفائدة المتوخاة ومن ثم تحقيق الهدف الذي وضعت من اجله والتفكير الايجابي هو العملية التي ينظم بها الانسان خبراته العقلية بطريقة متجددة من اجل ايجاد حلول للمشكلات التي تواجهه . فعملية الاعداد العقلي للطلاب من الامور التي باتت ضرورية من اجل اعدادهم اعدادا متكامل ليكونوا قادرين على مواجهة متطلبات الاداء وتعد المرحلة المتوسطة مرحلة اعداد وتكوين وصقل ملامح شخصية الطالب المستقبلية ويتحدد فيها مساره البدني والعقلي والاجتماعي والانفعالي ، لهذا وجب على المهتمين بالجانب الرياضي الاهتمام بهذه المرحلة العمرية سيما في لعبة كرة السلة من خلال استثمار وتوجيه القدرات العقلية والبدنية والحركية والتي تكون الاساس لعملية التعلم والاداء للمهارات الهجومية بكرة السلة. وتكمن أهمية البحث وهو الوصول الى اهم القدرات العقلية والبدنية والحركية.

اما مشكلة البحث فيمكن صياغتها بالاتي ؟ هل المنهاج التعليمي لذوي التفكير الايجابي له تأثير في تطوير بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للطلاب ؟ ام ولجأ الباحث للمنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات القياس القبلي والبعدي للمجموعات العشوائية الاختيار لملائمة وطبيعة المشكلة وحدد مجتمع البحث بطلاب (الاول متوسط) من متوسطة (نوح) في قضاء الخالص والتابع لمحافظة (ديالى) للعام الدراسي (2022-2023) والبالغ عددهم (150) طالبا ، موزعين على ثلاث شعب اختيرت

منهم عينة البحث (عينة التجريب) بالطريقة العشوائية وتمثلت بشعبي (أ، ب) من مدرسة (متوسطة نوح) والبالغ عددهم (40) طالباً مقسمين إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية. اماهم الاستنتاجات :

1- ان العمل بالمنهاج التعليمي أدى الى تحسن إيجابي في مقدار تطور القدرات العقلية والحركية والبدنية وتعلم المهارات الهجومية..

2- ظهور سيادة القدرات الحركية بشكل اكبر من ظهور الصفات البدنية والعقلية . والتوصيات :

1- ضرورة استخدام المنهاج التعليمي المعد في المدارس والمراكز التخصصية بكرة السلة .

2- اعتماد القدرات (الرشاقة والتوازن الثابت ورد الفعل والادراك الحس حركي) في اختيار وانتقاء الطالبين صغار السن

Summary of the research

The rapid development achieved in the mathematical levels came as a result of proper planning based on scientific and technical foundations in developing educational curricula according to the requirements of the age group. When applying a studied educational curriculum in terms of performance and repetition in an organized manner, these exercises will give the desired benefit and then achieve the goal for which they were set. Positive thinking is the process by which a person organizes his rational experiences in a renewed manner in order to find solutions to the problems facing him. The process of mental preparation of the student is one of the things that has become necessary in order to prepare them in an integrated way to be able to meet the requirements of performance. For this, those interested in the sports side must pay attention to this age stage, especially in the game of basketball, by investing and directing the mental, physical and motor abilities, which are the basis for the learning and performance of offensive skills in basketball. The importance of research lies in accessing the most important mental, physical and motor abilities.

As for the research problem, it can be formulated as follows? Does the educational curriculum for people with positive thinking have an effect on developing some mental, physical and motor abilities and learning some offensive skills in basketball for students? Or did the researcher resort to the experimental approach by designing the two equal groups with pre and post measurement for random groups? 2023) and their number is (150) students, divided into three divisions, from which the research sample (experimentation sample) was chosen randomly, and it was represented by the two divisions (A, B) from (Noah Intermediate School), the number of which was (40) students divided into two groups, control and experimental As for the conclusions:

1- Working with the educational curriculum led to a positive improvement in the amount of development of mental, motor and physical abilities and learning of offensive skills.

2- The emergence of the dominance of motor abilities is greater than the emergence of physical and mental characteristics.

And recommendations:

1- The need to use the educational curriculum prepared in schools and specialized centers for basketball.

2- Adopting abilities (agility, steadfast balance, reaction and kinesthetic perception) in the selection and selection of young students

1- المقدمة:

ان التطور السريع الذي تحقق في المستويات الرياضية جاء نتيجة التخطيط السليم المبني على اسس علمية وفنية في وضع المناهج التعليمية حسب متطلبات المرحلة العمرية والاهتمام بتكامل اعدادهم في جميع النواحي المهارية والبدنية والخططيه والنفسية . وعند تطبيق منهاج تعليمي مدروس من حيث الاداء والتكرار وفق اسلوب منظم ستعطي هذه التمرينات الفائدة المتوخاة ومن ثم تحقيق الهدف الذي وضعت من اجله اذا تعدد المنهاج التعليمي البنية الاساسية لتعلم وتطور المهارات الهجومية لمختلف للاعبين الرياضية الأمر الذي جعل المدرس بحاجة الى اختيار الأفضل من التمرينات وأنواعها وتوقيتاتها وجدولتها لغرض التوصل الى التعلم الامثل والتفكير الايجابي هو ارقى اشكال النشاط العقلي ، وهو العملية التي ينظم بها الانسان خبراته العقلية بطريقة متجددة من اجل ايجاد حلول للمشكلات التي تواجهه . فعملية الاعداد العقلي للطالب من الامور التي باتت ضرورية من اجل اعدادهم اعدادا متكامل ليكونوا قادرين على مواجهة متطلبات الاداء وتعد المرحلة المتوسطة بصورة عامة من المراحل المهمة في حياة الانسان فهي مرحلة اعداد وتكوين وصقل ملامح شخصية الطالب المستقبلية ويتحدد فيها مساره البدني والعقلي والاجتماعي والانفعالي وتشكل فيها العديد من عاداته واستعداداته ، لهذا وجب على المهتمين بالجانب الرياضي الاهتمام بهذه المرحلة العمرية سيما في لعبة كرة السلة من خلال استثمار وتوجيه القدرات العقلية والبدنية والحركية والتي تكون الاساس لعملية التعلم والاداء للمهارات الاساسية بكرة السلة.وتكمن أهمية البحث في دراسة واحد من أهم الامور في عملية التعلم وهو الوصول الى اهم القدرات العقلية والبدنية والحركية.

تعد لعبة كرة السلة من الالعاب الرياضية التي تتميز باداء فني عال وذلك لتعدد المهارات وتداخلها مع بعضها البعض عند اللعب والمنافسة ومن خلال ملاحظة الباحث للطلاب في هذه المرحلة وجد ان القدرات العقلية والبدنية والحركية لم تلقى اهتمام في المدارس ولم يتم تطوير وأستثمار هذه القدرات التي يتمتع بها طلاب هذه المرحلة خدمةً لعملية تعلم المهارات الهجومية بكرة السلة

بسبب قلة المعرفة بالقدرات المرتبطة بهذه المرحلة العمرية والخصائص المتطورة لدى هذه الفئة بما يتلائم مع متطلبات اللعبة وكذلك صعوبات في تعلم المهارات الهجومية مما يؤثر في زيادة اوقات التعلم فضلاً عن الاختلاف في الاداء عند التعلم علماً ان شكل المهارة واحد كذلك قلة الاهتمام باستعمال الوسائل التعليمية المساعدة في التعلم من قبل المدربين ولكي يكون خط سير التعلم واحداً لكل طالب مما دفع بالباحث الى دراسة هذه المشكلة محاولاً حلها، من خلال تحليل القدرات المكونة لهذه المرحلة العمرية بكرة السلة لمعرفة القدرات العقلية والبدنية والحركية بغية تطوير لبعض المهارات الهجومية بكرة السلة. ومن هنا تكمن اهمية البحث لذلك ارتأى الباحث اعداد منهاج تعليمي لذوي التفكير الايجابي ومعرفة تأثيره عند التطبيق في تطوير بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للطلاب والذي هو العامل الأساسي كمؤشر للتعلم والانجاز. ومن هنا برزت مشكلة البحث على شكل التساؤل الآتي ؟ هل المنهاج التعليمي لذوي التفكير الايجابي له تأثير في تطوير بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة للطلاب؟ ام لا

اهداف البحث :

- 1- تعرف بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية بكرة السلة
 - 2- بناء منهج تعليمي في تطوير بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة .
 - 3- معرفة تاثير المنهج التعليمي في تطوير بعض القدرات العقلية والبدنية والحركية وتعلم بعض المهارات الهجومية بكرة السلة.
- 2 - منهج البحث وإجراءاته الميدانية :
- 2-1 منهج البحث :

لجأ الباحث إلى المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ذات القياس القبلي والبعدي للمجموعات العشوائية الاختيار لملائمة وطبيعة المشكلة حيث أجرى الباحث الاختبارات القبليية بتطبيق مقياس التفكير الايجابي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وكذلك قام باختبار المهارات الهجومية بكرة السلة قيد الدراسة للمجموعتين ايضاً علماً ان مقياس التفكير الايجابي معتمداً على بديلين للاجابة وهو ان يؤشر المختبر على الفقرات التي يلاحظها بحيث يكون التأشير اما على بديل (أ) او بديل (ب) ولتصحيح المقياس استعمل الباحث المفتاح الخاص بمقياس التفكير الايجابي الذي اعطى للاجابة الايجابية (درجة واحدة) بينما اعطى للاجابة السلبية (صفر) وبذلك تبلغ اقصى درجة يحصل عليها الطالب على المقياس الايجابي هي (23) اما ادنى درجة فهي (صفر) اما المتوسط الفرضي للمقياس فهي (11.5) بمعنى ان النسب المستبعدة هي

اقل من (1.5\$) وبعدها قام الباحث بتطبيق المتغير المستقل على المجموعة التجريبية (المنهاج التعليمي المعد) اما المجموعة الضابطة فقد اعتمدت منهاج وزارة التربية المتبع وبعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي المعد و المنهاج الوزاري اجري الباحث حينها الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية بتطبيق مقياس التفكير الايجابي و المهارات الهجومية بكرة السلة وبعدها تم استعمال المعالجات الاحصائية لاستخراج الفروق بين الاختبارات وللمجموعتين الضابطة والتجريبية والتصميم (1) يبين ذلك .

ت	المجاميع	الخطوة الاولى	الخطوة الثانية	الخطوة الثالثة	الخطوة الرابعة	الخطوة الخامسة	الخطوة السادسة
		تصنيف العينة					
1	التجريبية	مقياس التفكير الايجابي	اختبار القدرات العقلية والبدنية والحركية و بعض المهارات الهجومية بكرة السلة	تطبيق المنهاج التعليمي	اختبار القدرات العقلية والبدنية والحركية و بعض المهارات الهجومية بكرة السلة	الفرق بين الاختبارين القبلي والبدي	الفرق بين الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية
2	الضابطة	مقياس التفكير الايجابي	اختبار القدرات العقلية والبدنية والحركية و بعض المهارات الهجومية بكرة السلة	تطبيق المنهاج التقليدي	اختبار القدرات العقلية والبدنية والحركية و بعض المهارات الهجومية بكرة السلة	الفرق بين الاختبارين القبلي والبدي	

الشكل (1) يبين التصميم التجريبي لمتغيرات العينة

2-2 مجتمع وعينة البحث:

تحدد مجتمع البحث بطلاب (الاول متوسط) من متوسطة (نوح) في قضاء الخالص والتابع لمحافظة (ديالى) للعام الدراسي (2022-2023) والبالغ عددهم (150) طالبا ، موزعين على ثلاث شعبتين (أ،ب) اختيرت منهم عينة البحث (عينة التجريب) بالطريقة العشوائية وتمثلت بطلاب مدرسة (متوسطة نوح) والبالغ عددهم (40) طالبا، ثم قام الباحث بتوزيع مقياس التفكير الايجابي ملحق (2) على الشعبتين من اجل تقسيم الطلاب بحسب نوع التفكير بعد استبعاد بعض الطلاب من عينة البحث وهم ،الراسبون والمؤجلون، والممارسون للعبة ، و المصابون والذين لديهم تفكير سلبي ، فاصبح عدد العينة (22) طالبا وتم تقسيم العينة الى مجموعتين احدهما تجريبية واخرى ضابطة وبواقع (11) طالب لكل مجموعة .

3-2 الوسائل والادوات والاجهزة المستعملة في البحث :

3-2-1 الوسائل البحثية: (المصادر العربية والانكليزية .- الملاحظة .- المقابلة .- الاستبانة .- الاختبارات -المقاييس.)

3-2-2 الادوات والاجهزة المستعملة في البحث : استعان الباحث بالادوات والاجهزة الاتية (ملعب كرة سلة . صفارة -حلقات سلة كبيرة -كاميرا نوع Sony.-اعلام صغير ملونة -شواخص

ملونة -كرات كرة سلة كبيرة - .ساعة توقيت -حاسبة محمول نوع (hp) -كرة طيبةوزن (2 كيلو)

2-4 تحديد القدرات العقلية والبدنية الحركية :

لغرض تحديد اهم القدرات الحركية والعقلية المرتبطة بكرة السلة ، عمد الباحث الى الاستعانة بالمصادر والابحاث العلمية العربية منها والاجنبية التي تناولت الموضوع اعلاه ، والتي من خلالها تم جمع القدرات العقلية والبدنية والحركية وادراجها في (استمارة استبانة ، ثم عرضها على مجموعة من (الخبراء والمختصين -ملحق (1) من ذوي الخبرة العلمية والميدانية ، بغية تأشير القدرات التي لها علاقة بموضوع البحث وبعد جمع الاستمارات وتقريغ البيانات تم استخراج (الاهمية النسبية) (عايد كريم ، 2008،:185) للقدرات ، اذ تم قبول نسبة (60%) فاكثر وجاء الناتج عن قبول (16) قدرات حركية وعقلية وهي(رد الفعل، - الادراك الحس حركي بالمسافة لعضلات الرجلين، - الركض المكوكي، - التوازن من الوقوف على رجل واحدة- الرشاقة -الجري متعدد الجهات - التصويب من الثبات(الرمية الحرة)- الطبطبة بتغيير الاتجاه - المناولة الصدرية من الحركة - التهديد السلمي - الطبطبة العالية- الطبطبة بالدوران - الاداء الفني لمهارة الطبطبة العالية - الاداء الفني لمهارة المناولة الصدرية - الاداء الفني للتصويب من الثبات- الاداء الفني للتصويب السلمي)

2-5 تحديد الاختبارات الخاصة بالقدرات العقلية والبدنية والحركية:

قام الباحث بجمع عدد كبير من الاختبارات لاستطلاع اراء (الخبراء والمختصين (ملحق 1) في الاختبار والقياس بكرة السلة والتعلم الحركي لترشيح افضل الاختبارات ، وتم قبول الاختبارات التي حصلت على نسبة (60%)

2-6 تحديد المهارات الهجومية بكرة السلة :

قام الباحث بتحديد المهارات الهجومية بكرة السلة وهي(الطبطبة بتغيير الاتجاه،و بالدوران، والعالية، والمناولة الصدرية ،والتصويب من الثبات والسلمي).

2-7 تحديد الاختبارات للمهارات المبحوثة:

قام الباحث بجمع عدد من الاختبارات الخاصة بقياس المهارات بكرة السلة من ناحية دقة الاداء للمهارات (الطبطبة والمناولة والتصويب) ، ، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين (ملحق 1) لاستخراج معاملاتها العلمية ، وكان تقويم الاداء الفني للطالب المختبر يتم من خلال تصوير الاداء بواسطة كاميرا فيديو ثم عرضه على مجموعة من الخبراء لتقويم الاداء الفني بواسطة مشاهدة العرض للاداء ووضع الدرجات في استمارات تقويم الاداء الفني ملحق(4)المعدة لكل مهارة .

2-8 التجربة الاستطلاعية:

قام الباحث باجراء تجربة استطلاعية في يوم (الاحد) الموافق 2022/10/15 الساعة التاسعة صباحاً وتكونت من عشرة طلاب وهدفت التجربة الى: (تعرف الوقت المستغرق لاداء الاختبارات .والتحقق من المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة في البحث)

2-9 المعاملات العلمية لاختبار القدرات العقلية والبدنية والحركية:

اولا- صدق الاختبار : اعتمد الباحث على استخراج صدق المحتوى ، إذ تم وضع مجموعة من الاختبارات باستبانة و تم عرضها على الخبراء والمختصين (ملحق (1) في هذا المجال لمعرفة صدقها .

ثانيا- ثبات الاختبار : لجأ الباحث الى استخدام (تطبيق الاختبار واعادة تطبيقه) إذ قام الباحث بتطبيق الاختبارات على (10) طلاب بتاريخ (2021/10/15) وتم إعادة تطبيق الاختبارات بعد مرور (7) ايام بتاريخ (2021/10/22) ، وتم بايجاد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج الاختبارين الاول والثاني ، ودلت النتائج على تمتع الاختبارات بمعامل ثبات عالٍ. والجدول (1)يبين ذلك.

ثالثا الموضوعية : تم حساب موضوعية الاختبارات عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجات اثنين من (المحكمن) (*) يقومان بوضع الدرجات اثناء تطبيق الاختبارات على العينة الاستطلاعية ، وبعد جمع درجات المحكمن واستخراج معامل الارتباط (بيرسون) دلت النتائج على تمتع الاختبارات بموضوعية عالية والجدول (1)يبين ذلك.

جدول (1) يبين المعاملات العلمية لاختبارت القدرات الحركية والعقلية واختبارات تقويم الاداء

الفني للمهارات الاساسية بكرة السلة

ت	الاختبار	معامل الثبات	الموضوعية
1	رد الفعل	*0.83	*0.83
2	ادراك حس حركي بالمسافة لعضلات الرجلين	*0.80	*0.90
3	الركض المكوكي	*0.82	*0.89
4	التوازن من الوقوف على رجل واحدة	*0.86	*0.86
5	الرشاقة	*0.83	*0.81
6	الجري متعدد الجهات	*0.80	*0.90
7	التصويب من الثبات (الرمية الحرة)	*0.77	*0.85
8	الطبطبة بتغيير الاتجاه	*0.75	*0.88

(*) المحكمن :

ا.د فرات جبار سعدالله/ تعلم حركي/ جامعة ديالى/ كلية التربية لاساسية

ا.د سهى عباس عبود/ تعلم كرة سلة/ جامعة ديالى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية

ا.د يسار صباح جاسم/ علم نفس كرة سلة/ جامعة ديالى/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية

*0.86	*0.78	المناولة الصدرية من الحركة	9
*0.91	*0.83	التهديف السلمي	10
*0.82	*0.79	الطبطة العالية	11
*0.81	*0.82	الطبطة بالدوران	12
*0.93	*0.77	الاداء الفني لمهارة الطبطة العالية	13
*0.87	*0.76	الاداء الفني لمهارة المناولة الصدرية	14
*0.88	*0.83	الاداء الفني للتصويب من الثبات	15
*0.80	*0.79	الاداء الفني للتصويب السلمي	16
(*) تشير الى معنوية الارتباط في مستوى دلالة (0.05)			

10-2 الاختبارات المستعملة في البحث

1- اختبار رد الفعل : (<http://www.TOPENDSPORTS.COM>)

- ادوات الاختبار : (كمبيوتر ، برنامج قياس زمن رد الفعل ، مسجل)
- وصف الاختبار : يجلس المختبر امام الحاسبة يقوم باختيار لون من مربع تغيير لون الخلفية ثم يضغط على كلمة البدء { start } وينتظر حتى يتم تغيير خلفية الشاشة امامه ثم يضغط بسرعة على كلمة ايقاف {stop} مباشرة سوف يظهر الزمن الذي يشير الى رد فعل المختبر

• التسجيل : يعطى للمختبر ثلاث محاولات يسجل له افضل زمن سجله اي اقل زمن .

2- اختبار الادراك الحس حركي بالمسافة لعضلات الرجلين: (لوي غانم الصميدعي وآخرون ، 2010:163) & الهدف من الاختبار : قياس الادراك الحس حركي للمسافة بواسطة قوة القفز للامام

& الادوات المستخدمة : مساحة من الارض ، مسجل

& وصف الاداء : يتطلب من الطالب ان يقفز للامام من الثبات اقصى ما عنده بعدها يقوم بالقفز 2/1 قوته الى الامام ويجب حساب (\pm) المسافة .

& التسجيل : يقوم المسجل بتسجيل القفزة الاولى ومن ثم يسجل القفزة الثانية التي قام بها المختبر والتي يتطلب ان يقفز بنصف القوة التي قفز بها في القفزة الاولى ، ويقوم المسجل بحساب الزيادة او النقصان عن المطلوب وهو نصف مسافة القفزة الاولى

3- اختبار الركض المكوكي (4 × 10 م) (محمد صبحي حسانين . ، 2000:293)

الهدف من الاختبار : قياس الرشاقة .

الأدوات المستخدمة : ساعة توقيت ،خطان متوازيان المسافة بينهما (10) م

وصف الأداء : يقف المختبر خلف خط البداية وعند سماع إشارة البدء يقوم بالركض بأقصى سرعة إلى الخط المقابل ليتجاوزه بكلتي قدميه ثم يستدير ليعود مرة أخرى ليتخطى خط البداية بالأسلوب نفسه ثم يكرر العمل مرة أخرى ، أي أن المختبر يقطع مسافة (40) مترا ذهابا وإيابا .
التسجيل : يسجل الزمن الذي يقطعه في ركض المسافة المحددة (4 × 10) م من لحظة إشارة البدء حتى تجاوزه لخط البداية بعد أن يكون قطع مسافة (40) مترا ذهابا وإيابا .
4- اختبار التوازن من الوقوف على رجل واحدة . (ريسان خريبط مجيد ، 2005: 135 - 134)

الهدف من الاختبار : قياس مقدرة الفرد على التوازن الثابت .
الأدوات المستخدمة : ساعة توقيت .

وصف الأداء : يقف المختبر على إحدى قدميه المفضلة ويضع الرجل الأخرى على ركلة القدم الثابتة من الداخل واليدان للجانب وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر برفع كعب القدم الثابتة للوقوف على أطراف قدمه بدلا من القدم كلها ، والبقاء أطول مدة ممكنة ، وتعطى للمختبر ثلاث محاولات وتحسب المحاولة الأفضل

التسجيل : زمن التوازن هو مؤشر على قدرة الفرد على التوازن .

5 - اختبار الرشاقة : (الجري متعدد الجهات) (المحمد صبحي حسانين ، 2000:279) (

* العرض من الاختبار :- قياس الرشاقة .

* الأدوات :- أربع كرات طبية ، كرسي بدون ظهر ، ساعة إيقاف .

* مواصفات الأداء :- توضع الكرات الطبية ، المسافة بين الكرات الأربعة والتي في الاطراف والكرسي الذي في المنتصف 4,5 متر ، المسافة بين خط البداية أول كرة طبية متر واحد . وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بالجري من عند النقطة البداية متبعاً خط السير ، حتى يتجاوز خط النهاية من عند النقطة النهائية . ويحسب له الزمن الذي أستغرقه في قطع هذه المسافة طبقاً للمواصفات المطلوبة .

توجيهات .

1- يجب أتباع خط السير أثناء الجري .

2- اي مخالفة لخط السير المحدد يوقف الاختبار ويعاد مرة اخرى على المختبر بعد أن يحصل على الراحة الكافية

3- يجب عدم لمس الكرات الطبية اثناء الجري .

* التسجيل :- يحسب الزمن الذي قطعه المختبر من بدء إشارة المحكم حتى تخطية الخط النهائية على ان يكون قد اتبع خط السير المحدد في مواصفات الاداء.

6 - اختبار التصويب من الثبات (مؤيد عبد ، فائز بشير حمودات ، 2010:190)

الغرض من الاختبار: قياس دقة التصويب من الثبات.

الادوات اللازمة: ملعب كرة السلة. هدف كرة السلة. كرة السلة.

مواصفات الاداء: يقوم الطالب بتصويب الكرة على السلة ثلاث مجموعات كل مجموعة من (5) تصويبات متتالية من منتصف مجال الرمية الحرة وعلى الجانبين ويعطي كل لاعب فترة واحدة مناسبة بين كل مجموعة واخرى.

احتساب النقاط: تحسب درجتان كل كرة تدخل السلة، درجة واحدة لكل كرة تلمس الحلقة ولا تدخل اما درجات المختبر فتساوي مجموع النقاط التي تحصل عليها في المحاولات الخمس عشره ، علما ان الحد الاقصى للدرجات 30 درجة.

7 - اختبار التصويب من الثبات (الرمية الحرة) (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان، 1987: 387-388)

الغرض من الاختبار: قياس دقة تصويب الرمية الحرة من خلف خط الرمية الحرة.

الادوات اللازمة: ملعب كرة السلة، هدف كرة السلة، كرة السلة.

عدد المحاولات: يمنح كل لاعب (20) محاولة مقسمة على اربع مجاميع كل مجموعة مكونة من (5) محاولات متتالية.

احتساب النقاط: تحتسب وتسجل لكل لاعب نقطة واحدة عن كل رمية ناجحة (كرة تدخل السلة) ولا تحتسب للاعب اية نقطة عندما لا تدخل الكرة السلة، اعلى نقاط يمكن الحصول عليها هي (20) نقطة.

8- اختبار الطبطة بتغيير الاتجاه (مؤيد عبدالله جاسم و فائز بشير حمودات . ، 2009: 196)

- اسم الاختبار : اختبار الطبطة بتغيير الاتجاه .

- هدف الاختبار : قياس سرعة المحاورة حول مجموعة من العوائق (كرسي) .

- وصف الاداء : يقف المختبر خلف خط البداية ومعه الكرة ، عند سماع اشارة البدء يقوم بالجري الزجراجي بين الكرسي مع المحاورة المستمرة بالكرة على ان يؤدي هذا العمل ذهاباً واياباً الا ان يتجاوز خط البداية .

- التسجيل : يحسب الزمن الذي قطع فيه المسافة المقررة بأسلوب الأداء السابق منذ لحظة صدور الأمر بالبدء الا ان يتجاوز المختبر والكرة خط البداية بعد الذهاب والعودة وللمختبر محاولتين يحتسب افضلهما

9 - اختبار المناولة الصدرية من الحركة (إيلاف احمد محمد عيسى ، 2004 : 79)

الهدف من الاختبار : قياس مهارة المناولة الصدرية من الحركة
مواصفات الاداء : عند اشارة البدء يقوم المختبر بأداء المناولات من الحركة على الدوائر وبحسب
التسلسل ثم العودة الى رقم (1) التسجيل : يتم احتساب الزمن يعطى للمختبر ثلاث محاولات
تحسب افضلها

10 - اختبار التهديف السلمي(إيلاف احمد محمد عيسى ، 2004 : 78)

الهدف من الاختبار : قياس مهارة التهديف السلمي
مواصفات الاداء :يقف المختبر على قوس دائرة منطقة الرمية الحرة ثم يبدأ بالانطلاق لاختذ الكرة
الموضوعة على كف القائم بعملية الاختبار ويؤدي التهديف السلمي ثم يعود لاداء التهديف السلمي
ثانيةً بعد دورانه من وراء الشاخص الموضوع على قوس الدائرة وهكذا ل(10) محاولات .
التسجيل : يسجل عدد المحاولات الناجحة التي يدخل فيها المختبر الكرة في السلة .

11- اختبار الطبطبة العالية:(إيلاف احمد محمد عيسى ، 2004 : 80)

الهدف من الاختبار : قياس مهارة الطبطبة العالية
مواصفات الاداء : عند اشارة البدء يبدأ المختبر باداء الطبطبة من زاوية الملعب باتجاه خط
المنتصف ثم يستدير لقطع الملعب من على خط المنتصف ومن ثم الاستدارة لتكملة الطبطبة الى
نهاية الملعب من على خط الجانب

التسجيل :يحسب زمن قطع المسافة بالثانية منذ اشارة البدء وحتى الوصول الى خط النهاية .

12 -اختبار الطبطبة بالدوران: (إيلاف احمد محمد عيسى ، 2004 : 74)

الهدف من الاختبار : قياس مهارة الطبطبة بالدوران
مواصفات الاداء : يقف المختبر على خط البداية ويديه الكرة وعند سماع اشارة البدء ينطلق
بسرعة لاجتياز مسافة الاختبار وكما هو موضح بالشكل ، بشرط ان يلمس العلامات الموضحة في
الرسم وذلك لضمان قطع المسافة المطلوبة .

التسجيل : يسجل زمن اجتياز الاختبار منذ اشارة البدء الى اجتياز خط النهاية .

13 -اختبار الاداء الفني لمهارة الطبطبة العالية (محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي

حسانين ، 1984:164)

*- الهدف من الاختبار : تقييم مستوى الاداء الفني لمهارة الطبطبة العالية

*- وصف الاداء : يقوم المختبر بالطبطبة من بداية خط ملعب كرة السلة الى نهاية الملعب مع
تبادل اليدين ذهاباً واياباً .

*- التسجيل : يعطى لكل مختبر ثلاث محاولات وتحسب افضل محاولة وتعطى الدرجة كما في

استمارة التقويم الخاصة بمهارة المناولة الصدرية

14- اختبار الاداء الفني لمهارة المناولة الصدرية (محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين ، 1984:135)

*- الهدف من الاختبار : تقييم الاداء الفني لمهارة المناولة الصدرية *- وصف الاداء : يقوم المختبر باداء المناولة الصدرية من الحركة مع لاعب اخر في داخل ملعب كرة السلة
*- التسجيل : يعطى للمختبر ثلاث محاولات وتحسب افضل محاولة للمختبر وتعطى الدرجة كما في استمارة التقويم الخاصة بمهارة المناولة الصدرية

15- اختبار الاداء الفني للتصويب من الثبات (محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين ، 1984:176)

*- الهدف من الاختبار : تقييم مستوى الاداء الفني لمهارة التصويب من الثبات
*- وصف الاداء : يقف الطالب خلف خط الرمية الحرة ويوضع التصويب الصحيح للرمية الحرة
*- التسجيل : يعطى للمختبر ثلاث محاولات للتصويب وتحسب افضل محاولة وتعطى الدرجة كما في استمارة التقويم الخاصة بمهارة المناولة الصدرية

16- اختبار الاداء الفني للتصويب السلمي : (محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين ، 1984:174،

*- الهدف من الاختبار : تقييم الاداء الفني للتصويب السلمي
*- وصف الاداء : يقف الطالب خلف خط الرمية الحرة بالجانب الايمن ويحمل كرة بيده ويقوم بأداء التصويب السلمي على السلة .

- التسجيل : يعطى للمختبر ثلاث محاولات للتصويب السلمي وتحسب افضل محاولة وتعطى الدرجة كما في استمارة التقويم الخاصة بمهارة التصويب السلمي

2-11 الاختبارات القبليّة:

قام الباحث باجراء الاختبارات القبليّة للاختبارات اهم القدرات العقلية والبدنية والحركية بتاريخ (2022 /11/1 ----- 2022/ 11/ 4) وبعد ها أُجري الاختبار القبلي لافراد عينة البحث في اداء بعض المهارات الهجومية بكرة السلة بتاريخ (2022//11/5) الموافق في ساحة مدرسة متوسطة نوح في محافظة ديالى ، في الساعة التاسعة صباحاً ، وان جميع لاختبارات تم تطبيقها في ساحة المدرسة.

2-12 تكافؤ عينة البحث:

قبل البدء بالتجربة الرئيسية قام الباحث بالتحقق من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية و الضابطة) في متغيرات البحث (القدرات الحركية والعقلية و المهارات الهجومية بكرة السلة) ، و الجدول (2) يبين ذلك

جدول (2) يبين تكافؤ عينة البحث في المتغيرات المبحوثة

المتغيرات	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		قيمة t المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الاحصائية
		ع	س-	ع	س-			
رد الفعل	ثا	0.033	0.62	0.080	0.607	0.94	0.357	غير معنوي
الادراك الحس حركي	سم	0.73	14.21	7.14	14.8	0.176	0.86	غير معنوي
الرشاقة 4×10	ثا	0.053	15.16	1.00	15.27	0.314	0.757	غير معنوي
التوازن الثابت	ثا	0.94	7.85	4.78	8.23	0.065	0.949	غير معنوي
الرشاقة تعدد الجهات	ثا	0.15	17.52	0.82	17.45	0.103	0.075	غير معنوي
الاداء الفني للتهديف من الثبات	درجة	1.25	7.81	1.10	8.27	0.904	0.377	غير معنوي
الاداء الفني للتهديف السلمي	درجة	1.50	5.36	1.27	5.27	0.153	0.88	غير معنوي
الاداء الفني للمناولة الصدرية	درجة	1.12	7.45	1.29	7.54	0.331	0.744	غير معنوي
الاداء الفني للطبقة	درجة	1.19	6.27	1.21	6.54	0.503	0.621	غير معنوي
دقة التهديف من الثبات	درجة	3.06	9.18	3.80	9.36	0.124	0.903	غير معنوي
دقة التهديف السلمي	درجة	0.077	2.23	1.18	2.00	0.711	0.485	غير معنوي
المناولة الصدرية	ثا	0.047	16.88	3.94	17	0.109	0.914	غير معنوي
الطبقة بتغيير الاتجاه	ثا	0.19	15.58	3.06	15.38	0.153	0.880	غير معنوي
الطبقة العالية	ثا	0.75	15.26	1.68	14.63	1.67	0.110	غير معنوي
الطبقة المستقيمة	ثا	0.23	8.28	1.60	8.8	1.24	0.228	غير معنوي
طبقة بالدوران	ثا	0.26	20.78	2.89	21.07	0.359	0.724	غير معنوي
التهديف من الثبات (الرمية الحرة)	درجة	0.049	5.14	1.02	5.36	0.66	0.515	غير معنوي

درجة الحرية (20) ومستوى دلالة (0.05)

يتبين من الجدول (3) ان قيم مستوى الدلالة جميعها اكبر من (0.05) وهذا يدل على ان الفروق في اختبار القدرات العقلية والحركية والمهارات الهجومية بين مجموعتي البحث غير معنوية مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث .

2-13 إعداد المنهاج التعليمي وتطبيقه:

قام الباحث بإعداد المنهاج التعليمي وتم تطبيقه على افراد المجموعة التجريبية والمتضمن تمارين مركبة مع المهارة تعمل على تطوير القدرات العقلية والبدنية والحركية فضلاً عن تعلم المهارات الهجومية بكرة السلة. بتاريخ (20/2/2023 ولغاية 20/4/2023) واستمر المنهج التعليمي مدة (8) اسابيع وكان عدد الوحدات في الاسبوع (2) وحدات تعليمية وبهذا اصبح عدد الوحدات التعليمية الكلي (16) وحدة تعليمية ، وكان زمن الوحدة التعليمية (45) دقيقة وكان مجموع زمن الوحدات التعليمية في الاسبوع (90) دقيقة ومجموع زمن الوحدات التعليمية في الشهر (360) دقيقة وبهذا اصبح الزمن الكلي للمنهج التعليمي (2700) دقيقة ، اما عدد التمارين الكلي للمنهج التعليمي (40) تمرين اما القدرات فهي (رد الفعل، - الادراك الحس حركي بالمسافة لعضلات

الرجلين، - الركن المكوكي، - التوازن من الوقوف على رجل واحدة--الجري متعدد الجهات وعدد المهارات الهجومية (الطبطة-المناولة-التهديف) ، اما المجموعة الضابطة فقد استخدمت المنهج المتبع والمعمول به في المدرسة

2-14 الاختبارات البعدية:

اجرى الباحث الاختبارات البعدية يوم الاثنين (25-27/4/2023) بعد إكمال المنهج التعليمي من قبل مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ، في ساحة كرة السلة لمتوسطة نوح للبنين في الساعة التاسعة صباحاً ، و محاولة توفير نفس الظروف التي كانت في الاختبارات القبليّة .

2-15 الوسائل الاحصائية :

استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية spss لتحليل بيانات البحث

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض نتائج اختبارات القدرات العقلية والحركية للمجموعة التجريبية في القياس القبلي

والبعدي وتحليلها:-

الجدول (3)يبين نتائج اختبارات القدرات العقلية والحركية ونسب التطور للمجموعة البحث التجريبية

نوع المتغير	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		نسبة التطور	قيمة (t) المحسوبة	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
		ع	س-	ع	س-				
رد الفعل	ثا	0.080	0.607	0.065	0.51	%19	4.43	0.001	معنوي
الادراك الحس حركي	سم	7.14	14.8	7.39	10.18	%31	1.29	0.001	معنوي
الرشاقة (الجري المكوكي 10×4م)	ثا	1.00	15.27	0.60	13.4	%13	7.38	0.000	معنوي
التوازن	ثا	4.78	8.23	5.95	15.84	%48	4.79	0.001	معنوي
الرشاقة (الجري متعدد الجهات)	ثا	0.82	17.45	0.43	15.01	%16	7.38	0.000	معنوي

مستوى دلالة (0.05)

3-2 عرض نتائج اختبارات الاداء الفني والدقة للمهارات الاساسية للمجموعة التجريبية وتحليلها

الجدول (4)يبين نتائج اختبارات المهارات الهجومية بكرة السلة ونسب تطورها لمجموعة البحث

التجريبية

نوع المتغير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		نسبة التطور	قيمة (t) المحسوبة	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
	ع	س-	ع	س-				
الاداء الفني للتصويب من الثبات	1.10	8.27	3.10	17.27	%52	9.95	0.000	معنوي
الاداء الفني للتصويب السلمي	1.27	5.27	1.48	14.27	%63	16.68	0.000	معنوي
الاداء الفني للمناولة الصدرية	1.29	7.54	1.85	16.63	%54	23.18	0.000	معنوي
الاداء الفني للطبطة العالية	1.21	6.54	2.20	16.63	%60	14.80	0.000	معنوي
دقة التصويب من الثبات	3.80	9.36	4.97	14.81	%36	7.11	0.000	معنوي
دقة التصويب السلمي	1.18	2.00	2.20	7.33	%72	5.63	0.000	معنوي

مغوي	0.002	4.25	%32	1.98	12.85	3.94	17	دقة المناولة الصدرية
مغوي	0.001	4.72	%29	1.46	11.86	3.06	15.38	دقة الطبطبة بتغيير الاتجاه
مغوي	0.001	4.51	%16	1.077	12.59	1.68	14.63	دقة الطبطبة العالية
مغوي	0.000	5.12	%35	0.65	6.50	1.60	8.8	الطبطبة المستقيمة
مغوي	0.004	3.64	%20	1.37	17.50	2.89	21.07	طبطبة بالدوران
مغوي	0.000	10.20	%52	1.28	11.36	1.02	5.36	التصويب من الرمية الحرة

مستوى دلالة (0.05)

3-3 عرض نتائج اختبارات القدرات العقلية والحركية للمجموعة الضابطة بين القياس القبلي والبعدي وتحليلها :-

الجدول (5) يبين نتائج اختبارات القدرات العقلية والحركية ونسبة التطور للمجموعة البحث الضابطة

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	نسبة التطور	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المتغير
				ع	س-	ع	س-		
مغوي	0.014	2.97	%6	0.010	0.58	0.033	0.62	ثا	رد الفعل
مغوي	0.136	1.62	%2	0.025	13.85	0.73	14.21	سم	الادراك الحس حركي
مغوي	0.000	13.96	%1	0.015	14.91	0.053	15.16	ثا	الرشاقة (الجري المكوكي 10×4م)
مغوي	0.000	9.70	%26	0.028	10.62	0.94	7.85	ثا	التوازن
مغوي	0.000	11.81	%7	0.29	16.25	0.15	17.52	ثا	الرشاقة (الجري متعدد الجهات)

مستوى دلالة (0.05)

3-4 عرض نتائج اختبارات الاداء الفني وتحليلها والدقة للمهارات الاساسية للمجموعة الضابطة في القياس القبلي والبعدي :-

جدول (6) يبين نتائج اختبارات المهارات الهجومية بكرة السلة ونسب تطورها لمجموعة البحث الضابطة

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة (t) المحسوبة	نسبة التطور	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المتغير
				ع	س-	ع	س-	
مغوي	0.000	12.34	%43	0.75	13.81	1.25	7.81	الاداء الفني للتصويب من الثبات
مغوي	0.000	11.61	%56	1.73	12.27	1.50	5.36	الاداء الفني للتصويب السلمي
مغوي	0.000	11.52	%45	1.02	13.63	1.12	7.45	الاداء الفني للمناولة الصدرية
مغوي	0.000	13.35	%56	1.63	14.54	1.19	6.27	الاداء الفني للطبطبة العالية
مغوي	0.000	5.58	%25	2.20	12.36	3.06	9.18	دقة التصويب من الثبات
مغوي	0.000	35.33	%57	0.28	5.23	0.077	2.23	دقة التصويب السلمي
مغوي	0.000	193.67	%18	0.017	14.21	0.047	16.88	دقة المناولة الصدرية
مغوي	0.000	23.51	%11	0.096	14.02	0.19	15.58	دقة الطبطبة بتغيير الاتجاه
مغوي	0.000	8.49	%14	0.020	13.33	0.75	15.26	دقة الطبطبة العالية
مغوي	0.000	5.66	%5	0.016	7.88	0.23	8.28	دقة الطبطبة المستقيمة
مغوي	0.000	51.31	%29	0.12	16.06	0.26	20.78	دقة طبطبة بالدوران
مغوي	0.000	236.37	%44	0.020	9.32	0.049	5.14	التصويب من الثبات (الرمية حرة)

مستوى دلالة (0.05)

3-5 عرض نتائج الاختبار البعدي لمجموعي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات البحث وتحليلها :

الجدول (7) يبين معنوية الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية لمتغيرات البحث

نوع الدلالة	مستوى الدلالة	قيمة t المحسوبة	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغيرات
			ع	س-	ع	س-	
معنوي	0.001	3.79	0.065	0.51	0.01	0.58	رد الفعل
معنوي	0.013	2.72	7.39	10.18	0.025	13.85	الادراك الحس حركي
معنوي	0.000	10.21	0.60	13.04	0.015	14.91	(الرشاقة) الجري المكوكي 10×4م
معنوي	0.009	2.90	5.95	15.84	0.028	10.62	التوازن
معنوي	0.000	27.77	0.43	15.01	0.29	16.25	(الرشاقة) الجري المتعدد الجهات
معنوي	0.002	3.59	3.10	17.27	0.75	13.81	الاداء الفني للتهديف من الثبات
معنوي	0.009	2.89	1.48	14.27	1.73	12.27	الاداء الفني للتهديف السلمي
معنوي	0.000	4.68	1.85	16.63	1.02	13.63	الاداء الفني للمناولة الصدرية
معنوي	0.020	2.52	2.20	16.63	1.63	14.54	الاداء الفني للطبطة
معنوي	0.028	0.88	4.97	14.81	2.20	12.36	دقة التهديف من الثبات
معنوي	0.044	1.81	2.20	7.33	0.28	5.23	التهديف السلمي
معنوي	0.034	2.27	1.98	12.85	0.017	14.21	المناولة الصدرية
معنوي	0.000	4.86	1.46	11.86	0.096	14.02	طبطة بتغيير الاتجاه
معنوي	0.033	2.28	1.07	12.59	0.020	13.33	طبطة عالية
معنوي	0.000	7.00	0.65	6.50	0.016	7.88	طبطة مستقيمة
معنوي	0.002	3.47	1.37	17.50	0.12	16.06	طبطة بالدوران
معنوي	0.000	5.25	1.28	11.36	0.020	9.32	التهديف من الثبات (الرمية الحرة)

مستوى دلالة (0,05).

3-6 مناقشة النتائج :

1- مناقشة نتائج الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعي البحث: يعزو الباحث التطور الايجابي لتلك الفروق في قدرة {رد الفعل} الى فاعلية المنهج التعليمي التي تضمن التمرينات والتي استهدفت مكونات هذه القدرة العقلية من خلال استثارة المستقبلات الحسية ، اذ اعتمد الباحث اعداد التمارين التي تطور هذه القدرة على لعوامل التي يذكرها (عبد الستار ضممد44:2002) لتطوير هذه القدرة او العملية العقلية والتي هي (التدريب باستخدام مواقف فجائية - التدريب على مواقف تتزايد في صعوبتها - استخدام المواقف الحقيقية . - تكرار رد الفعل بصورة مشابهة - تكرار رد الفعل بصورة غير متشابهة .) اما الادراك الحس حركي فيعزو الباحث ذلك التطور الى التمرينات التي تضمنها المنهج التعليمي والذي استهدف تطوير الاحساسات المرتبطة بكرة السلة و هي (الاحساسات البصرية والاحساسات اللمسية والاحساسات السمعية) فكانت التمرينات المعدة

تتماشى مع متطلبات النمو ولعبة كرة السلة وهذا ما اشار اليه (صريح عبد الكريم و عامر رشيد) انه " ان ارتفاع المدركات الحسية تزيد من قدرة الرياضي على التحكم والتوجيه الواعي لحركة الجسم ككل في الفراغ فضلاً عن انه عن طريق الاحساس العضلي يمكن ان يمد الفرد بمعلومات عن خصائص الادراك الحس حركي المطلوب ، الامر الذي من خلاله تصحيح الاداء " (صريح عبد الكريم ، عامر رشيد ، 2002: 171) اما الرشاقة فيعزو الباحث ذلك التطور الى فاعلية التمارين التي تضمنها المنهج التعليمي لان الباحث يرى ان في لعبة كرة السلة ليس من المهم ان يتحرك الطالب باقصى سرعة كما في ركض (100م) بل الاله من ذلك هو قدرته او امتلاكه رشاقة تساعده على التحول بالسرعة بين { الامام وخلف واليمين واليسار } والتوقف بعد التصويب وهذا ما ذكره (علي البيك و شعبان ابراهيم، 2005: 106) ان " التدريبات على هذه الصفة يجب ان تتضمن حركات مختلفة يراعى فيها (السرعة والقوة وتغيير الاتجاه والتوازن والتوافق والدقة ، المرونة) " وهذا ما ساعد على تطوير هذه القدرة المهمة اما التوازن الثابت فيعزو الباحث ذلك التطور والتحسين الى المنهج التعليمي وفاعليته في تطوير تلك القدرة الحركية لما تضمنه من تمارين ساعدت على تطوير التوازن والذي هو قدرة مهمة يتمتع بها الطالب في هذا العمر تساعده في تعلم وممارسة اللعبة وبما ان النتائج تشير الى تطور عامل الرشاقة فهذا مؤشر جيد يوعز بتطور التوازن ايضاً لان العديد من البحوث تذكر ان الرشاقة هي الاكثر ارتباطاً بعامل التوازن ، اما فيما يخص الفروق الحاصلة في تعلم المهارات الهجومية بكرة السلة للمجموعة التجريبية ، يعزو الباحث التطور الحاصل بالمهارات الهجومية الى ان امتلاك الطالب قدراً جيداً من القدرات العقلية والحركية له اثر بالغ في تعلم تلك المهارات لان في هذا البحث تم التركيز على تطوير القدرات الحركية لان الباحث يرى ان الطالب يحتاج ان يكون له اساس للتحرك دون الكرة قبل ان نتوقع منه التحرك بشكل صحيح وجيد مع الكرة ، ويتم ذلك في بيئة تعليمية ملائمة لاحتياجات الطالب ، وهذا ما يتفق مع ما جاء " عند دمج تمارين الرشاقة في برامج التدريب بوقت اقل من تدريبات السرعة سيكون لها تاثير بالغ وكبير على اللعبة ، ليس فقط سوف تكون قادر على التحرك من طرف الى اخر في الملعب بسرعة اكبر بكثير ، بل ايضاً سوف تستطيع ان تتقل الكثير من او كل هذه الطاقة الى غيرها من حركات كرة السلة " اما فيما يخص امتلاك الطالب قدراً جيداً من القدرات العقلية والذي له تاثير في تعلم وممارسة لعبة كرة السلة ، اذ يذكر (لؤي محمد يحيى و علي سماكة) في " ان كرة السلة لعبة جماعية تؤدي بالعقل من خلال الجسم وعن طريق اليمين " (لؤي محمد يحيى و علي جعفر سماكة: 22:1991) وان امتلاك الطالب قدراً جيداً من الادراك الحس حركي له تاثير مهم في تعلم وممارسة اللعبة لان الادراك والحواس لها علاقة قوية بعملية التعلم ويتناسب مع التعلم الحركي تناسباً طردياً ، وهذا يتفق مع احد تعاريف الادراك " هو العملية العقلية

او ذلك النشاط النفسي الذي عن طريقه نستطيع ان نتعرف على موضوعات العالم الخارجي ، ومن ثم نستطيع التعلم " (نجاح مهدي شلش ، اكرم محمد صبحي ، 2000 ، :185) اما المجموعة الضابطة قد حققت تطوراً في الكثير من متغيرات البحث ، ويعزو الباحث ذلك التطور الى استمرارهم في الحضور للتمرين وانتظامهم فيه وهذا يساعد على تطوير القدرات وتعلم بعض المهارات ، اذ يذكر (محمد يوسف الشيخ وياسين صادق /نجاح مهدي شلش ، اكرم محمد صبحي 2000:185) ان التدريب يعمل على تحسين الصفات البدنية ومستوى الاداء المهاري (على حد سواء) فضلاً عن ذلك فإن المنهج التعليمي المستخدم من المدرب كان ناجحاً ومؤثراً في كثير من الاحيان في تطوير تلك القدرات والمهارات وهذا دليل على تخطيط المدرب الصحيح وانتقائه الموفق للتمرينات المختارة

2- مناقشة نتائج فروق الاختبارات البعدية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات البحث : من خلال الجدول (7). يتبين بأن هناك فروقاً معنوية في القياس البعدي بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ولصالح التجريبية ، ويعزو الباحث ذلك التفوق للمجموعة التجريبية الى فاعلية المتغير المستقل (المنهج التعليمي) والذي ضمن الباحث منهجه بتمرينات تستهدف تطوير هذه القدرات وهذا ما اعطى التفوق في الاختبارات البعدية لنتائج القدرات العقلية الحركية لمجموعة البحث التجريبية . وكذلك المهارات الهجومية ولصالح المجموعة التجريبية ، ويعزو الباحث ذلك الى ان تطور القدرات الحركية والعقلية لدى لاعبي المجموعة التجريبية ساعد بشكل كبير على تعلم واداء تلك المهارات الهجومية المستهدفة بهذا البحث ، ، ، وتذكر العديد من المصادر ان امتلاك الطالبين القدرات الحركية والعقلية يساهم ويؤثر في تقليل زمن الاداء وتحسينه ، ايضاً استخدام الباحث بعض الوسائل ساهم بشكل او بآخر في تسهيل عملية تعلم المهارات الهجومية من خلال تبسيط عملية التعلم وتوفير بيئة ملائمة تتوافق مع المرحلة العمرية للاعبين وحاجاتهم . ويرى الباحث ان هذه الامور التي تم طرحها اعلاه هي التي اعطت تفوقاً واضحاً للمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة .

4- الخاتمة:

ان العمل بالمنهاج التعليمي أدى الى تحسن إيجابي في مقدار تطور القدرات العقلية والحركية والبدنية، ان العمل بالمنهاج التعليمي أدى الى تطوير إيجابي في مقدار تعلم المهارات الهجومية والاداء الفني لها، اجراءات التعلم تخلق حالة من التطور المتوازي والمتكامل للقدرات العقلية والحركية والمهارات الهجومية بكرة السلة ، ظهور سيادة القدرات الحركية بشكل اكبر من ظهور الصفات البدنية والعقلية، تبسيط بيئة التعلم ساهم بشكل ايجابي في تسهيل عملية تعلم المهارات الهجومية قيد البحث، وبوصي الباحث ضرورة استخدام المنهاج التعليمي المعد في

المدارس والمراكز التخصصية بكرة السلة، اعتماد القدرات (الرشاقة والتوازن الثابت ورد الفعل والادراك الحس حركي) في اختيار وانتقاء الطالبة صغار السن، وتضمن المناهج التعليمية تمارين على شكل ألعاب مسلية متناغمة بموسيقى سيما عند التعامل مع الأطفال، تقنين المناهج التعليمية بما يتلائم مع القدرات العقلية والحركية التي يتمتع بها الافراد بحسب مرحلتهم العمرية، واجراء دراسات وبحوث مشابهة وعلى عينات والعاب مختلفة .

المصادر:

- إيلاف احمد محمد عيسى . بناء بطارية اختبار مهارية للاعبين كرة السلة المصغرة ، رسالة ماجستير، جامعة بغداد : 2004
- بايلس وسلجمان؛ قوة التفكير الايجابي، ترجمة هند رشدي : (القاهرة ، كنوز للنشر والتوزيع ، 2009)
- ريسان خريط . كرة السلة ، ط1، عمان : الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع ، 2003.
- عايد كريم . مقدمة في الاحصاء وتطبيقات spss ، ط1، العراق : النجف ، دار الضياء للطباعة والتصميم ، 2008 ،
- عبد الستار جبار الضمد . فسيولوجيا العمليات العقلية في الرياضة ، ط 1 ، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع ، 2000.
- عبد الرحمن سليمان . اختبار القدرات العقلية (دراسة في الصدق والثبات) : (المجلة الدولية لكلية التربية ، ع 12 ، كلية التربية ، جامعة قطر ، 1995)
- علي البيك ، شعبان ابراهيم :تخطيط التدريب بكرة السلة ، مصر : منشأة المعارف ، 2002
- قاسم لزام صبر . موضوعات في التعلم الحركي ، العراق: مطبعة التعليم العالي، 2005
- صريح عبد الكريم ، عامر رشيد . تنمية الادراك الحس حركي للذراع الرامية بالقرص وتأثيره على بعض المتغيرات الكينماتيكية ، مجلة علوم
- مؤيد عبد الله ، فائز بشير . كرة السلة ، الموصل : مطابع التعليم العالي ، ط 2 ، 1999.
- محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين : القياس في كرة السلة ، دار الفكر العربي ، 1984، التربية الرياضية ، جامعة بابل ، المجلد الحادي عشر ، العدد الثالث، 2002،
- محمد صبحي حسانين . القياس والتقويم في التربية والرياضة ، ج1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000،
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي. ط1. القاهرة: دار الفكر العربي. 1987..
- محمد حسن علاوي . علم التدريب الرياضي ، مصر: دار المعارف ، 1986
- لؤي محمد يحيى وعلي جعفر سماكة . المرشد التدريبي في كرة السلة الحديثة ، العراق : 1991،
- لؤي غانم الصميدعي وآخرون . الاحصاء والاختبار في المجال الرياضي ، ط1 ، العراق: اربيل ، 2010،
- نجاح مهدي شلش ، اكرم محمد صبحي . التعلم الحركي ، ط2 ، العراق : دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل ، 2000،

- *Keywords: educational curriculum - positive thinking - mental, physical and motor abilities - offensive skills in basketball.*

[HTTP://WWW.MINIBASKETBALL.COM](http://WWW.MINIBASKETBALL.COM) •

<http://www.TOPENDSPORTS.COM> •

الملاحق

ملحق (1) أسماء السادة الخبراء

مكان العمل	الاختصاص	اللقب العلمي والاسم	
جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية	تعلم حركي	أ . د . فرات جبار سعد الله	1
جامعة ديالى	اختبارات	أ . د . عبدالرحمن ناصر	2
جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم حركي	أ . د . بسمة نعيم محسن	3
جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	تعلم حركي	أ . د . مجاهد حميد رشيد	6
جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم النفس الرياضي	أ . د . كامل عيود حسين	7
جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم النفس الرياضي	أ . د . عبد الرزاق وهيب ياسين	8
جامعة ديالى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	علم النفس الرياضي	أ . د . يسار صباح جاسم	9

ملحق (2) الوحدات التعليمية

الملاحظات	التشكيل	زمن التمرين	محتويات التمرينات	الاهداف السلوكية	الزمن	اقسام الوحدة التعليمية
	***** **** *	6 د 4 د	1- هرولة حول الملعب. 2- تمارين الإحماء والتمطية وتهيئة الجهازين التنفسي والدوران		10د	الاعدادي
تكون التغذية الراجعة خارجية من المدرب	***** **** *	4 د 3 د 3 د	1. شرح مهارتي الطبقة والمناولة الصدرية 2. عرض نماذج للاداء 3. اداء الطالبين بكرة ويدونها مع تقديم التغذية الراجعة	- تهيئة كل الوسائل التي تساعد الطلاب على الاستكشاف عن طريق التغذية الراجعة	30د 10د	الرئيس الجانب التعليمي
يكون الشاخص ذا لون مميز ،	* * * *	2 د	1. طبقة في منتصف الملعب متجاوباً مع اشارة المدرب وصافرته		20د	الجانب التطبيقي

			{يمين - يسار - بطيء - سريع - نشاطات - حركة } 2. طببطة مع وجود المدرب يمسك الشاخص المتحرك فيحاور الطالب عكس اتجاه الشاخص الذي يحركه المدرب		د5	رد الفعل
	* * * *	د2 د3	1. دحرجة الكرة للامام مع عمل دورات بالارجل حولها 2. رمي الكرة عاليا ثم التقاطها بعد القيام بالتصفيق عدة مرات في {الامام - الخلف}		د5	الادراك
يستخدم المدرب الدائر الوسطية في ملعب كرة السلة	* * * *	د3 د2	1. طببطة {يمين - يسار } حول الدائرة 2. طببطة م6 ذهابا وايابا بسرعة 3.		د5	الرشاقة
	* * * *	د3 د2	1. طببطة قافزا على قدم واحدة (وقوف - حركة) 2. - الوقوف على مسطبة مع اجراء طببطة (يسار - يمين)		د5	التوازن
	حر	د3 د2	1. لعبة صغيرة 2. جمع الادوات والكرات		د5	الختامي

ملحق (3) اسمارة تقييم الاداء للمهارات الهجومية

الملاحظات	الدرجة				جوانب المراد تقويمها	أجزاء المهارة
	3	2	1	0		
					توافق عمل الذراعين والرجلين	الجزء الاعدادي
					تقدير الطالب لمسافة الخطوة الاخيرة نحو السلة	الاقتراب للسلة
					شكل وتوافق الجسم مع الكرة في الخطوة الاخيرة	
					وضع الجسم اثناء التصويب	الجزء الرئيس
					النظر واتجاهه اثناء التصويب	(التصويب على

					حركة ذراع التصويب	(السلة)
					توجيه الكرة باستخدام رسغ اليد	
					التخلص من الكرة	الجزء الختامي

ملحق (4) مقياس التفكير الايجابي

الفقرة	ت
عندما يتفوق علي أحد زملائي في الإمتحان فإني : (أ) أشعر بالإحباط وعدم القدرة على التفوق عليه. (ب) أشعر أن بإمكانني التفوق عليه من خلال المثابرة وبذل الجهد.	1
أشعر دائما أن : (أ) ليس باستطاعتي مواجهة الظروف الصعبة خلال الدرس. (ب) باستطاعتي مواجهتها والإستفادة من التجارب.	2
عندما يطلب مني التدريسي إنجاز عمل ما فإني : (أ) لا أفكر في ضرورة تقديم مستوى جيد فيه. (ب) أفكر في ضرورة تقديم أفضل مستوى لدي.	3
أتصف بأشياء : (أ) إيجابية كثيرة . (ب) سلبية كثيرة.	4
يصفني زملائي الطلاب بأني : (أ) شخص مسؤول ويعتمد عليه . (ب) شخص إتكالي ولا يعتمد عليه .	5
عندما تواجهني مشكلة ما في الدرس فإني : (أ) أواجهها وأحاول أن اجد لها الحل . (ب) أتجاهلها وأتناساها إلى أن تجد طريقها للحل بنفسها .	6
عندما يطلب مني التدريسي أداء المهارة أمام زملائي فإني : (أ) أشعر بالقلق والتوتر من عدم قدرتي على أدائها بالشكل الصحيح (ب) أشعر بالثقة والقدرة على أدائها بالشكل الصحيح .	7
أنا شخص معروف عني أنني : (أ) عنيد ولا أستسلم أثناء العمل . (ب) سريع الإستسلام عندما لا تكون الأمور على ما يرام .	8
عندما يطلب مني التدريسي إبداء رأيي فإني : (أ) أقول رأيي بكل صراحة وفي جميع الأوقات .	9

(ب) أحيانا لا أقول رأيي بصراحة .	
عندما أسعى لصداقة أحد الطلاب فإنني : (أ) لا أهتم في أنه يوافقني بالرأي أم يختلف معي . (ب) لا أتقرب لمن يختلفون معي بالرأي .	10
أشعر باستمرار : (أ) بالقناعة على ما أعطاني ربي . (ب) أنني لم أحصل على نصيبي من الدنيا .	11
أنا : (أ) قادر على أن أوقف نفسي عن الإستمرار في الغضب أثناء الدرس (ب) لا أستطيع أن أوقف نفسي إذا غضبت من أحد .	12
يصفني زملائي الطلاب على أنني : (أ) صبور . (ب) أفقد صبري بسهولة .	13
أشعر على الدوام : (أ) بعدم الإكتراث اذا اتهمني زملائي الطلاب بالأنانية في الدرس (ب) بالضيق إذا اتهمني زملائي الطلاب بالأنانية في الدرس .	14
عندما أغضب فإنني : (أ) لا اميز بين الصح والخطأ . (ب) ادرك ما أقوم به بوعي كامل .	15
عندما يحمل عني بعض زملائي أفكار خاطئة فاني : (أ) أعمل على تغيير تلك الأفكار . (ب) لا أهتم للأمر .	16
تجارب الفشل تمثل لي : (أ) دروس أستقي منها العبر نحو غد أفضل . (ب) التعاسة والألم .	17
أنا اتصور أن مستوى ادائي للمهارات في نهاية الفصل : (أ) يصبح أفضل بكثير . (ب) لا يتغير كثيرا .	18
ارى ان زملائي الطلاب : (أ) أكثرهم متعاونون وطيبون . (ب) أكثرهم غير متعاونين ومسيئين .	19
التنافس في أثناء الدرس يمثل لي : (أ) جانب إيجابي لتحقيق الذات .	20

(ب) جانب سلبي يعيق تحقيق أهدافي .	
أعتقد ان سبيل النجاح في الدرس هو : (أ) الجد والإجتهاد . (ب) وقف على الطلاب المحضوضون .	21
لأداء المهارة بشكل صحيح فأنني : (أ) أعتد على قدراتي وخبراتي . (ب) أعتد على الحظ والصدفة .	22
أرى ان الإلتزام بتوجيهات التدريس : (أ) تقيد حرية حركة الطالب وتجعل الدرس مملا . (ب) يساعد الطالب في تعلم المهارة بشكل صحيح .	23